

**Муниципальное общеобразовательное
учреждение
"Средняя общеобразовательная школа №1г.Балабаново"**

Рассмотрено на педагогическом совете
пр.№1 от 28 августа 2020г.



Утверждаю

Директор МОУ «СОШ №1г.Балабаново»


_____ Князева Л.Р.

Приказ №119 от 1.09.2020

АДАПТИРОВАННАЯ

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ
СЛАБОВИДЯЩИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ВАРИАНТ 4.2.)**

(с изменениями от 30.12.2020 г пр. педсовета №3)

Автор: Королёва Марина Леонидовна

учитель начальных классов

Балабаново 2020

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее АООП) основного общего образования (далее ООО) для обучающихся с НОДА по варианту 4.2 – это образовательная программа, адаптированная для обучения детей с нарушениями зрения, учитывающая особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП ООО для обучающихся с зрения по варианту 4.2 самостоятельно разработана МОУ «СОШ №1г.Балабаново» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Адаптированная основная образовательная программа основного общего образования для обучающихся с нарушениями по варианту 4.2 определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

Нормативно-правовую базу разработки АООП ООО для обучающихся с НОДА по варианту 4.2 составляют:

Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от

23.07.2013 N 203-ФЗ); СП 2.43648-20 от 28.09.2020 г.

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования;
- Примерная основная общеобразовательная программа основного общего образования на основе ФГОС ООО;
- Нормативно-методические документы Минобрнауки Российской Федерации и другие нормативно-правовые акты в области образования;
- Устав МОУ «СОШ №1г.Балабаново».

Целевой раздел

Пояснительная записка

Цель реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся.

Целью реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся является создание условий выполнения требований Стандарта через обеспечение личностного развития данной группы обучающихся, достижения ими планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы, обеспечение социальной адаптации и интеграции.

В соответствии с ФГОС НОО слабовидящих обучающихся начальное общее образование данной группы школьников, будучи по итоговым достижениям к моменту завершения обучения сопоставимым с образованием обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, осуществляется в пролонгированные календарные сроки.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации образовательной организацией адаптированной основной общеобразовательной программы предусматривает решение следующих основных **задач**:

формирование общей культуры, духовно-нравственного развития, воспитания слабовидящих обучающихся, сохранение и укрепление их здоровья;

личностное и интеллектуальное развитие слабовидящих обучающихся;

удовлетворение особых образовательных потребностей, имеющих место у слабовидящих обучающихся;

создание условий, обеспечивающих слабовидящему обучающемуся достижение планируемых результатов по освоению учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;

минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности данной группы обучающихся для освоения ими адаптированной основной общеобразовательной программы для слабовидящих;

оптимизация процессов социальной адаптации и интеграции;

выявление и развитие способностей слабовидящих обучающихся с учетом их индивидуальности, самобытности, уникальности через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

обеспечение участия педагогических работников, родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся, общественности в проектировании и развитии внутришкольной среды;

использование в образовательном процессе современных тифлотехнических средств и средств оптической коррекции;

использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, определяющих пути и способы достижения обучающимися социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;

предоставление слабовидящим обучающимся возможности накопления социального опыта, знаний, умений и способов деятельности, сформированных в процессе изучения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области.

Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся представлены в разделе 1 «Общие положения».

Вариант 4.2 предполагает, что слабовидящий обучающийся получает образование, соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья.

Срок реализации программы 2 года - 2020-2022

Данный вариант предполагает в большей степени коррекцию и развитие у обучающихся нарушенных функций, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии; оптимизацию процессов социальной адаптации и интеграции обучающихся, планомерного введения в более сложную социальную среду; развитие компенсаторных способов деятельности в учебно-познавательном процессе и повседневной жизни; развитие познавательного интереса, познавательной активности; расширение умения адекватно использовать речевые и неречевые средства общения; проявление социальной активности.

Обязательной является организация и создание образовательной среды, включающей учет в процессе организации учебной и внеучебной деятельности клинической картины зрительного заболевания обучающихся, состояния основных зрительных функций, индивидуального режима зрительных и физических нагрузок; систематическое и целенаправленное развитие всех органов чувств; использование приемов, обеспечивающих снятие зрительного напряжения и профилактику зрительного утомления; доступность учебной информации для зрительного восприятия слабовидящими обучающимися; соблюдение регламента зрительных нагрузок в соответствии с глубиной зрительных нарушений и клинических форм зрительных заболеваний (в соответствии с рекомендациями офтальмолога); увеличение времени на выполнения практических работ, в том числе итоговых: при выполнении итоговых работ время на их выполнение может быть увеличено в 2 раза по сравнению с регламентом, установленным для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья; обеспечение доступности учебной информации для рационального чередования зрительной нагрузки со слуховым восприятием учебного материала; учет темпа учебной работы

слабовидящих обучающихся в зависимости от состояния их зрительных функций и уровня развития; применении как общих, так и специальных методов и приемов обучения.

Психолого-педагогическая характеристика слабовидящих обучающихся

Слабовидение связано со значительным нарушением функционирования зрительной системы вследствие её поражения. Слабовидение характеризуется, прежде всего, показателями остроты зрения лучше видящего глаза в условиях оптической коррекции от 0,05-0,4. Так же слабовидение может быть обусловлено нарушением другой базовой зрительной функции - поля зрения. Общим признаком у всех слабовидящих обучающихся выступает недоразвитие сферы чувственного познания, что приводит к определённым изменениям в психическом и физическом развитии, трудностям становления личности, к затруднениям предметно-пространственной и социальной адаптации.

Категория слабовидящих обучающихся представляет собой чрезвычайно неоднородную группу, различающуюся по своим зрительным возможностям, детерминированным состоянием зрительных функций и характером глазной патологии. Выделяются степени слабовидения: тяжелая, средняя, слабая.

Группу слабовидения тяжелой степени составляют обучающиеся с остротой зрения, находящейся в пределах от 0,05 до 0,09 на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции. Наряду со значительным снижением остроты зрения у них, как правило, нарушен ряд других зрительных функций: поле зрения (сужение или наличие скотом), светоощущение (повышение или понижение светочувствительности), пространственная контрастная чувствительность, цветоразличение, глазодвигательные функции (нистагм, значительно осложняющий процесс видения, и косоглазие) и другие. Нарушение зрительных функций значительно затрудняет формирование адекватных, точных, целостных, полных чувственных образов окружающего, снижает возможности ориентировки, как в микро, так и макропространстве,

осложняет процесс зрительного восприятия, обуславливает возникновение трудностей в процессе реализации учебно-познавательной деятельности. Состояние зрительных функций у данной подгруппы обучающихся чрезвычайно неустойчивое и во многом зависит от условий, в которых осуществляется учебно-познавательная деятельность: в неблагоприятных условиях состояние зрительных функций может существенно снижаться.

Несмотря на достаточно низкую остроту зрения и нестабильность зрительных функций, ведущим в учебно-познавательной деятельности данной группы обучающихся выступает зрительный анализатор.

Обучающиеся, входящих в данную группу, имеющие неблагоприятный зрительный прогноз, наряду с овладением традиционной системой письма и чтения, должны параллельно обучаться рельефно-точечной системе письма и чтения.

Группу слабовидения средней степени составляют обучающиеся с остротой зрения от 0,1 до 0,2 на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции. При этих показателях остроты зрения имеют место искажения зрительных образов и трудности зрительного контроля при передвижении в пространстве, для большинства обучающихся характерен монокулярный характер зрения. В данную группу входят так же обучающиеся, у которых, наряду со снижением остроты зрения, могут иметь место нарушения (отдельные или в сочетании) других зрительных функций (поля зрения, светоощущения, пространственной контрастной чувствительности, цветоразличения, глазодвигательные функции и др.). Вследствие комбинированных (органических и функциональных) поражений зрительной системы снижается их зрительная работоспособность, осложняется развитие зрительно-моторной координации, что затрудняет учебно-познавательную и ориентировочную деятельность. Разнообразие клинико-патофизиологических характеристик нарушенного зрения требует строго индивидуально-дифференцированного подхода к организации образовательного процесса слабовидящих обучающихся этой группы.

Группу слабовидения слабой степени составляют обучающиеся с остротой зрения от 0,3 до 0,4 на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции. Несмотря на то, что данные показатели остроты зрения позволяют

обучающимся в хороших гигиенических условиях успешно использовать зрение для построения полноценного образа объекта (предмета), воспринимаемого на близком расстоянии, тем не менее, данная группа обучающихся испытывает определенные трудности как в процессе восприятия окружающего мира, так и в процессе учебно-познавательной деятельности. Сочетание снижения остроты зрения с нарушениями других функций, также часто осложняется наличием вторичных зрительных осложнений в виде амблиопии (стойкое снижение центрального зрения) и/или косоглазия, что усугубляет трудности зрительного восприятия слабовидящих обучающихся. Монокулярный характер зрения, имеющий место при амблиопии, обуславливает снижение скорости и точности восприятия, полноты и точности зрительных представлений, приводит к возникновению трудностей в дифференциации направлений, неспособности глаза выделять точное местонахождение объекта в пространстве, определять степень его удаленности.

Неоднородность группы слабовидящих обучающихся детерминируется наличием у них как различных клинических форм слабовидения (нарушение рефракции, патология хрусталика, глаукома, заболевания нервно-зрительного аппарата и др.), так и таких заболеваний, как врожденная миопия (в том числе осложненная), катаракта, гиперметропия высокой степени, ретинопатия недоношенных, частичная атрофия зрительного нерва, различные деформации органа зрения и др. Стабилизация зрительных функций может быть обеспечена за счет учета в учебно-познавательной деятельности клинических форм и зрительных диагнозов слабовидящих обучающихся.

Неоднородность группы слабовидящих также определяется возрастом, в котором произошло нарушение (или ухудшение) зрения. Значение данного фактора определяется тем, что время нарушения (ухудшения) зрения оказывает существенное влияние не только на психофизическое развитие обучающегося, но и на развитие у него компенсаторных процессов. В настоящее время в качестве лидирующих причин, вызывающих слабовидение, выступают врожденно-наследственные причины. В этой связи наблюдается преобладание слабовидящих обучающихся, у которых зрение было нарушено в раннем возрасте, что, с одной стороны, обуславливает своеобразие их психофизического развития, с другой

- определяет особенности развития компенсаторных механизмов, связанных с перестройкой организма, регулируемой центральной нервной системой.

Обучающимся данной группы характерно: снижение общей и зрительной работоспособности; замедленное формирование предметно-практических действий; замедленное овладение письмом и чтением, что обусловливается нарушением взаимодействия зрительной и глазодвигательной систем, снижением координации движений, их точности, замедленным темпом формирования зрительного образа буквы, трудностями зрительного контроля; затруднение выполнения зрительных заданий, требующих согласованных движений глаз, многократных переводов взора с объекта на объект; возникновение трудностей в овладении измерительными навыками, выполнении заданий, связанных со зрительно-моторной координацией, зрительно-пространственным анализом и синтезом и др.

В условиях слабовидения наблюдается обедненность чувственного опыта, обусловленная не только снижением функций зрения и различными клиническими проявлениями, но и недостаточным развитием зрительного восприятия и психомоторных образований.

У слабовидящих наблюдается снижение двигательной активности, своеобразие физического развития (нарушение координации, точности, объема движений, нарушение сочетания движений глаз, головы, тела, рук и др.), в том числе трудности формирования двигательных навыков.

При слабовидении наблюдается своеобразие становления и протекания познавательных процессов, что проявляется в: снижении скорости и точности зрительного восприятия, замедленности становления зрительного образа, сокращении и ослаблении ряда свойств зрительного восприятия (объем, целостность, константность, обобщенность, избирательность и др.); снижении полноты, целостности образов, широты круга отображаемых предметов и явлений; трудностях реализации мыслительных операций, в развитии основных свойств внимания.

Слабовидящим характерны затруднения: в овладении пространственными представлениями, в процессе микро- и макроориентировки, в словесном обозначении пространственных отношений; в формировании представлений о форме, величине, пространственном местоположении предметов; в возможности дистантного восприятия и развития обзорных возможностей; в темпе зрительного анализа.

Слабовидящим характерно своеобразие речевого развития, проявляющееся в некотором снижении динамики и накопления языковых средств, выразительных движений, слабой связи речи с предметным содержанием. У них наблюдаются особенности формирования речевых навыков, недостаточный запас слов, обозначающих признаки предметов и пространственные отношения; трудности вербализации зрительных впечатлений, овладения языковыми (фонематический состав, словарный запас, грамматический строй) и неязыковыми (мимика, пантомимика, интонация) средствами общения, осуществления коммуникативной деятельности (трудности восприятия, интерпретации, продуцирования средств общения).

У слабовидящих обучающихся наблюдается снижение общей познавательной активности, что затрудняет своевременное развитие различных видов деятельности, в том числе сенсорно-перцептивной, которая в условиях слабовидения проходит медленнее по сравнению с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья.

Кроме того, слабовидящим характерны трудности, связанные с качеством выполняемых действий, автоматизацией навыков, осуществлением зрительного контроля над выполняемыми действиями, что особенно ярко проявляется в овладении учебными умениями и навыками.

У слабовидящих отмечается снижение уровня развития мотивационной сферы, регуляторных (самоконтроль, самооценка, воля) и рефлексивных образований (начало становления «Я-концепции», развитие самоотношения). У них

могут формироваться следующие негативные качества личности: недостаточная самостоятельность, безынициативность, иждивенчество.

У части обучающихся данной группы слабовидение сочетается с другими поражениями (заболеваниями) детского организма, что снижает их общую выносливость, психоэмоциональное состояние, двигательную активность, обуславливая особенности их психофизического развития.

В категорию слабовидящих входит также группа обучающихся с нарушением зрения, имеющих недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК.

Группа обучающихся с ЗПР – неоднородна по составу. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений — от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все слабовидящие с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные нарушением зрения, недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех слабовидящих обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в развитии зрительного восприятия, в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу слабовидящего ребенка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии слабовидящих обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности.

Различие структуры нарушения психического развития у слабовидящих обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям слабовидящих обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения зрения и психического развития и неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Дифференциация образовательных программ начального общего образования обучающихся с ЗПР должна соотноситься с дифференциацией этой категории обучающихся в соответствии с характером и структурой нарушения психического развития. Задача разграничения вариантов ЗПР и рекомендации варианта образовательной программы возлагается на ПМПК. Общие ориентиры для рекомендации обучения по АООП НОО (вариант 4.2) могут быть представлены следующим образом.

АООП НОО (вариант 4.2) адресована слабовидящим обучающимся с ЗПР, которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения зрительного восприятия, внимания, памяти, восприятия и др. познавательных процессов, умственной работоспособности

и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом. Произвольность, самоконтроль, саморегуляция в поведении и деятельности, как правило, сформированы недостаточно. Мотивация удовлетворительная, но характеризуется неустойчивостью и зависит от уровня сложности и субъективной привлекательности вида деятельности, а также от актуального эмоционального состояния. Возможна неадаптивность поведения, связанная как с недостаточным пониманием социальных норм, так и с нарушением эмоциональной регуляции, гиперактивностью.

Особые образовательные потребности слабовидящих обучающихся

В структуру особых образовательных потребностей слабовидящих входят, с одной стороны, образовательные потребности, свойственные для всех обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с другой - характерные только для слабовидящих.

К общим потребностям относятся:

специальное обучение должно начинаться сразу же после выявления первичного нарушения развития;

требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной обучающимся, не имеющим ограничений по возможностям здоровья;

необходимо использование специальных методов, приемов и средств обучения (в том числе и специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных» путей обучения;

индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья;

следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;

необходимо максимальное расширение образовательного пространства за счет расширения социальных контактов с широким социумом.

К особым образовательным потребностям, характерным для слабовидящих обучающихся относятся:

- целенаправленное обогащение (коррекция) чувственного опыта за счет развития всех анализаторов и зрительного восприятия;
- целенаправленное руководство зрительным восприятием;
- расширение, обогащение и коррекция предметных и пространственных представлений, формирование и расширение понятий;
- целенаправленное развитие сенсорно-перцептивной деятельности;
- упорядочивание и организация зрительной работы с множеством объектов восприятия;
- развитие познавательной деятельности слабовидящих как основы компенсации, коррекции и профилактики нарушений имеющихся у данной группы обучающихся;
- использование специальных приемов организации учебно-познавательной деятельности слабовидящих обучающихся (алгоритмизация и др.);
- систематическое и целенаправленное развитие логических приемов переработки учебной информации;
- обеспечение доступности учебной информации для зрительного восприятия слабовидящими обучающимися;
- строгий учет в организации обучения и воспитания слабовидящего обучающегося: зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени нарушения зрения, состояния основных зрительных функций, возможности коррекции зрения с помощью оптических средств и приборов, режима зрительной и физической нагрузок;
- преимущественное использование индивидуальных пособий, выполненных с учетом степени и характера нарушенного зрения, клинической картины зрительного нарушения;
- учет темпа учебной работы слабовидящих обучающихся с учетом;
- увеличение времени на выполнение практических работ;

введение в структурное построение урока (курса) пропедевтических (подготовительных) этапов;

введение в содержание образования коррекционно-развивающих курсов;

постановка и реализация на общеобразовательных уроках и внеклассных мероприятиях целевых установок, направленных на коррекцию отклонений в развитии и профилактику возникновения вторичных отклонений;

активное использование в учебно-познавательном процессе речи как средства компенсации нарушенных функций, осуществление специальной работы по коррекции речевых нарушений;

целенаправленное формирование умений и навыков зрительной ориентировки в микро и макропространстве;

целенаправленное формирование умений и навыков социально-бытовой ориентировки;

создание условий для развития у слабовидящих обучающихся инициативы, познавательной и общей активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности;

развитие и коррекция коммуникативной деятельности;

физическое развитие слабовидящих с учетом его своеобразия и противопоказаний при определенных заболеваниях;

коррекция нарушений в двигательной сфере;

поддержание и наращивание зрительной работоспособности слабовидящего обучающегося в образовательном процессе;

поддержание психофизического тонуса слабовидящих;

целенаправленное развитие регуляторных (самоконтроль, самооценка) и рефлексивных (самоотношение) образований;

активное обогащение (коррекция) социального опыта слабовидящего обучающегося.

Для слабовидящих обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 4.2), характерны следующие специфические образовательные потребности:

целенаправленное обогащение (коррекция) чувственного опыта за счет развития всех анализаторов и зрительного восприятия;

целенаправленное развитие сенсорно-перцептивной деятельности;

обеспечение доступности учебной информации для зрительного восприятия слабовидящими обучающимися;

преимущественное использование индивидуальных пособий, выполненных с учетом степени и характера нарушенного зрения, клинической картины зрительного нарушения;

целенаправленное формирование умений и навыков зрительной ориентировки в микро и макропространстве;

целенаправленное формирование умений и навыков социально-бытовой ориентировки;

развитие и коррекция коммуникативной деятельности;

коррекция нарушений в двигательной сфере;

обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);

гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения/сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;

упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР ("пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов,

приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

наглядно-действенный характер содержания образования;

обеспечение непрерывного контроля над становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;

постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальная психокоррекционная помощь, направленная на компенсацию дефицитов эмоционального развития и формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;

специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;

развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения, максимальное расширение социальных контактов;

обеспечение взаимодействия семьи и образовательного учреждения (организация сотрудничества с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

Особые образовательные потребности слабовидящих обучающихся включают необходимость:

учета в организации обучения и воспитания слабовидящего определенных факторов: зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени жизнедеятельности в условиях нарушенного зрения, состояния основных зрительных функций, возможности коррекции зрения с помощью оптических приспособлений, рекомендуемой оптической коррекции и приборов для улучшения зрения, режима зрительной и (или) тактильной, физической нагрузки;

целенаправленного обогащения (коррекции) чувственного опыта за счет развития сохранных анализаторов и формирования компенсаторных способов деятельности;

широкого использования специальных приемов организации учебно-практической деятельности (алгоритмизация, работа по инструкции и др.);

целенаправленного руководства учебно-практической деятельностью;

расширения, обогащения и коррекции предметных и пространственных представлений, формирования и расширения понятий;

обеспечения доступности учебной информации для зрительного восприятия обучающихся;

развития приемов полисенсорного восприятия предметов и объектов окружающего мира;

предъявления информации преимущественно в наглядно-образной форме;

целенаправленного развития сенсорно-перцептивной деятельности, ориентировочных действий;

максимального расширения образовательного пространства за счет расширения социальных контактов с широким социумом;

специальной организации (с учетом особых образовательных потребностей) пространственно-развивающей среды;

преимущественного использования индивидуальных пособий, выполненных с учетом степени и характера нарушенного зрения, клинической картины зрительного нарушения;

учета темпа учебной работы обучающихся с учетом наличия особых образовательных потребностей;

развития мотивационно-потребностной сферы речевой деятельности;

целенаправленного социально-личностного, эмоционального, познавательного, моторного развития;

формирования познавательных действий и ориентировки в микро и макропространстве;

целенаправленного формирования умений и навыков социально-бытовой ориентировки;

коррекции нарушений в двигательной сфере;

развития речи и коррекции речевых нарушений;

нивелирования негативных и поведенческих качеств характера и профилактики их возникновения.

Планируемые результаты освоения слабовидящими обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Освоение АООП НОО, созданной на основе Стандарта, обеспечивает достижение слабовидящими трех видов результатов: *личностных, метапредметных и предметных.*

Личностные результаты должны отражать:

формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю; осознание своей национальности; уважение культуры и традиций народов России и мира;

формирование самооценки с осознанием своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие значимых мотивов учебной деятельности, любознательности и интереса к новому содержанию и способам решения проблем;

приобретение новых знаний и умений, формирование мотивации достижения результата;

ориентацию на содержательные моменты образовательного процесса; наличие стремления к совершенствованию своих способностей, ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как примера для подражания;

формирование умения ориентироваться в пространственной и социально-бытовой среде;

владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

развитие способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;

формирование установки на поддержание здоровьесбережения, охрану нарушенного зрения, на безопасный, здоровый образ жизни;

сформированность бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты должны отражать:

способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению основным общим образованием;

развитие способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности и находить средства ее осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; формирование умения излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; формирование умения адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

овладение умением сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде образовательной организации (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

На ступени начального общего образования слабовидящих обучающихся устанавливаются **планируемые результаты** освоения:

междисциплинарной программы «Формирование УУД», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ - компетентности обучающихся»;

программ по всем учебным предметам — «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный язык», «Математика», «Окружающий мир (человек, природа, общество)», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология (труд)», «Физическая культура».

В данном разделе АООП НОО приводятся планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов на ступени НОО (за исключением родного языка, литературного чтения на родном языке), курсов коррекционно-развивающей области. Планируемые результаты освоения родного языка и литературного чтения на родном языке разрабатываются органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими управление в сфере образования, с учётом требований ФГОС НОО к соответствующим предметам.

Результаты освоения междисциплинарной программы «Формирование УУД», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ - компетентности обучающихся»;

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** и освоения **курсов коррекционно-развивающей области** АООП НОО слабовидящих обучающиеся приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информации в процессе чтения литературных, учебных, научно- познавательных текстов, инструкций.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.

Слабовидящие обучающиеся овладеют следующими умениями:

ориентироваться в текстовом материала с использованием специальных навыков;

находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

определять тему и главную мысль текста;

делить текст на смысловые части, составлять план текста;

вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;

сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенные признака;

понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы;

понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.

Слабовидящие обучающиеся овладеют следующими умениями:

пересказывать текст устно и письменно;

соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Работа с текстом: оценка информации.

Слабовидящие обучающиеся овладеют следующими умениями:

высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Формирование ИКТ-компетентности слабовидящих обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов, освоения курсов коррекционно-развивающей АООП НОО слабовидящие обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером.

Слабовидящие обучающиеся овладеют следующими умениями:

дифференцировать средства ИКТ по цели, назначению;

работы с конкретным средством ИКТ;

использовать безопасные для нарушенного зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные, в том числе офтальмо-гигиенические, приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ;

выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку).

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных.

Слабовидящие обучающиеся овладеют следующими умениями:

использовать компьютер для ввода, поиска, сохранения, передачи информации;

набирать текст, сканировать рисунки и тексты;

работы в интернете;

использовать сменные носители (флэш-карты);

редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;

организовывать, преобразовывать информацию с использованием инструментов ИКТ;

записывать аудиовизуальную и числовую информацию, используя инструменты ИКТ;

объективно оценивать знания с использованием ИКТ;

проводить работу над ошибками с использованием ИКТ;

переработки информации в соответствии с её особенностями и средством ИКТ;

использовать информационные технологии для расширения коммуникации.

Создание, представление и передача сообщений.

Слабовидящие обучающиеся овладеют следующими умениями:

создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;

создавать сообщения в виде аудио- и видеотрегментов;

готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией;

создавать изображения, пользуясь возможностями ИКТ; составлять новое изображение из готовых фрагментов (апликация).

Планирование деятельности, управление и организация.

Слабовидящие обучающиеся овладеют следующими умениями:

организовывать учебную деятельность в соответствии с используемым средством ИКТ;

планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Предметные результаты

Образовательные области

Русский язык

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» слабовидящие обучающиеся научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. У них будут формироваться первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самопознания; позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию. Русский язык и родной язык станут средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В результате изучения предмета у слабовидящих обучающихся будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому и родному языкам и способам решения новой языковой задачи. Обучающиеся овладеют первоначальными представлениями о нормах русского и родного языка, о нормах и правилах речевого этикета; научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач. Слабовидящие обучающиеся овладеют навыком безнаклонного письма.

Слабовидящий обучающийся научится:

Содержательная линия «Система языка»

Фонетика и графика:

различать звуки и буквы;

характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные, твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные, звонкие и глухие;

последовательности букв в русском алфавите, умением пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;

проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.

Орфоэпия:

использовать в речи словесное, логическое (смысловое) и эмоциональное ударение в предложениях;

использовать словообразующую функцию ударения в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

использовать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседника (в объёме представленного в учебнике материала);

находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника), либо обращаться за помощью к учителю, родителям и сверстникам.

Состав слова (морфемика):

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

разбирать по составу слово с однозначно выделяемыми морфемами (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом), оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

Лексика:

выявлять слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

оценивать уместность использования слов в тексте;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Морфология:

различать части речи;

определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;

определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;

определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение;

определять грамматические признаки местоимения — лицо, число;

проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

находить в тексте такие части речи, как личные местоимения, наречия и предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах.

Синтаксис:

различать предложение, словосочетание, слово;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
выделять предложения с однородными членами;
выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
различать простые и сложные предложения (составленные из двух простых).

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

применять правила правописания (в объёме содержания курса);
определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
подбирать примеры с определённой орфограммой;
при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение и аргументировать его;

самостоятельно озаглавливать текст;

определять тему текста и его части;

составлять план текста;

писать изложение текста (не более 70 – 80 слов по данному учителем и самостоятельно составленному плану);

сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;

создавать тексты по предложенному заголовку;

подробно или выборочно пересказывать текст;

пересказывать текст от другого лица;

составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет, другие виды и способы связи).

Литературное чтение

В результате изучения учебного предмета «Литературное чтение» слабовидящие обучающиеся осознают значимость чтения для своего личностного развития и успешности обучения по всем учебным предметам. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении. Слабовидящие полюбят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор, обогатить словарный запас.

У обучающихся сформируются представления о мире, российской истории и культуре, первоначальные этические представления, понятия о добре и зле, нравственности. Обучающиеся будут учиться осознанно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомиться с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.

К концу обучения в начальной школе слабовидящие обучающиеся будут готовы к продолжению обучения на последующей ступени образования, достигнут необходимого уровня читательской компетентности, общего речевого развития (овладение техникой чтения вслух и «про себя», приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов).

Слабовидящие обучающиеся научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для получения информации.

Обучающиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты с элементами рассуждения и описания. Слабовидящие научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями, используя презентацию;

в результате изучения учебного предмета у слабовидящих повысится уровень речевого развития, они научатся использовать речь как средство компенсации нарушений развития.

Слабовидящий обучающийся научится:

Виды речевой и читательской деятельности:

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учётом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;

читать сознательно, правильно и выразительно незнакомый текст целыми словами вслух (60-70 слов в минуту) и «про себя» (75-90 слов);

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения (30 стихотворений) после предварительной подготовки (*только для художественных текстов*);

использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое/выборочное — в соответствии с целью чтения (*для всех видов текстов*);

ориентироваться в содержании художественного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании):

- *для художественных текстов*: определять главную мысль героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- *для научно-популярных текстов*: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии его основное содержание; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов:

- *для художественных текстов*: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками, мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

- для научно-популярных текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую (например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять /пояснять поступки героев, опираясь на содержание текста);

- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую (например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста);

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (*только для художественных текстов*);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (*для всех видов текстов*);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (*для всех видов текстов*).

Круг детского чтения (для всех видов текстов):

осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;

самостоятельно читать детские книги;

вести список прочитанных книг, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов):

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

находить средства художественной выразительности (метафора, эпитет);

сравнивать, сопоставлять, выполнять элементарный анализ различных текстов, используя литературоведческие понятия (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет).

Творческая деятельность (только для художественных текстов):

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.

Иностранный язык (английский язык)

В результате изучения учебного предмета «Иностранный язык» слабовидящие обучающиеся приобретут начальные навыки общения на иностранном языке, первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и в поликультурном мире. Слабовидящие обучающиеся освоят правила речевого и неречевого поведения, начальные знания и умения, необходимые для дальнейшего изучения иностранного языка, расширения словаря, закрепления умения соотнесения слова и образа, развития диалогической и монологической устной и письменной речи. У них будет формироваться дружелюбное отношение и толерантность к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы. Слабовидящие обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Слабовидящий выпускник научится:

Коммуникативные умения

Говорение:

участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

составлять небольшое описание предмета, иллюстрации, персонажа;

рассказывать о себе, своей семье, друге;

воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;

кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование:

понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух аудиозапись и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале;

воспринимать на слух аудиотекст и понимать содержащуюся в нём информацию;

использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение:

соотносить графический образ английского слова с его произношением;

читать вслух небольшой простой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

читать «про себя» и понимать содержание небольшого простого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

читать «про себя» и находить в тексте необходимую информацию;

догадываться о значении незнакомых слов по контексту.

Письмо:

выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);

писать по образцу краткое письмо зарубежному другу;

в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;

заполнять простую анкету;

правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;

списывать текст;

восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

отличать буквы от знаков транскрипции;

сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;

группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

уточнять написание слова по словарю;

использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи:

различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

различать коммуникативные типы предложений по интонации;

корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

распознавать связующее **r** в речи и уметь его использовать;

соблюдать интонацию перечисления;

соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);

читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи:

узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начальной школы;

оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей;

узнавать простые словообразовательные элементы;

опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений;

узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;

использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;

оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);

оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);

распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

Математика

В результате изучения учебного предмета «Математика» слабовидящие обучающиеся овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки. Они овладеют навыками измерения, пересчета, вычисления, записи и выполнения алгоритмов с использованием тифлотехнических средств.

Слабовидящие обучающиеся приобретут первоначальный опыт применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, использования математических знаний для описания процессов, явлений, оценки их количественных и пространственных отношений. Обучающиеся овладеют умением выполнять устные и письменные действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи. Они овладеют умением действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, таблицы, схемы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками. Слабовидящие обучающиеся овладевают пространственными представлениями, обеспечивающими освоение математических понятий, умений производить чертежно-измерительные действия. Обучающиеся приобретут навыки работы с раздаточным материалом, восприятия сенсорных эталонов формы, величины и цвета, разовьют чувство ритма, координацию движений, способствующих освоению навыков счета, последовательного выполнения арифметических действий. Обучающиеся

овладеют навыками ориентировки в микропространстве (на плоскости стола, в книге, в тетради, на рабочем месте, на доске); приобретут первоначальные представления о компьютерной грамотности.

Слабовидящий обучающийся научится:

Числа и величины:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

устанавливать закономерность, по которой составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр);

классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия:

выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);

выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

вычислять значение числового выражения, содержащего 2—3 арифметических действия (со скобками и без скобок);

выполнять действия с величинами;

использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;

проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами:

устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

использовать нарушенное зрение в учебно-познавательной деятельности и для установления контактов с окружающим;

использовать математические представления в пространственной и социально-бытовой ориентировке, в познавательной и учебной деятельности при решении задач;

оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи;

решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

решать задачи в 3—4 действия;

находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры:

описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника и других тифлотехнических средств;

использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур;

распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины:

измерять длину отрезка;

вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, многоугольника, площадь прямоугольника и квадрата, площадь фигуры, составленной из прямоугольников, решать задачи на нахождение площади прямоугольника и квадрата;

оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Работа с информацией:

читать несложные готовые таблицы;

заполнять несложные готовые таблицы;

читать несложные готовые столбчатые диаграммы;

читать несложные готовые круговые диаграммы;

понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);

составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;

планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;

интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

Окружающий мир (человек, природа, общество)

В результате изучения учебного предмета «Окружающий мир (человек, природа, общество)» слабовидящие обучающиеся получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

В результате изучения учебного предмета слабовидящие обучающиеся научатся понимать роль России в мировой истории. У них будет развиваться чувство гордости за национальные свершения, открытия, победы; формироваться уважительное отношение к России, родному городу (краю), своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни, осознание целостности окружающего мира. Они освоят основы экологической грамотности, элементарные правила нравственного поведения в мире природы и людей, нормы здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде. Обучающиеся овладеют компенсаторными умениями и навыками познания окружающего мира с помощью нарушенного зрения; освоят доступные способы изучения природы и общества, овладеют умениями и навыками установления и выявления причинно-следственных связей в окружающем мире.

Слабовидящий обучающийся научится:

Человек и природа:

узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана и алгоритма изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

использовать зрительно-моторную координацию, пространственную ориентировку и зрительное восприятие для расширения знаний о живой и неживой природе, формирования целостных представлений о предметах окружающего мира посредством развития способности вести целенаправленное наблюдение для формирования умений анализировать свои восприятия, относить их к определенному предмету;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств, используя зрительное восприятие и все анализаторы, проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

проводить несложные наблюдения в окружающей среде на основе зрительного восприятия и использования всех анализаторов, ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы, средства оптической коррекции;

следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

мысленно воспроизводить топографию знакомого пространства;

обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе;

использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения;

использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;

использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;

выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.

Человек и общество:

узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;

ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего;

проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке;

участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения.

Основы религиозных культур и светской этики

В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» у слабовидящих обучающихся будет развиваться способность к нравственному самосовершенствованию. У них сформируются первоначальные представления о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории.

Слабовидящий обучающийся научится:

понимать значение нравственных норм, веры и место религии в жизни человека и общества;

осознавать ценность человеческой жизни;

понимать роль традиционных религий в становлении российской государственности;

соотносить свои поступки согласно своей совести, нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

ориентироваться в первоначальных представлениях о светской этике.

Музыка

В результате изучения учебного предмета «Музыка» у слабовидящих обучающихся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоционально активное восприятие. У слабовидящих обучающихся будут формироваться первоначальные представления о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека. Обучающиеся овладеют основами музыкальной культуры (в том числе на материале музыкальной культуры родного края), у них будет развиваться художественный вкус и интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности. Они научатся воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению; приобретут опыт использования музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений в процессе импровизации. Слабовидящие научатся организовывать свое культурное пространство и овладеют опытом самовыражения посредством музыки.

Слабовидящий обучающийся научится:

Музыка в жизни человека:

воспринимать музыку различных жанров; размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека; эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края; сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки; ценить отечественные народные музыкальные традиции;

воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.);

организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать.

Основные закономерности музыкального искусства:

соотносить выразительные и изобразительные интонации; узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов; воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;

реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

владеть певческим голосом и участвовать в коллективной творческой деятельности.

Музыкальная картина мира:

исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально - пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира;

оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно - массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально - творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.);

собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

Изобразительное искусство

В результате изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» у слабовидящих обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека. Обучающиеся овладеют основами художественной культуры (в том числе на материале художественной культуры родного края), у них будет развиваться эстетическое отношение к миру. Слабовидящие обучающиеся научатся понимать красоту как ценность. У них будет развиваться потребность в художественном творчестве и общении с искусством. Они овладеют практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства; элементарными практическими умениями и навыками в доступных видах художественной деятельности, в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись и др.); научатся выражать в творческих работах свое отношение к окружающему миру. У обучающихся будет развиваться зрительное восприятие, внимание, память, зрительно-моторная координация, ориентировка в пространстве и возможность творческого самовыражения. Слабовидящие овладеют умениями и навыками выполнения реалистических изображений.

Слабовидящий обучающийся научится:

Восприятие искусства и виды художественной деятельности:

различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику, участвовать в обсуждении их содержания;

узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Азбука искусства. Как говорит искусство?:

создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

различать основные и дополнительные, тёплые и холодные цвета; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно - творческой деятельности;

создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно - прикладного искусства образ человека;

рассматривать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета на основе зрительного восприятия; изображать предметы различной несложной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно - творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий);

пользоваться рисунком при изучении различных учебных предметов, в техническом творчестве, трудовой и практической деятельности;

читать рисунок и соотносить его с натурой;

выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, основанные на наблюдении окружающего мира, создавать образы природы, человека, фантастических существ, построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?:

выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила изображения перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;

видеть и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;

участвовать в коллективных работах на заданные темы.

Технология (труд)

В результате изучения учебного предмета «Технология (труд)» у слабовидящих обучающихся будут формироваться первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии с учетом своих возможностей и противопоказаний. У них будет формироваться положительное отношение к труду и его значению в жизни человека. Слабовидящие обучающиеся приобретут первоначальные представления о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; об опыте как основе обучения и познания, осуществления поисково-аналитической деятельности. У обучающихся будут развиваться трудовые умения, профессиональные интересы, способности и компенсаторные возможности в ходе овладения трудовыми навыками. Слабовидящие обучающиеся приобретут навыки самообслуживания, овладеют технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоят правила техники безопасности. Обучающиеся научатся использовать приобретенные знания и умения для творческого решения конструкторских, технологических и организационных задач, приобретут первоначальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; первоначальные знания о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных задач.

Слабовидящий обучающийся научится:

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание:

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

рациональным приемам использования зрения, слуха, осязания, кинестезии при выполнении различных трудовых действий;

использовать навыки пространственной ориентировки, зрительно-моторной координации в выполнении предметно - практических действий;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

бережно относиться к материалам, оборудованию и окружающей среде;

уважительно относиться к труду людей;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах;

разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты:

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно - художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств изученных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

представлять элементы техники, выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;

отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно - художественной задачей.

Конструирование и моделирование:

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям;

соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

создавать конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи по алгоритму или образцу в материале.

Практика работы на компьютере:

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно - двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Физическая культура¹

В результате изучения учебного предмета «Физическая культура» слабовидящие обучающиеся начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления своего здоровья, содействия гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, физической подготовленности и трудовой деятельности. У них будут формироваться первоначальные умения саморегуляции средствами физической культуры. Они овладеют основными двигательными умениями и навыками (бег, ходьба и др.). У них будут формироваться основные физические качества (сила, быстрота, выносливость, координация, гибкость, равновесие). Занятия физической культурой будут способствовать профилактике вторичных нарушений физического развития. У слабовидящих обучающихся будут формироваться потребность в занятиях физической культурой.

Слабовидящий обучающийся научится:

Знания о физической культуре:

ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; понимать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр; понимать роль занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств, повышение общей и зрительной работоспособности;

ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

¹ Занятия по физической культуре проводятся с учетом имеющихся у обучающихся противопоказаний и рекомендаций врача-офтальмолога

понимать роль ходьбы, бега, прыжков, лазанья, ползания, ходьбы на лыжах, плавания как жизненно важных способов передвижения человека;

характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе);

характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья.

Способы физкультурной деятельности:

отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

участвовать в подвижных играх, дифференцировать их, соблюдать правила взаимодействия с игроками, сообщать и соблюдать правила безопасности;

использовать зрение в процессе физкультурной деятельности;

выполнять упражнения, способствующие развитию зрения, зрительного восприятия, мышечной силы кистей рук.

Физическое совершенствование:

выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушений осанки, упражнения на развитие зрения, мелкой моторики рук; упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия);

выполнять организующие строевые команды;

выполнять акробатические упражнения;

выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (гимнастическая стенка, гимнастическое бревно);

выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метание и броски мячей разного веса и объёма);

выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности;
совершенствовать знание «схемы тела», дифференцировать части тела, осваивать их двигательные возможности;
сохранять правильную осанку;
выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
соблюдать правила игры в баскетбол, футбол и волейбол;
выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).

Коррекционно-развивающая область

Развитие зрительного восприятия

Слабовидящие обучающиеся осознают значимость зрения для своего дальнейшего развития и успешного обучения. Они научатся рационально использовать нарушенное зрение в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни, научатся использовать полисенсорные способы чувственного познания предметов, объектов, процессов окружающего мира. Обучающиеся получают возможность узнать о роли зрения в жизни человека, освоить приёмы его охраны, научатся правильно использовать тифлотехнические средства, повышающие различительную способность.

У обучающихся будет развиваться зрительное восприятие, его механизмы и свойства (объём, константность, осмысленность, обобщённость, целостность и детальность, категоризация и др.).

Слабовидящие обучающиеся освоят ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую функции зрения, способы решения зрительных задач на поиск и обнаружение, на сличение, идентификацию, локализацию, соотнесение, узнавание и называние. Обучающиеся научатся ориентироваться во внешних признаках объектов: цвете, величине, форме, пространственных отношениях. У них будет развиваться зрительная работоспособность.

Слабовидящие обучающиеся овладеют опытом визуализации чувственного опыта и его интериоризации, формирования точных, полных, дифференцированных зрительных образов; обогащения и расширения зрительных представлений как образов памяти об окружающей действительности; использования тонко координированных действий в системе зрительно-моторной координации.

Слабовидящий обучающийся научится:

Охрана зрения и стабилизация зрительных функций:

осознавать роль своего зрения в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни;
понимать разнообразие средств профилактики зрительного утомления, использовать их для своего зрения;
выполнять упражнения по снятию зрительного утомления, повышению тонуса глаз;
соблюдать гигиену глаз и гигиенические требования к оптическим средствам коррекции;
понимать роль правильной осанки, правильного дыхания для зрительной работоспособности;
использовать тифлотехнические средства для получения точной зрительной информации, тонкости, полноты, дифференцированности восприятия.

Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения:

выполнять простые содружественные движения глаз и рук;
использовать предметы окружения, в том числе учебные при выполнении предметно-практических действий;
выполнять точные графические действия: раскрашивать, штриховать, обводить по контуру и др. ;
использовать остаточное зрение при овладении плоским письмом;
быстро и правильно ориентироваться на любом листе бумаги (находить вверх, низ, середину листа, нужную клетку и линейку);

использовать клетки как меры измерения; увеличивать и уменьшать изображения предметов, фигур; перемещать изображение в выбранном направлении; изменять направленность;

выполнять конструирование по замыслу и зарисовывать результат.

Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения:

классифицировать печатные буквы по разным основаниям;

оценивать взаиморасположение предметов в пространстве, узнавать положение предмета в пространстве;

переводить пространственные, линейные отношения в смысловые; оценивать на глаз расстояние до определённого предмета;

при выполнении заданий составлять простой и сложный план, схемы, таблицы, диаграммы;

уметь видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями;

использовать зрение в преодолении препятствий в окружающей предметно-пространственной среде;

понимать возможности своего зрения в получении информации в познавательной деятельности, пространственной ориентировке, коммуникативной деятельности.

Развитие информационно-познавательной роли зрения:

узнавать и называть цвета спектра;

узнавать с помощью зрения цвета, геометрические фигуры простой формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, цилиндр), контуры, силуэты изображений окружающих предметов, простые пространственные отношения;

описывать цвета предметов находящихся на расстоянии;

конструировать предмет из знакомых геометрических фигур, составлять целое из частей предметного изображения;

узнавать, соотносить, локализовывать ранее усвоенные формы в новом пространственном положении;

определять величины предметов и соотношения величины, опираясь на единицы измерения;

понимать характер картины, осуществляя ее анализ и делая правильные выводы;

свободное и точное определять содержания картины, воспринимать и моделировать позы, движения тела, конечностей, головы, оценивать эмоциональное состояние людей, знать части суток, времена года, режим дня обучающегося;

понимать объективность природы времени;

узнавать и называть в процессе зрительного восприятия предметы и объекты, понимать предметно-пространственные отношения; причинно-следственные связи.

Социально-бытовая ориентировка

У слабовидящих обучающихся будут формироваться первоначальные и адекватные представления о бытовой и социальной сфере окружающей действительности. Обучающиеся овладеют знаниями о личной гигиене, о здоровом питании, о способах ухода за одеждой и обувью, о приемах, позволяющих поддерживать чистоту в жилых и учебных помещениях, о культуре поведения в различных социально-бытовых ситуациях. У них будут развиваться социально-бытовые умения и навыки, необходимые для полноценной самостоятельной жизни.

Обучающиеся осознают значимость навыков социально-бытовой ориентировки для адаптации к школьной жизни, самостоятельности и независимости от помощи окружающих. У обучающихся будет формироваться потребность в аккуратности.

Обучающиеся получают сведения об окружающих их предметах, о взаимоотношениях с людьми, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

У слабовидящих будут сформированы первоначальные, но адекватные представления о бытовой и социальной сферах жизни обучающихся, которые позволят сделать достаточно комфортным пребывание в школе, повысить статус в семье, обогатить знаниями и умения, расширить круг общения и перечень доступных видов предметно-практической деятельности.

Обучающиеся получают возможность познакомиться с различными службами и учреждениями; у них будет формироваться умение обращаться к их услугам.

Слабовидящий обучающийся научится:

Личная гигиена:

выполнять практические действия, направленные на формирование навыков самообслуживания, личной гигиены;

использовать и хранить разнообразные туалетные принадлежности по уходу за руками, лицом, волосами, зубами;

пользоваться часами, ориентироваться во времени;

применять в практической деятельности способы предупреждения зрительного переутомления и рационально использовать нарушенное зрение.

Одежда:

называть предметы, части одежды; определять лицевую и изнаночную стороны одежды;

использовать по назначению: одежда школьная, домашняя, спортивная, повседневная, праздничная, рабочая;

использовать способы хранения одежды: в шкафу; складывание, развешивание на стуле, на вешалке, на крючок;

использовать необходимые материалы, инструменты по уходу за одеждой;

соблюдать требования техники безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами;

соблюдать аккуратность при играх на улице, при приеме пищи.

Обувь:

использовать обувь по назначению: обувь для дома и улицы, спортивная, повседневная, праздничная; по сезону: зимняя, летняя, демисезонная обувь; определять из каких материалов изготовлена обувь;

ухаживать за обувью: мыть, сушить мокрую обувь, чистить её; использовать принадлежности для ухода за обувью, хранить в специально отведенном месте;

рациональным способам размещения обуви.

Жилище:

называть функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений;

соблюдать гигиенические требования, предъявляемые к жилым помещениям; использовать способы поддержания чистоты и уборки в помещении; использовать необходимый инвентарь для уборки помещений, знать способы его хранения;

соблюдать нормы освещения помещений;

ухаживать за комнатными растениями; соблюдать санитарно-гигиенические требования и правила безопасности при уходе за комнатными растениями;

использовать сохранные анализаторы в социально-бытовой ориентировке;

пользоваться бытовыми приборами, соблюдая технику безопасности.

Питание:

узнавать основные продукты питания по их названию, отличать по внешнему виду, вкусу, запаху;

отличать свежие продукты от испорченных;

мыть овощи, фрукты, ягоды;

извлекать продукты из упаковки: разворачивать, вскрывать упаковки, выливать жидкие продукты, высыпать сыпучие продукты, выкладывать овощи и фрукты;

соблюдать технику безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями; при приготовлении пищи;

готовить простейшие блюда; наливать кипяток в заварочный чайник и в чашку;

выполнять сервировку стола к завтраку, ужину или обеду;

соблюдать правила поведения за столом.

Транспорт:

узнавать транспортные средства;

пользоваться наземным пассажирским транспортом, а также метро;

находить ближайшую остановку пассажирского транспортного средства; находить места размещения номеров пассажирских транспортных средств;

приобретать проездные билеты, обращаться с проездными документами;

соблюдать правила поведения в общественном транспорте;

использовать в речи формулы речевого этикета.

Культура поведения:

соблюдать правила поведения в повседневной жизни и в общественных местах;

общаться со сверстниками и взрослыми с нормальным и нарушенным зрением;

соблюдать правила поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми;

обращаться с просьбой к сверстнику и взрослому;

соблюдать правила поведения в общественных местах при посещении кинотеатра, музея, библиотеки;

соблюдать правила поведения в магазине и обращаться за помощью;

соблюдать правила поведения в лесу, парке, на водоеме;

соблюдать правила поведения в гостях;

выбирать подарки.

Медицинская помощь:

соблюдать правила хранения лекарств в домашней аптечке, применять лекарственные средства только по назначению врача;

пользоваться градусником;

оказывать первую помощь;

ухаживать за средствами оптической коррекции;

выполнять комплексы гимнастики для глаз для предупреждения или снятия зрительного переутомления;

обращаться к услугам различных служб и учреждений.

Предприятия торговли:

ориентироваться в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; в ассортименте товаров различных видов магазинов;

находить указатели видов магазинов;

узнавать режим работы магазинов;

совершать покупки в предприятиях торговли;

соблюдать правила поведения при покупке товаров;

пользоваться денежными купюрами;

использовать формулы речевого этикета покупателя.

Пространственная ориентировка

Слабовидящие обучающиеся осознают значимость овладения навыками пространственной ориентировки для дальнейшего развития самостоятельности и успешности обучения по образовательным предметам, овладеют специальными знаниями, умениями и навыками самостоятельной ориентировки в замкнутом и свободном пространстве. У них будут формироваться, обогащаться, расширяться представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Они научатся использовать сохранные анализаторы при ориентировке. У них будут формироваться потребность в самостоятельной ориентировке.

Обучающиеся научатся использовать полисенсорную информацию, поступающую с сохранных органов чувств, для самостоятельной ориентировки в любом замкнутом и знакомом свободном пространстве.

Обучающиеся овладеют приемами и способами ориентировки в микропространстве.

Обучающиеся получат возможность познакомиться с населенным пунктом, в котором они проживают, основными достопримечательностями и памятниками архитектуры; узнавать их на схемах и по словесному описанию. У них сформируется умение самостоятельно составлять схемы пути, используя топографические представления типа «карта-путь»; составлять схемы пространства, используя топографические представления типа «карта-план».

Обучающиеся научатся обращаться за помощью к знакомым и незнакомым людям в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета. Слабовидящие обучающиеся научатся пользоваться научно-популярной и справочной литературой, смогут находить и использовать информацию для практической ориентировки.

У них будет сформирована потребность в активном познании окружающего пространства и переноса имеющихся навыков в новое пространство.

Слабовидящий обучающийся научится:

Развитие сохранных анализаторов:

совершать мелкие точные координированные движения с предметами необходимыми в быту и в учебной деятельности;

узнавать и выделять в пространстве звуки живой и неживой природы, голоса людей, животных;

оценивать удаленность источника звука в свободном пространстве;

узнавать предметы окружающего пространства по их характерным запахам;

узнавать с помощью нарушенного зрения окружающие предметы.

Развитие навыков ориентировки в микропространстве:

свободно ориентировать «на себе»;

уверенно ориентироваться в микропространстве (на столе, на листе бумаги, в тетради, в книге).

Формирование предметных и пространственных представлений:

узнавать предметы, наполняющие знакомое окружающее пространство;

представлять и отражать в схемах пространственное расположение предметов;

узнавать предметы и объекты, наполняющие пришкольный участок и определять их пространственное местоположение;

ориентироваться на ближайшей к школе улице, тротуаре, на остановке, подземном и наземном переходе, в магазине, расположенном рядом со школой.

Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений:

самостоятельно ориентироваться на основе непосредственного чувственного восприятия в небольшом замкнутом пространстве;

самостоятельно ориентироваться в школе и на пришкольном участке;

представлять и отражать в макетах и планах пространственные отношения предметов в замкнутом пространстве и пространственные представления по типу «карта-путь»;

отражать сформированные топографические представления «карта-обозрение» в форме словесного описания замкнутого и свободного пространства.

Развитие коммуникативной деятельности

Слабовидящие обучающиеся осознают значимость общения в жизни человека и для своего дальнейшего развития. У них будет формироваться потребность в общении, в использовании средств общения. У обучающихся будут развиваться навыки коммуникации для установления контактов с окружающими, обогащаться представления о себе и своих возможностях; формироваться образы окружающих людей, развиваться вербальные и невербальные средства общения, будет расширяться и обогащаться социальный опыт. У них будет развиваться межличностная система координат «слабовидящий – нормально видящий».

Слабовидящие обучающиеся расширят и углубят знания о себе, своих коммуникативных возможностях.

Обучающиеся приобретут опыт самовыражения в мимике, жестах, пантомимике, в речи. У них сформируется положительная самооценка.

Слабовидящий обучающийся научится:

Общение и его роль в жизни человека:

понимать роль общения в жизни человека;

понимать основные нормы и правила общения;

понимать и дифференцировать средства речевого и неречевого общения;

осознавать роль зрения, речи, движений, слуха в общении.

Формирование образа человека:

дифференцировать части тела, использовать движения тела адекватно ситуации общения;

дифференцировать, узнавать, называть базовые эмоции;

применять некоторые движения и действия человека в ситуации общения;

использовать способы обогащения опыта восприятия и понимания партнера по общению.

Формирование коммуникативной грамотности:

использовать адекватно ситуации вербальные и невербальные средства общения;

практической дифференциации двигательно-мышечных ощущений в использовании невербальных и вербальных средств общения;

основам риторики;

использовать свои коммуникативные способности.

Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия:

создавать ситуацию общения;

использовать пространственные, социально-бытовые представления, умения и навыки в коммуникативной деятельности;

регулировать совместные с партнером действия.

Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей:

осмысленному, целостному и детализированному зрительному восприятию, использованию сохранных анализаторов для ориентации в коммуникативной ситуации;

моделировать разные ситуации общения;

координировать свои действия и высказывания;

строить и использовать речевые модели.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения слабовидящими обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися АООП НОО целесообразно опираться на следующие принципы:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся;
- 2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;
- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования слабовидящих, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

Основным направлением и целью оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО слабовидящих являются оценка образовательных достижений обучающихся.

Система оценки достижений обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решать следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие, воспитание слабовидящих обучающихся, на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов НОО, курсов коррекционно-развивающей области и формирование универсальных учебных действий;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов НОО;

предусматривать оценку достижений обучающихся, освоивших АООП НОО;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

В соответствии со Стандартом слабовидящих результаты достижений обучающихся в овладении АООП НОО являются значимыми как для оценки качества образования, так и для оценки педагогических кадров, деятельности образовательной организации, состояния и тенденций развития системы образования в целом.

Система оценки достижения слабовидящими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка личностных достижений может осуществляться в процессе проведения мониторинговых процедур, содержание которых разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых личностных результатов, но и корректировать (в случае необходимости) организационно-содержательные характеристики АООП НОО. В целях обеспечения своевременности и объективности оценки личностных результатов целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Для полноты оценки личностных результатов следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку важным параметром оценки служит формирование у обучающихся готовности и способности к их проявлению в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной, семейной).

Личностные результаты в соответствии с требованиями Стандарта слабовидящих обучающихся не подлежат итоговой оценке.

Основным объектом оценки **метапредметных** результатов освоения обучающимися АООП служит сформированность таких метапредметных действий как:

речевые, среди которых особое место занимают навыки осознанного чтения и работы с информацией;

коммуникативные, необходимые для учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, в том числе с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья.

Оценка уровня сформированности у обучающихся универсальных действий проводится в форме неперсонифицированных процедур. Содержание оценки, критерии, процедура, состав инструментария оценивания, форма представления результатов разрабатывается ОО с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Оценка **предметных результатов** овладения АООП НОО представляет собой оценку достижения слабовидящими обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам, курсам коррекционно-развивающей области.

Особое значение для продолжения обучающимися образования и ослабления (нивелирования) влияния нарушений развития на их учебно-познавательную и практическую деятельность имеют две группы предметных результатов:

усвоение опорной системы знаний по учебным предметам, входящим в общеобразовательную область (на ступени НОО особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике);

овладение содержанием курсов коррекционно-развивающей области, направленным на выравнивание стартовых возможностей в получении обучающимися образования за счет ослабления влияния нарушений развития на учебно-познавательную и практическую деятельность, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии.

Оценка достижения обучающимися данной группы предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, диагностические задания, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Система оценки предметных результатов, связанных с освоением учебных предметов, предполагает оценку динамики образовательных достижений слабовидящих и включает оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, оценку индивидуального прогресса в развитии обучающегося.

Объектом *итоговой* оценки предметных результатов, связанных с освоением учебных предметов, служит способность обучающихся решать учебно - познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного предмета.

Объектом оценки личностных результатов, связанных с овладением содержанием курсов коррекционно-развивающей области, служит готовность обучающихся решать в соответствии с возрастными возможностями учебно-познавательные и практические задачи (с использованием средств, релевантных содержанию курсов коррекционно-развивающей области), проявлять активность и самостоятельность в различных сферах жизнедеятельности.

В соответствии со Стандартом при разработке АООП НОО образовательная организация разрабатывает собственную программу оценки предметных результатов данной группы с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, которая утверждается локальными актами организации. Программа оценки включает:

1) полный перечень результатов, прописанных в содержании Стандарта, которые выступают в качестве критериев оценки. Перечень этих результатов может быть самостоятельно расширен образовательной организацией;

2) перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата. Пример представлен в таблице:

Критерий	Параметры оценки	Индикаторы
Овладение навыками коммуникации для установления контактов с окружающими (курс коррекционно-развивающей области «Развитие коммуникативной деятельности»)	Сформированность навыков коммуникации со взрослыми	Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми
		способность соблюдать принятые нормы коммуникативного поведения в различных ситуациях межличностного взаимодействия
	сформированность навыков коммуникации со сверстниками	способность инициировать и поддерживать коммуникацию с учениками класса, школы

		<p>способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками (в том числе с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья)</p>
		<p>способность использовать коммуникативное поведение, адекватное конкретной ситуации</p>
	<p>владение средствами коммуникации</p>	<p>способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации</p>
	<p>адекватность использования средств межличностной коммуникации</p>	<p>способность использовать средства межличностной коммуникации адекватные для конкретной ситуации</p>

3) систему оценки результатов (балльная, уровневая, экспертная и др.);

4) документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося (например, «Карта индивидуальных достижений обучающегося»);

5) материалы для проведения процедуры оценки результатов;

6) локальные акты образовательной организации, регламентирующие все вопросы проведения оценки результатов.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку важным параметром оценки служит формирование у обучающихся готовности и способности к их проявлению в повседневной жизни, в различных социальных средах (школьной, семейной).

На итоговую оценку, результаты которой используются для принятия решения о возможности продолжения обучения на следующей ступени, выносятся предметные результаты, связанные с усвоением опорной системы знаний по учебным предметам и метапредметные результаты. Предметные результаты, связанные с овладением обучающимися содержанием курсов коррекционно-развивающей области, в соответствии с требованиями Стандарта, не подлежат итоговой оценке.

При оценке педагогических кадров (в рамках аттестации), деятельности ОО (в ходе аккредитации), системы образования в целом учитывается оценка достижений слабовидящими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО. Оценка достижения планируемых результатов освоения АООП НОО осуществляется с учётом результатов мониторинговых исследований федерального, регионального, муниципального уровней, где объектом оценки выступает интегративный показатель, свидетельствующий о положительной динамике обучающихся.

Содержательный раздел

Программа формирования универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий далее УУД, имея междисциплинарный характер, служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

Программа формирования УУД направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта слабовидящих обучающихся, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала начального общего образования слабовидящих с учетом их особых образовательных потребностей за счет развития универсальных учебных действий, лежащих в основе умения учиться. Это достигается путём освоения слабовидящими обучающимися знаний, умений и навыков по отдельным учебным предметам, курсам коррекционно-развивающей области. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с практическими действиями самих обучающихся. Качество усвоения знаний, умений и навыков слабовидящим определяется освоением им универсальных учебных действий.

Программа формирования УУД у слабовидящих обучающихся:

устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования данной группы обучающихся;

определяет состав и характеристики универсальных учебных действий, доступных для освоения слабовидящими обучающимися в младшем школьном возрасте;

выявляет связь УУД с содержанием учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

Формирование универсальных учебных действий выступает основой реализации ценностных ориентиров начального общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся.

Ценностными ориентирами начального общего образования выступают:

• **формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:

чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

• **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:

проявления доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

уважения к окружающим - умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

адекватного использования компенсаторных способов для решения различных коммуникативных задач;

опоры на опыт взаимодействий в системе координат "слабовидящий-нормально видящий", "слабовидящий-слабовидящий";

• **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

принятия и уважения ценностей семьи, образовательной организации, коллектива и стремления следовать им;

ориентации на оценку собственных поступков, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

личностного самоопределения в учебной, социально-бытовой деятельности;

восприятия «образа Я» как субъекта учебной деятельности;

внутренней позиции к самостоятельности и активности;

развития эстетических чувств;

• **развитие умения учиться** на основе:

развития широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
развития чувственной основы познания, формирования компенсаторных способов учебной деятельности;

• *развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности на основе:*

формирования самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе и к окружающим, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

развития готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

формирования целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

формирования умения противостоять действиям и ситуациям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Формирование у обучающихся универсальных учебных действий, представляющих обобщённые действия, открывает слабовидящим возможность широкой ориентации в учебных предметах, в строении самой учебной деятельности, способствует освоению компонентов учебной деятельности, развитию познавательных и учебных мотивов, что оптимизирует протекание процесса учения.

Функциями универсальных учебных действий выступают:

обеспечение слабовидящему обучающемуся возможности самостоятельно осуществлять процесс учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

создание условий для личностного развития обучающихся, для успешного и эффективного усвоения знаний, умений, навыков и способов деятельности в процессе изучения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области;

оптимизация протекания процессов социальной адаптации и интеграции посредством формирования универсальных учебных действий;

обеспечение преемственности образовательного процесса.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на формирование у слабовидящих обучающихся личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных учебных действий.

Формирование учебных универсальных действий.

В результате изучения всех без исключения предметов и курсов коррекционно-развивающей области АООП НОО для слабовидящих обучающихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Личностные универсальные учебные действия включают:

внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебно - познавательные и внешние мотивы;

учебно - познавательный интерес к учебному материалу;

развитие потребности в сенсорно-перцептивной деятельности, способность к использованию адекватных учебным задачам способов чувственного познания;

ориентацию на понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности, на понимание оценок учителей, сверстников, родителей;

способность к оценке своей учебной деятельности;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

знание основных моральных норм и ориентацию на их выполнение;

установку на здоровый образ жизни (в том числе охрану анализаторов и нарушенного зрения) и её реализацию в реальном поведении и поступках;

потребность в двигательной активности, мобильность;

ориентацию на самостоятельность, активность, социально-бытовую независимость в доступных видах деятельности;

принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

развитие чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

овладение доступными видами искусства.

Регулятивные универсальные учебные действия представлены следующими умениями:

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные учителем ориентиры - действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

адекватно использовать все анализаторы для формирования компенсаторных способов деятельности; различать способ и результат действия;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать запись результатов решения задачи;

использовать регулирующую и контролирующую функцию зрения в бытовой и учебной деятельности;

осуществлять алгоритмизацию действий как основу компенсации.

Познавательные универсальные учебные действия представлены следующими умениями:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

использовать знаково - символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;

строить сообщения в устной и письменной форме;

ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

осуществлять аналитико-синтетическую деятельность (сравнение, сериацию и классификацию), выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать аналогии;

владеть рядом общих приёмов решения задач;

предупреждать вербализм знаний и умений; устанавливать связь чувственного и логического;

адекватно использовать информационно-познавательную и ориентировочно-поисковую роль зрения;

владеть компенсаторными способами познавательной деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия представлены следующими умениями:

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

формулировать собственное мнение и позицию;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

научится адекватно использовать компенсаторные способы, зрительное восприятие для решения различных коммуникативных задач;

использовать невербальные средства общения для взаимодействия с партнером.

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития слабовидящих обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области, в условиях внеурочной и внешкольной деятельности.

На ступени начального общего образования формирование универсальных учебных действий осуществляется на таких предметах, как «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный язык», «Математика», «Окружающий мир (человек, природа, общество)», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология (труд)», «Физическая культура». Каждый учебный предмет раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

В рамках учебных предметов формируются следующие универсальные учебные действия:

«Русский язык»:

логические действия анализа, сравнения, установления причинно - следственных связей;

знаково - символические действия - замещения (например, звука буквой);

структурирование знаний;

алгоритмизация учебных действий;

построение логической цепочки рассуждений;

осознанное и произвольное высказывание в устной и письменной речи;

моделирование (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова);

планирование, контроль и действенная проверка результата деятельности;

регулирующая и контролирующая роль зрения – осознание слабовидящим использования своего зрения как канала освоения, контроля, коррекции, оценки выполнения практического действия;

ориентировочно-поисковая роль зрения – осознание слабовидящим использования своего зрения как канала получения информации;

творческая самореализация, т.е. осмысление слабовидящими обучающимися «образа Я» как творца умственной деятельности;

рефлексия на основе вербальной информации извне, способов и условий взаимодействия, контроль и оценка процесса и результатов взаимодействия;

адекватные возрасту формы и функции речи, включая обобщающую, планирующую и компенсаторную функции.

«Литературное чтение»:

смыслообразование через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

самоопределение и самопознание на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально - действенной идентификации;

чувство любви к своей Родине; нравственная оценка через выявление содержания и значения действий персонажей;

развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

нравственно - этическое оценивание через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

понимание контекстной речи на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

моделирование (воссоздание) образов героев, картин событий и поступков персонажей на основе получения вербальной и невербальной информации;

произвольное и выразительное построение контекстной речи с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе с использованием аудиовизуальных средств;

установление логической причинно-следственной последовательности событий и действий героев произведения;

построение плана литературного произведения с выделением существенной и дополнительной информации;

структурирование знаний;

формулирование собственного мнения и позиции;

смысловое восприятие художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

владение компенсаторными способами познавательной деятельности;

взаимодействие с партнерами в системе координат «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий при обсуждении прочитанных произведений и др.

«Иностранный язык»:

принятие и сохранение учебной задачи;

адекватное использование коммуникативных, прежде всего речевых средств, для решения различных коммуникативных задач, владение диалогической и монологической формой коммуникации;

построение речевого высказывания в устной и письменной речи;

знаково-символические действия, их дифференциация в сопоставлении с русским языком;

структурирование знаний;

учет разных мнений и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве;

умение слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме;

умения взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» при изучении иностранного языка;

внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к другим странам и народам.

«Математика»:

действия организации и решения математических задач (в том числе логические и алгоритмические);

планирования своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

осуществление итогового и пошагового контроля по результату;

различение способа и результата действия решения задач;

выбор способа достижения поставленной цели;

использование знаково - символических средств для моделирования математической ситуации представления информации;

сравнение и классификация (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию;

общие приёмы решения задач;

восприятие «образа Я» как субъекта учебной деятельности;

структурирование знаний;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий – слабовидящий» при решении математических и практических задач;

осознанное использование математической речи при выполнении математического задания;
планирование, контроль и действенная проверка результата практической деятельности.

«Окружающий мир (человек, природа, общество)»:

формирование чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий;
чувство любви к своей стране, городу (краю); осознание своей национальности; уважение культуры и традиций народов России и мира;

формирование умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; умение фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

формирование экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

знание основных моральных норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами; ориентацию на их выполнение;

установка на здоровый образ жизни (в том числе охрану всех анализаторов и нарушенного зрения) и реализацию её в реальном поведении и поступках;

умение принимать и сохранять учебную задачу;

использование знаково - символических средств, в том числе готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов;

осуществление аналитико-синтетической деятельности сравнения, сериации и классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств;

установление причинно - следственных связей в окружающем мире на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

осуществление алгоритмизации практических учебных действий как основы компенсации;
структурирование знаний;
адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения;
адекватное использование всех анализаторов для формирования компенсаторных способов деятельности;
умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий - нормально видящий»,
«слабовидящий-слабовидящий» в процессе изучения окружающего мира;
адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ.

«Музыка»:

личностное самоопределение, восприятия «образа Я» как субъекта музыкальной деятельности;
развитие чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной музыкальной культурой разных жанров;
овладение доступными видами музыкального искусства;
овладение эстетическими представлениями о музыкальном искусстве;
формирование основ гражданской принадлежности через приобщение к музыкальной культуре;
развитие эмоционального восприятия музыки;
развитие положительных личностных свойств и качеств характера, создающих основу для жизненного оптимизма, потребности в музыкальном самовыражении;

умение принимать и сохранять учебную задачу;

адекватное использование анализаторов для формирования компенсаторных способов деятельности на музыкальном материале;

участие в коллективной музыкальной деятельности;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» в процессе освоения музыкальной деятельности (хоровое пение и др.);

освоение системы социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

«Изобразительное искусство»:

личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта художественно-продуктивной деятельности;

развитие чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

овладение доступными видами изобразительной деятельности;

понимание значения смысла собственного учения, его результата;

умение принимать и сохранять учебную задачу;

формирование чувства любви к стране, городу (краю);

учебно-познавательный интерес к учебному материалу и результату художественной деятельности;

осуществление аналитико-синтетической деятельности (сравнение, сериация, классификация, выделение существенных признаков и их синтез) в процессе овладения изобразительными умениями;

установление причинно-следственных связей, аналогий в изучаемом окружаемом мире;

организация своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения;

осуществление действий сравнения и анализа в художественно-продуктивной деятельности;

установление связи чувственного и логического;

адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения;

умение задавать вопросы (познавательного, уточняющего, коммуникативного характера);

адекватное использование сенсорных умений, компенсаторных способов в осуществлении продуктивной деятельности;

расширение опыта самовыражения в доступных видах изобразительной деятельности;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» в процессе освоения изобразительной деятельности.

«Технология (труд)»:

личностное самоопределение, восприятия «образа Я» как субъекта трудовой деятельности;

личностная готовность осуществлять предметно-преобразующую деятельность;

овладение представлениями о трудовых профессиях и понимание роли труда в жизни человека;

понимание значения предметно-практической деятельности для жизни в социуме;

умение принимать и сохранять учебную задачу;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату предметно-преобразующей деятельности;

использование знаково - символических средств, в том числе моделей и схем, для решения предметно-практических задач;

умение выполнять доступные трудовые операции при решении предметно-практических задач;

осуществление аналитико-синтетической деятельности (сравнение, анализ, классификация выделение существенных признаков и их синтез) в процессе овладения трудовыми операциями;

использование всех анализаторов (в том числе нарушенного зрения) в предметно-практической деятельности;

умение задавать вопросы (познавательного, уточняющего, коммуникативного характера) для ориентации в совместной деятельности с учителем и сверстниками;

адекватное использование коммуникативных средств для решения различных коммуникативных задач в учебном сотрудничестве с учителем и сверстниками в процессе предметно-практической деятельности;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» в процессе овладения доступными трудовыми умениями и навыками.

«Физическая культура»:²

личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта физкультурной деятельности;

чувство гордости за достижения в мировом и отечественном спорте российских спортсменов;

понимание значения занятий физической культурой для сохранения и укрепления здоровья;

понимание значения соблюдения режима дня для развития самостоятельности и социально-бытовой независимости;

овладение опытом выполнения основных видов движений;

ориентация на двигательную активность, самореализацию;

умение принимать и сохранять учебную задачу в процессе выполнения физических упражнений;

накопление, расширение опыта выполнения доступных физических упражнений;

² Занятия по физической культуре проводятся с учетом имеющихся у обучающихся противопоказаний и рекомендаций врача-офтальмолога

овладение умением придерживаться заданной последовательности действий при выполнении физических упражнений;

развитие мотивации к преодолению трудностей при выполнении физических упражнений;

понимание своих достижений, умение оценивать правильность выполнения физических упражнений;

умение предвидеть ближайший результат выполнения физических упражнений;

умение принимать и запрашивать необходимую практическую помощь при выполнении физических упражнений;

умение привносить необходимые коррективы в движение для достижения его результативности;

использование зрительного анализатора при выполнении произвольных движений;

умение различать способ и результат деятельности;

установка на здоровый и безопасный образ жизни, здоровьесберегающее поведение; освоение правил здорового и безопасного образа жизни;

использование речи для организации и регуляции движения;

умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий- слабовидящий» в процессе овладения физическими упражнениями;

умение адекватно воспринимать, понимать и воспроизводить вербальные и невербальные средства общения на занятиях физической культурой.

Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-образовательной области

Программы по учебным предметам разрабатываются в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП НОО на основе Стандарта слабовидящих обучающихся, носят примерный характер и служат ориентиром при разработке педагогическими работниками учебных программ.

В данном разделе АООП НОО приводится основное содержание по всем обязательным предметам (за исключением «Родного языка» и «Литературного чтения на родном языке»), которое должно быть в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов, в содержании курсов коррекционно-развивающей области. Остальные разделы программ учебных предметов формируются с учётом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

Русский язык

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной для обучающихся тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. д.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на листе, в тетради и на классной доске.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости — глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика³. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. Морфологический разбор имён прилагательных.

³Изучается во всех разделах курса.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу* в положении под ударением;

сочетания *чк—чн, чт, щн*;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные *ъ* и *ь*;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);

безударные окончания имён прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);

мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация.

Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора.

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

Чтение (литературное чтение)

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста (художественный, учебный, научно-популярный) и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств

языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя) мотива поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портреты, характеры героев, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимание вопросов, умение отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; умение выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности

событий: соблюдение поэтапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Иностранный язык (на примере английского языка)

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

Говорение:

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);

диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

Чтение:

читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова;

находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

Письмо:

владеть умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

владеть основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звукобуквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «г» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения,

простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Математика

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Длина (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения и вычитания. Таблица умножения и деления. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимость между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др.

Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели). Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см^2 , дм^2 , м^2). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблиц. Интерпретация данных таблиц. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

Окружающий мир (человек, природа, общество)

Человек и природа

Природа вокруг нас. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце, Земля. Общее представление о планете Земля, ее форме и размерах. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края на основе использования всех анализаторов (в том числе нарушенного зрения). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений и изучения географической карты).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений и изучения географической карты).

Воздух. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве, жизни человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера на основе восприятия реальных объектов).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений на основе наблюдений реальных объектов посредством использования всех анализаторов (в том числе нарушенного зрения).

Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений посредством зрительного восприятия реальных объектов, а также использования всех анализаторов.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений посредством зрительного восприятия реальных объектов, а также использования всех анализаторов.

Лес, луг, водоём. Единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек как часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей.

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности как основа жизнеспособности общества.

Человек как член общества, носитель и создатель культуры. Развитие культуры общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Понятие семьи. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных есть долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка роли учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города (села). Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва как столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I «Медный всадник», разводные мосты через Неву и др.).

Города Золотого кольца России (по выбору). Достопримечательности городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Многонациональность России. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край, родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности, музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Достопримечательности родного края.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена.

Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и

культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3—4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, в парке и других местах в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

Основы религиозных культур и светской этики

Наша Родина Россия.

Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Введение в исламскую духовную традицию. Введение в буддийскую духовную традицию. Введение в иудейскую духовную традицию.

Культура и религия. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения.

Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Музыка

Музыка в жизни человека

Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира.

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Изобразительное искусство

Восприятие произведений искусства

Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Виды художественной деятельности

Рисунок. Материалы для рисунка (карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т.д). Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина —

раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживание. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и дополнительные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение навыками работы с цветом. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т.д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его

материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Овладение навыками работы различными графическими инструментами, приемами работы изобразительными материалами.

Овладение навыками изучения предметов на основе зрительного восприятия (анализ, соотнесение с сенсорными эталонами формы, выделение характерных признаков, сходство и различие с другими предметами, цвет, фактура) с использованием информации, полученной с помощью всех анализаторов.

Анализ цветных, контурных, силуэтных рисунков, схем, графической символики, мысленное представление по ним предметов, процессов и явлений окружающей действительности.

Освоение основ реалистического рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения). Сходство и различие натуральной и декоративной формы.

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов (коллаж, граттаж, аппликация, фотография, видеосъёмка, бумажная пластика, гуашь, акварель, пастель, восковые мелки, тушь, карандаш, фломастер, пластилин, глина, подручные и природные материалы).

Использование нетрадиционных изобразительных техник.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

Технология (труд)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта, декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду.

Технология ручной обработки материалов.⁴ Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов на основе зрительного восприятия и всех анализаторов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов, область применения, правила использования), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Правила техники безопасности при работе с инструментами.

⁴ В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке обучающимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживает обучающийся.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по алгоритму, инструкционной карте, рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина как строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин как материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным,

пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусоч, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о *нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о *тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, свойства ткани и способы обработки (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлическим конструктором

Элементарные сведения о металлическом конструкторе. Изделия из металлического конструктора. Набор деталей металлического конструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлическим конструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация под руководством педагога. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной обучающимся тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power.

Физическая культура⁵

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека, развитию силы, выносливости, координации. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: остановка по требованию учителя, организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Культурно-гигиенические требования к занятиям физической культурой.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Современные параолимпийские игры. Связь физической культуры с трудовой и другими видами деятельности.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость и равновесие. Физические упражнения и осанка. Основные положения и элементарные движения, их значение для освоения двигательных действий. Физическая нагрузка. Противопоказания к физическим упражнениям и нагрузкам. Подвижные игры и их разнообразие. Спорт и спортивные игры. Возможности слабовидящего человека в занятиях спортом.

Накопление опыта самостоятельного выполнения движений и упражнений.

Способы физкультурной деятельности

⁵ Занятия по физической культуре проводятся с учетом имеющихся у обучающихся противопоказаний и рекомендаций врача-офтальмолога.

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение культурно-гигиенических навыков для занятий физической культурой. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки). Овладение знаниями доступных (по состоянию здоровья и зрения) физических упражнений, умение их выполнять.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и участие в подвижных играх (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток.

Комплексы упражнений по профилактике и коррекции нарушений осанки, формированию навыков правильной осанки; комплексы упражнений для укрепления сводов стопы, развития их подвижности.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы упражнений на развитие мелкой моторики рук.

Комплексы дыхательных упражнений.

Упражнения на развитие навыков пространственной ориентировки.

Упражнения на расслабление (физическое и психическое).

Упражнения на равновесие, на координацию.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы. построение друг за другом в любом порядке, за учителем, в играх. Построение круга в любом порядке вокруг учителя. Построение в колонну и шеренгу по одному, по росту. Построение парами (организованный вход в зал и выход из зала, в играх).

Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. Построения и перестроения. Повороты на месте направо и налево и их разновидности. Повороты на 90 градусов без разделений. Размыкание и смыкание приставными шагами. Ходьба на месте с остановкой на два счета. Передвижения по диагонали, противоходом, змейкой.

Основные положения и общеразвивающие упражнения

Основные положения рук, ног, положения «лежа»; движения головы, туловища.

Основная стойка, стойка ноги врозь; основные положения рук; движения прямых рук; движения рук в плечевых и локтевых суставах; круговые движения руками; поднимание и опускание плеч; движение плеч вперед, назад; поднимание согнутой ноги; движение прямой ноги вперед, в сторону, назад; махи ногой; сгибание и разгибание ног в положении «сидя»; поднимание прямых ног поочередно в положении «сидя»; повороты головы; наклон туловища в сторону; наклон туловища вперед с опорой рук на колени, опускание на одно колено с шага назад; опускание на оба колена и вставание без помощи рук; упражнения у гимнастической стенки; пружинистые движения до уровня касания грудью ног; смыкание и размыкание носков; поднимание на носках с перекатом на пятки; имитация равновесия.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках. Простейшие соединения разученных движений.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Упражнения с предметами (гимнастические палки, обручи, мячи разной фактуры, скакалки и др.).

Упражнения для формирования осанки: статические упражнения, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками, ягодицами, пятками и локтями; сохраняя позу правильной осанки, сделать шаг вперед, затем назад, вернуться в

исходное положение; стоя у стены в позе правильной осанки выполнять движения руками вверх и наклоны туловища; стоя спиной к гимнастической стенке, держась за рейку выше головы, прогибание туловища. Удержание груза (150-200г) на голове в положении основная стойка и стойка ноги врозь; повороты головы, повороты кругом, приседание, лазанье по гимнастической стенке вверх, вниз, вправо, влево, передвижение по наклонной плоскости (доске, скамейке). Поочередное поднимание ног. Перекаты с пяток на носки и обратно, стоя серединой ступни на гимнастической палке. Захватывание пальцами ног различных предметов. Ходьба на небольшое расстояние по дорожке шириной 15 см, другие виды ходьбы.

Упражнения в лазании и ползании: произвольное лазание по гимнастической стенке (вверх, вниз на 8 - 10 реек); на четвереньках по полу и гимнастической скамейке. Перелезание через препятствия (свободным способом), высота от 30 – 50 см до 60 – 80 см, подлезание произвольным способом под препятствия высотой не ниже 40 см. Лазание, перелезание и подлезание в играх, в преодолении полосы препятствий.

Передвижение по гимнастической стенке. Передвижение по наклонной гимнастической скамейке, установленной под углом в 20 – 25 градусов. То же с переходом на гимнастическую стенку.

Упражнения с мячом: передача, перекатывание, перебрасывание мяча в кругу, в шеренгах друг другу, броски мяча в щит, в ворота, сидя, скрестив ноги, или, стоя ноги врозь, в кругу передача мяча влево, вправо; удары мяча об пол, подбрасывание мяча вверх, броски в стену и ловля его двумя руками; подбрасывание мяча, хлопок в ладони и ловля; высокое подбрасывание мяча и ловля; то же после дополнительных движений; броски мяча друг, другу (в парах) двумя руками снизу, от груди; свободная игра с мячом.

Упражнения в равновесии: Статические упражнения в равновесии в основной стойке.

Упражнения на полу, перешагивание через лежащие на полу предметы (палку, доску, скакалку); перешагивание через веревку, висящую на высоте 10-15 см; внезапные остановки во время ходьбы и бега

Упражнения на доске, лежащей на полу, свободная ходьба; стоя на доске, доставать (или раскидывать на полу) разные предметы, находящиеся на расстоянии 30-40 см.

Ритмические упражнения: Ходьба в разном темпе под счет, хлопки, пение и музыку; ходьба с акцентированием на счет 1, на счет 2, 3; ходьба с хлопками. Выполнение элементарных движений под музыку (на каждый 1-й счет).

Удержание теннисного мяча на шее в наклоне вперед. Балансирование гимнастической палкой на указательном пальце. В наклоне вперед и назад горизонтальные повороты на 180 градусов. Выполнение динамического упражнения, стоя на одной ноге.

Лёгкая атлетика.

Упражнения в ходьбе: координированная работа рук и ног при ходьбе (упражнения на месте и в движении); свободная ходьба в одном направлении всей группой, соблюдая общий темп, ускоренная ходьба, ходьба на носках (тихо), ходьба друг за другом, ходьба в рассыпную со свободным движением рук, ходьба с левой ноги, ходьба в обход по залу, держась в полушаге от стены, ходьба с одной стороны на противоположную, обходя маты, лежащие на полу в разных местах зала; ходьба по доскам, положенным непрерывно по прямой; ходьба с изменением темпа. Ходьба с правильной работой рук и ног. Ходьба с высоким подниманием бедра. Сочетание обычной ходьбы с другими видами ходьбы. Виды ходьбы. Ходьба во дворе, в помещении школы, в привычных местах и направлениях (например, во дворе по прогулочным дорожкам). Подъем и спуск по лестнице. Переход с этажа на этаж и прохождение коридоров в различных направлениях.

Беговые упражнения: координированная работа рук и ног при беге (упражнения на месте и в движении), медленный бег; бег с переменной направления по сигналу учителя; медленный бег на месте; перебежки на расстояние; бег на расстояние 15-20м; бег в чередовании с ходьбой; быстрый бег на месте; бег с преодолением простейших препятствий; свободный бег в играх.

Прыжковые упражнения (выполняются только на матах): легкие подскоки на месте на двух ногах, руки на поясе; свободные прыжки на двух ногах; прыжки в длину с пола на мат (10-15 см); прыжки в глубину с высоты 10-15см; прыжки «через ручей» (15-20 см); прыжки на месте на двух ногах с поворотом; прыжки на месте с разным положением рук; прыжки в играх; на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением.

Броски: броски двумя руками большого мяча (из-за головы, в пол, стену, вверх с последующей ловлей), броски набивного мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча, камешков, различных легких предметов в указанном направлении; метание в цель; метание мячей в играх; метание различных предметов в играх.

Лыжная подготовка. Строевые упражнения, ходьба с лыжами на плече, передвижение на лыжах; повороты; передвижение в слабом темпе на расстояние; подъёмы; спуски; торможение; самостоятельная ходьба по лыжне на ровной местности; игры на лыжах.

Плавание. Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплывание учебных дистанций произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбола: удар по неподвижному и катящемуся мячу; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбола: отбивание мяча, бросание мяча в корзину.

Перебрасывание мяча друг другу и через сетку.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: перебежки в шеренгах, взявшись за руки; бег в парах за руки; остановка в беге; прыжки на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью; бег со страховкой по наклонной в максимальном темпе; броски в стенку мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений.

Развитие выносливости: ходьба на дистанции в режиме умеренной интенсивности; равномерный бег в режиме умеренной интенсивности.

Развитие силовых способностей: передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров.

На материале лыжной подготовки

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

Развитие зрительного восприятия

Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.

Зрение и его роль в жизни человека. Зрительная работоспособность. Зрительное утомление. Профилактика зрительного утомления и её приёмы. Упражнения для глаз. Связь осанки и зрения. Связь дыхания и зрения. Физкультура и зрение. Гигиенические требования к оптическим средствам. Тифлотехнические средства, оптимизирующие зрительную работу.

Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения

Ориентировка на листе клетчатой бумаги. Выполнение простых графических диктантов (до 9-10 команд). Обведение по внешнему и внутреннему контуру. Построение фигуры равной данной (с помощью кальки). Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики. Размещение предмета в заданной точке.

Использование клетки как меры измерения. Изменение выбранной мерки в несколько раз и увеличение или уменьшение изображения. Перемещение всех точек фигур или предметов на одинаковое расстояние в выбранном направлении (параллельный перенос). Выполнение работ с изменением направленности объектов (в противоположные стороны).

Упражнение в отличиях точки от маленького круга, объемной и плоской фигуры путем выполнения работ при рисовании по клеточкам. Знакомство с прямой линией, расположенной в разном положении (горизонтальная, вертикальная, наклонная) и их сочетаниями.

Выполнение различных видов штриховок. Нахождение в заданиях закономерности и продолжение их по аналогии.

Зарисовка, конструирование, вырезание геометрических фигур. Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти. Расширение представлений о геометрических фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

Составление предметов из контуров известных геометрических фигур. Сравнение, выражение в слове результата наблюдения, обоснование своего варианта. Конструирование из геометрических фигур по замыслу и зарисовка результата.

Выполнение графических заданий на листе в широкую линейку. Понятие о симметрии предмета. Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, сообразуясь с высотой предмета, определяя большие и маленькие строки.

Работа с крупной мозаикой.

Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения

Формирование умения копировать объекты с большим количеством мелких деталей.

Формировать умение классифицировать письменные буквы алфавита – строчных и заглавных – по равным основаниям: по количеству элементов, по открытости – закрытости букв. Формировать умение искать ошибки и их исправлять. Отыскивание чисел в таблицах. Кроссворды. Заполнение таблиц с использованием шифра. Лабиринты.

Развитие зрительной дифференцировки расстояния между предметами. Зрительная дифференцировка расстояния между предметами (5 предметов). Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти. Использование в речи пространственной терминологии. Восприятие пространственных отношений между частями одного предмета, умение видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями.

Зрительная оценка пространственных отношений между предметами, оценка положения одного предмета относительно других, отражение этих отношений в практической деятельности.

Развитие умения использовать технические средства для рассматривания мелких объектов на иллюстрациях.

Формирование зрительных способов выделения пространственного расположения предмета в группе предметов, определение изменения его местоположения.

Формирование представлений о протяженности пространства, о расстоянии между предметами в процессе передвижения.

Упражнение в узнавании предметов на большом расстоянии.

Определение удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски. Перечисление по памяти предметов наблюдаемых вблизи и вдали. Закрепление умения отражать изобразительными средствами глубину пространства.

Перевод пространственных, линейных отношений в смысловые.

Оценивание на глаз расстояния до определённого предмета.

Развитие информационно-познавательной роли зрения

Совершенствование умения узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное). Выделение главных отличительных признаков предметов одного вида и рода, узнавание по ним предметов в новых усложненных условиях восприятия и в новых причинно-следственных связях.

Совершенствование операций узнавания, локализации из множества, соотнесения, сравнения.

Закрепление представлений о цвете. Совершенствование навыков различения оттенков цветов. Формирование умения создавать цветовые гаммы по насыщенности цвета: от светлого к темному и по контрасту: от яркого к светлому, создавать узоры. Совершенствование способности различать цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами.

Целостное прослеживание контуров предметов сложной формы. Составление сложной конфигурации из простых форм. Локализация заданных форм из множества других, определения формы предмета или его частей.

Формирование умения узнавания геометрических фигур в разных положениях по основным признакам, несмотря на варьирование несущественных. Сравнение предлагаемых изображений с эталонами. Поиск определенных фигур, предметов расположенных на зашумленном контуре (до 8-и фигур). Узнавание, локализация, соотнесение ранее усвоенных форм, если объект восприятия предлагается в новом пространственном положении.

Сравнение величины предметов по переменным параметрам.

Конструирование по представлению, опираясь на образы зрительной памяти. Использование сформированных представления для более точного отображения свойств предмета.

Выделение на предметных изображениях схематические изображения (не готовые изображения, а мелкие детали, включенные в изображения).

Рассматривание сюжетной картины по плану. Понимание характера картины: изображения знакомых предметов, ситуации, обстановки, действий, выполняемых персонажами. Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей. Выделение главного и название картины. Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки во времени.

Узнавание и воспроизведение эмоции и позы человека по схеме. Понимание позы человека и ее истолкование как «застывшего момента» в зависимости от того предмета, с которым действует изображенный на картине человек.

Пространственная ориентировка

Развитие анализаторов

Комплексное использование анализаторов в пространственной ориентировке. Звуковая картина мира. Использование в качестве ориентиров характерные свойства и признаки предметов (запахи, звуки, характер поверхности). Прогнозирование ориентиров по их словесному описанию.

Развитие навыков ориентировки в микропространстве

Обучение ориентировке на рабочем месте, в учебнике, в тетради, на доске, за столом. Правильное понимание и использование в речи пространственной терминологии: слева, справа, над, под, впереди, сзади, между, из-за, из-под, через, вокруг, выше, ниже, рядом. Пространственные направления слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх, наискось – для двухмерного и трехмерного пространства.

Ориентировка на схемах замкнутого и свободного пространства. Условные изображения на схемах.

Формирование предметных и пространственных представлений

Представление о предметах, наполняющих замкнутое пространство класса, спальни, столовой, квартиры (мебель, посуда, одежда). Использование предметных и пространственных представлений в практической деятельности и при ориентировке. Соотнесение реальных предметов с их моделями, макетами, контурными и силуэтными изображениями. Представления о предметах, наполняющих пришкольный участок и их пространственном местоположении: деревья, кусты, газоны, площадки.

Формирование представлений об объектах города (улица, тротуар, проезжая часть, светофор, подземные и наземные переходы, остановки, жилые дома, киоски, магазины, расположенные вблизи школы), городском транспорте (троллейбус, трамвай, автобус, маршрутное такси, машины, метро).

Конкретизация предметных и пространственных представлений в условиях реального ближайшего окружения школы.

Формирование представлений о крупных культурно-бытовых учреждениях населенного пункта и их предметном наполнении.

Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений

Ориентировка в знакомом замкнутом пространстве на основе чувственного восприятия по типу «карта – путь».
Перенос топографических представлений обучающихся на реальное замкнутое пространство и ориентировка в нем.

Самостоятельная и свободная ориентировка в школе, на пришкольном участке, на прилегающих к школе улицах.

Правила перехода улицы для слабовидящих обучающихся.

Формирование обобщенных представлений о своем населенном пункте на уровне «карта – план» с использованием схем.

Самостоятельное составление плана замкнутого и свободного пространства по словесному описанию.

Самостоятельное освоение нескольких маршрутов в пределах города. Освоение городского транспорта. Изучение нескольких значимых для воспитанника маршрутов городского транспорта.

Социально-бытовая ориентировка

Личная гигиена

Распорядок дня, необходимость его соблюдения.

Правила личной гигиены. Представления о последовательности утреннего и вечернего туалета. Значение соблюдения правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья человека. Гигиенические правила поведения в местах общего пользования.

Туалетные принадлежности по уходу за лицом, волосами, зубами. Хранение индивидуальных наборов туалетных принадлежностей.

Правила расчесывания волос, хранение расчески, приемы чистки расчески. Различные сортами мыла, шампуня. Выбор шампуня для мытья головы.

Щетки для мытья рук.

Ориентировка во времени по часам.

Одежда

Назначение разных видов одежды. Виды одежды для девочек и мальчиков. Одежда по сезону: зимняя, летняя, демисезонная.

Лицевая и изнаночная стороны одежды. Части одежды: воротник, рукава, манжеты, карманы, спинка, полочки.

Виды тканей, из которых шьют одежду: хлопчатобумажная, шерстяная и другие.

Представления о видах труда по уходу за одеждой: складывание отдельно и в стопку, развешивание одежды на крючке, на платяной вешалке, размещение на стуле и в шкафу, чистка щеткой, стирка и глажение.

Чистка одежды щеткой в определенной последовательности: воротник, лацканы, низ изделия, все изделие целиком.

Пути предупреждения загрязнения одежды: переодевание в соответствующую по назначению одежду, соблюдение аккуратности на улице и за столом, правил личной гигиены.

Техника безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами.

Мелкий ремонт одежды: пришивание пуговицы, вешалки, обметывание петли для пуговиц, зашивание одежды по распоровшемуся шву, подшивание подогнутого края одежды.

Обувь

Назначение разных видов обуви: защищает ноги человека от пыли, холода, воды, грязи, травм; украшает человека.

Различные предметы обуви. Различные виды обуви: мужская, женская, детская. Обувь по сезону: зимняя, летняя, демисезонная.

Части обуви: носок, пятка, голенище, подошва, каблук, стелька.

Виды труда по уходу за обувью. Материалы, инструменты, необходимые для ухода за обувью.

Размещение обуви в отведенном для этого месте.

Питание

Основные продукты питания: название, чем отличаются (по внешнему виду, вкусу, запаху, консистенции).

Различные группы продуктов: овощи, фрукты, мясные, рыбные, хлебобулочные, молочные, бакалейные. Внешний вид, вкус, запах.

Мытье овощей, фруктов, ягод.

Извлечение продуктов из упаковки: разворачивание, открывание упаковки, выливание жидких продуктов, высыпание сыпучих продуктов, выкладывание овощей и фруктов.

Приготовление простейших блюд. Обработка продуктов с помощью ножа: разрезание, нарезание, намазывание хлеба, чистка моркови, картофеля, вырезание испорченных мест.

Способы техники безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку, ужину или обеду.

Уход за посудой и столовыми принадлежностями.

Правила поведения за столом.

Жилище

Функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений.

Предметы мебели и их части.

Соблюдение гигиенических требований, предъявляемых к жилым помещениям. Способы поддержания чистоты и уборки в помещении. Соблюдение норм освещения помещений. Использование необходимого инвентаря для уборки помещений, способы его хранения.

Уход за комнатными растениями. Соблюдение санитарно-гигиенических требований и правил ухода за комнатными растениями.

Использование сохранных анализаторов в социально-бытовой ориентировке. Пользование бытовыми приборами, соблюдение техники безопасности.

Транспорт

Назначение транспорта (перевозка людей, грузов; уборка улиц; тушение пожара).

Различные вида транспорта по назначению: пассажирский, грузовой, специальный. Различные транспортные средства. Узнавание транспорта по результатам наблюдений, по описанию, по характерным звукам. Представления о наличии маршрута общественного транспорта.

Основные части транспорта: кабина водителя, кузов, колеса, салон для пассажиров.

Остановки транспортных средств. Обозначения номеров пассажирских транспортных средств.

Вход и выход из пассажирского транспортного средства.

Разные виды салонов транспортных средств, ориентировка в салонах.

Профессии людей на транспорте: водитель, кондуктор, контролер.

Оплата проезда в общественном транспорте.

Обращение с проездными билетами: предъявление кондуктору, контролёру, водителю по их требованию, сохранение до конца поездки.

Правила поведения пассажиров в общественном транспорте.

Использование форм речевого этикета пассажиров.

Предприятия торговли

Виды магазинов. Ориентирование в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; в ассортименте товаров различных видов магазинов.

Узнавание вида магазина по витрине, по запаху, по условным обозначениям. Указатели видов магазинов. Режим работы магазинов.

Совершение покупки в предприятиях торговли. Пользование денежными купюрами. Оплата покупки.

Правила поведения при покупке товаров.

Использование форм речевого этикета покупателя.

Культура поведения

Соблюдение правил поведения в общественной организации и в общественных местах.

Воспитание умения содержать в порядке место, где трудятся, занимаются, играют. Формирование умения и желания трудиться.

Нормы и правила общения со взрослыми и сверстниками. Обращение с просьбой к сверстникам и взрослым.

Использование в речи вежливых слов. Соблюдение правил поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми. Соблюдение поведения в общественных местах, при посещении кинотеатра, музея, библиотеки. Соблюдение правил поведения в магазине и обращение за помощью. Соблюдение правил поведения в лесу, парке, на водоеме. Соблюдение правил поведения в гостях.

Использование неречевых средств общения (сдержанная поза, умеренность жестикуляции, поворот туловища к говорящему).

Воспитание необходимости содержать в чистоте лицо, руки, тело, причёску, одежду, обувь.

Правила поведения за столом: не класть руки на стол во время еды, есть с закрытым ртом, не спеша, тщательно пережёвывая пищу; не втягивать еду с ложки; бережно относиться к хлебу и другим продуктам; правильно пользоваться столовыми приборами.

Выбор подарков, изготовление своими руками.

Медицинская помощь

Соблюдение правил хранения лекарств в домашней аптечке, применение лекарственных средств только по назначению врача.

Пользование градусником. Оказание первой помощи при ожоге, порезе, ушибе.

Уход за средствами оптической коррекции.

Комплексы гимнастики для глаз для предупреждения или снятия зрительного утомления.

Обращение к услугам различных служб и учреждений.

Развитие коммуникативной деятельности

Общение и его роль в жизни человека

Общение в жизни человека. Человек как адресат и адресант общения. Нормы и правила общения. Средства речевого и неречевого общения. Ситуации общения. Виды взаимодействия с партнёром по общению. Роль слуха, речи, движений, зрения в общении.

Формирование образа человека

Формирование образа о себе. Развитие психо-моторного образования «схема тела». Обогащение опыта самовыражения. Формирование образа другого человека. Имя человека. Внешний облик человека. Взгляд. Речь и голос человека. Эмоции человека (базовые эмоции) и их экспрессивное выражение. Движения и действия человека в ситуации

общения. Образ человека в соответствии с его деятельностью и родом занятий. Обогащение опыта восприятия и понимания партнера по общению.

Формирование коммуникативной грамотности

Развитие знаний и умений в области невербальной коммуникации. Формирование представлений о мимических, пантомимических, интонационных средствах невербального общения. Ознакомление с фонациональными (темп, тембр, громкость речи, заполнение пауз) и кинетическими (жесты, поза, мимика) невербальными средствами. Взгляд как средство коммуникации. Развитие двигательно-мышечного компонента невербальных средств общения. Развитие эмоционального компонента невербальных средств. Развитие гностического компонента невербальных средств общения.

Развитие знаний и умений в области вербальной коммуникации.

Формирование знаний о средствах речевой коммуникации: слово, предложение. Повышение речевой культуры. Формирование представлений о диалоге как форме речевого общения. Развитие основ риторики.

Развитие способности выражать свои мысли, чувства, идеи, способности понимать, что было сказано или сделано для тебя.

Формирование умения продуцировать и интерпретировать невербальные и вербальные средства общения.

Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия

Формирование умений привлечь внимание к себе, к предмету, к явлению, к другому человеку, предлагать и вступать во взаимодействие, брать предметы и др. Совершенствование пространственных, предметно-пространственных, социально-бытовых представлений и умений, актуальных для социального взаимодействия с партнером по общению. Развитие координации совместных с партнером действий. Развитие контролирующей и регулирующей роли зрения в совместных с партнером действиях.

Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей

Развитие зрительного и слухового восприятия как способа ориентации в коммуникативной ситуации. Формирование умений моделировать ситуацию общения. Развитие эмпатии, самоконтроля. Развитие способности к координации очерёдности высказываний. Развитие регулирующей функции эмоций в процессе общения. Формирование речевых моделей. Формирование представлений о нормах поведения в определенных ситуациях.

Программа духовно-нравственного развития, воспитания

Программа направлена на духовно-нравственное развитие, воспитание слабовидящих обучающихся, их социализацию, организацию нравственного уклада школьной жизни в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности в совместной педагогической работе образовательной организации, семьи и других институтов общества.

Целью духовно - нравственного развития, воспитания слабовидящих обучающихся является воспитание высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России, обладающего значимыми для него качествами личности: активностью, самостоятельностью, коммуникабельностью, развитием мотивационно- потребностной сферы.

Задачи духовно - нравственного развития, воспитания слабовидящих обучающихся:

гражданско-патриотическое воспитание, направленное на формирование и развитие личности;

формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности обучающегося выполнять собственные нравственные обязательства, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

формирование основ нравственного отношения к жизни в обществе нормально видящих;

формирование трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;

воспитание положительного и бережного отношения к природе, окружающей среде, любознательности и взаимодействия с миром живой и неживой природы;

формирование способности к преодолению трудностей, развитие мобильности;

формирование эстетического сознания, нравственных и эстетических ценностей; культуры поведения;

формирование навыков организации и сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями в решении общих проблем;

развитие доброжелательности, эмоциональной отзывчивости, понимание других людей и сопереживание им;

воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

воспитание потребности в социальных контактах, социально-бытовой и пространственно-ориентировочной деятельности;

формирование уважительного отношения к родителям, заботливого отношения к старшим и младшим;

формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;

воспитание бережного отношения к своему здоровью, нарушенному зрению, здоровому образу жизни.

Образовательная организация может конкретизировать общие задачи духовно - нравственного развития, воспитания слабовидящих обучающихся для более полного достижения национального воспитательного идеала с учётом национальных и региональных условий и особенностей организации образовательного процесса, потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей).

В основу содержания программы духовно-нравственного развития, воспитания слабовидящих обучающихся положены как общие (ориентация на идеал, следование нравственному примеру, идентификация, диалогическое общение, полисубъектность воспитания, системно-деятельностная организация воспитания, аксиологический принцип), так и специальные принципы (учет образовательных потребностей, опора на сохранные анализаторы, развитие нравственных чувств и представлений слабовидящих, обогащение социально-нравственного опыта, создание условий, максимально приближенных к реальной жизни).

Реализация программы духовно-нравственного развития, воспитания слабовидящих обучающихся осуществляется по следующим направлениям, включающим духовные, нравственные и культурные традиции нашей страны.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, своей школе; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; знание своих прав и обязанностей.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Ценности: справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике; социальные контакты; общение, самопознание, знания о другом человеке, самостоятельность, независимость.

Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни.

Ценности: уважение к родителям; забота о старших и младших; физическое и психическое здоровье, физическое самосовершенствование; стремление к здоровому образу жизни; нравственное здоровье; охрана нарушенного зрения, социально-бытовая активность; социально-бытовая независимость, мобильность.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Ценности: уважение к труду и творчеству; настойчивость; бережливость; трудолюбие; самореализация, познание себя, чувство нового.

Воспитание положительного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание; чувство нового.

Воспитание эмоционально-положительного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве; чувство нового.

Образовательная организация может расширить сектор представленных направлений, отдать приоритет тому или иному направлению, конкретизировать направления различными видами, формами деятельности.

Основное содержание духовно - нравственного развития, воспитания слабовидящих обучающихся:

воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;

представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;

элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;

элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;

интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;

уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;

ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;

начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;

элементарные представления о национальных героях, важнейших событиях истории России, о её народах;

интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательная организация;

начальные представления слабовидящих обучающихся о своих правах и обязанностях;

стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего города, села;

любовь к образовательному учреждению, своему городу, селу, народу, России;

уважение к защитникам Родины;

умение отвечать за свои поступки;

позитивное, доверительное отношение к окружающим;

негативное отношение к нарушению порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;

различение хороших и плохих поступков;

представления о правилах поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;

элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны.

Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни:

уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

стремление к социальным контактам, социально - бытовой активности и независимости;

установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

бережное, гуманное отношение ко всему живому;

знание правил этики, культуры речи;

стремление к проявлению волевых усилий; к преодолению иждивенчества;

стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;

представления о возможном негативном влиянии на морально- психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;

отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

уважение к труду и творчеству старших и сверстников;

элементарные представления о профессиях;

ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;

элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;

первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

умение соблюдать порядок на рабочем месте;

бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

Воспитание положительного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;

ценностное отношение к природе и всем формам жизни;

элементарный опыт природоохранительной деятельности;

бережное отношение к растениям и животным.

Воспитание эмоционально-положительного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

представления о душевной и физической красоте человека;

формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;

интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;

интерес к занятиям художественным творчеством;

стремление к опрятному внешнему виду;

отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Реализация программного содержания духовно-нравственного развития, воспитания требует от образовательной организации создания необходимых условий, обеспечивающих включение слабовидящего обучающегося в разные виды

деятельности, что создает основу для деятельностного освоения обучающимися базовых национальных, нравственно-этических, эстетических ценностей.

В тоже время, в программу должны быть включены мероприятия, способствующие интеграции слабовидящих обучающихся в широкий социум.

В качестве таких мероприятий выступают:

участие в творческой деятельности, творческих конкурсах;

освоение навыков творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов, на практике;

расширение кругозора о жизни широкого социума;

знакомство с деятельностью различных организаций и сотрудничество с ними;

участие в экскурсиях для ознакомления с различными видами труда, профессиями;

участие в игровых ситуациях, позволяющих познавать различные профессии;

приобретение умений и навыков самообслуживания в школе и дома;

участие во встречах и беседах с выпускниками своей школы;

получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов;

посещение конкурсов и фестивалей;

получение первоначального опыта самореализации в доступных видах творческой деятельности.

Важным *условием* эффективной реализации задач духовно-нравственного развития, воспитания слабовидящих обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов (семья, организации дополнительного образования, культуры, спорта) при ведущей роли педагогического коллектива образовательной организации.

Для организации нравственного уклада жизни слабовидящего обучающегося решающее значение имеет *взаимодействие образовательной организации и семьи*.

Образовательная организация, с одной стороны, направляет свои усилия на:

содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания, в том числе, в решении вопросов удовлетворения индивидуальных особых образовательных и личностных потребностей слабовидящего обучающегося;

повышение педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей) слабовидящего обучающегося;

сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей) по вопросам духовно-нравственного воспитания, развития слабовидящих обучающихся, формирования адекватного отношения к запросам и возможностям своего ребёнка.

С другой стороны, образовательная организация во взаимодействии с семьёй опирается на положительный опыт семейного воспитания слабовидящего обучающегося и продуктивно его использует в образовательном процессе.

В работе с родителями (законными представителями) могут быть использованы различные организационные формы, в том числе: родительские собрания, родительские конференции, собрания-диспуты, родительские лектории, семейная гостиная, встречи за круглым столом, вечера вопросов и ответов, семинары, воскресные школы, педагогические тренинги и др.

В качестве **планируемых результатов** духовно-нравственного развития, воспитания слабовидящих обучающихся выступают: расширение, обогащение духовно-нравственных представлений, нивелирование негативных качеств характера и личностных проявлений слабовидящих обучающихся, что проявляется в:

воспитании любви к своей Родине, любви к своей стране, городу, (родному краю);

воспитании любви к своему национальному языку, культуре;

сформированности основ нравственного сознания личности (совести) - способности обучающегося выполнять определенные (доступные) нравственные обязательства;

сформированности основ нравственного поведения в обществе, т.е. умение придерживаться в своём поведении освоенных моральных норм;

воспитании позитивного отношения к семье в жизни человека, знание традиций российской семьи;

воспитании уважительного отношения к родителям, заботливого отношения к старшим и младшим;

воспитании трудолюбия, усердия;

воспитании положительного и бережного отношения к природе, окружающей среде, интереса к взаимодействию с миром живой и неживой природы;

развитии чувства прекрасного, развитию умения находить прекрасное в окружающей жизни и самореализовываться в доступных видах художественной деятельности;

сформированности культуры поведения (вербальной и невербальной);

развитии доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимании чувств других людей и сопереживании им;

развитии потребности в двигательной активности, участии в предметно-практической деятельности (социально-бытовой, ориентировочной и др.);

воспитании бережного отношения к своему здоровью, своей сенсорной системе, в том числе к нарушенному зрению.

Особыми достижениями в духовно-нравственном развитии, воспитании слабовидящих обучающихся выступает развитие у них способности использовать сформированные представления (нравственные и социальные), способы деятельности, положительные личностные качества в реальной жизни.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Процесс формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, являясь составной частью воспитательного процесса слабовидящих, опирается на общие (систематичность, непрерывность, междисциплинарность, преемственность урочной, внеурочной и внешкольной деятельности) и специальные (учет особых образовательных потребностей, учет состояния зрительных функций, опора на сохранные анализаторы, обогащение и расширение практического опыта с опорой на компенсаторные возможности обучающихся, необходимость соблюдать офтальмо-гигиенические рекомендации) принципы.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности слабовидящих обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, познавать и ценить природу как источник жизни и духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия; на освоение слабовидящими обучающимися правил собственной безопасности жизнедеятельности (в том числе в предметно-пространственной среде школы).

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни разработана с учётом факторов, оказывающих негативное влияние на состояние здоровья слабовидящих обучающихся:

неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;

факторы риска, имеющие место в образовательных организациях и приводящие к ухудшению здоровья обучающихся (факторы негативного влияния на нарушенное зрение, сохранные анализаторы и др.);

факторы риска, отражающие трудности пространственной ориентировки при преодолении препятствий в условиях осуществления практической деятельности на суженной сенсорной основе;

отсутствие сознательного отношения обучающихся к своему здоровью, в том числе к нарушенному зрению и другим анализаторам.

Цель программы: формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни путем расширения и обогащения опыта экологически сообразного и безопасного поведения в социальной и природной среде.

Задачами программы выступают:

формирование элементарных экологических знаний, представлений;

формирование представлений о факторах риска для здоровья человека; формирование представлений о факторах риска для нарушенного зрения (бесконтрольные физические нагрузки, нерегламентированная зрительная работа, несоблюдение светового режима и др.);

развитие потребности в использовании средств оптической коррекции, тифлотехнических средств и приемов, облегчающих учебно-познавательную деятельность;

развитие позитивного отношения к выполнению правил личной гигиены (в том числе гигиены глаз, выполнение режимных моментов, соблюдение принципов правильного питания);

формирование элементарных представлений о здоровом образе жизни, и способах его поддержания;

формирование представлений о возможных чрезвычайных обстоятельствах и основных правилах поведения в экстремальных ситуациях;

формирование способов безопасного поведения в различных видах деятельности (учебной, трудовой, спортивной и др.);

воспитание бережного отношения к живой и неживой природе;

воспитание потребности обращаться по любым вопросам, связанным с состоянием здоровья, к медицинским работникам, находящимся в образовательной организации.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни слабовидящих является направляемая и организуемая взрослыми практическая работа обучающихся с учетом их особых образовательных потребностей, способствующая: практическому освоению ими знаний основ здорового образа жизни; адаптации к предметно-пространственной среде образовательной организации; развитию потребности взаимодействия с природной средой; пониманию роли в жизнедеятельности человека режима дня, двигательной активности, правильного питания, выполнения правил личной гигиены (в том числе гигиены глаз), правил использования и хранения средств оптической коррекции.

При реализации программы необходимо учитывать наряду с возрастными особенностями психофизиологические характеристики слабовидящих обучающихся, их особые образовательные потребности, потенциальные возможности.

Этапы организации работы образовательной организации по реализации программы.

Работа образовательной организации по реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни может быть реализована в два этапа.

Первый этап направлен на анализ состояния и планирование работы образовательной организации по данному направлению и включает:

анализ имеющихся в образовательной организации условий, необходимых для реализации программы с учетом особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся;

организацию здоровьесберегающей среды в образовательной организации с учетом особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся (создание безбарьерной предметно-пространственной и социальной среды, строгое соблюдение регламента зрительной работы, физических нагрузок и др.);

выделение приоритетных направлений работы с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся.

Второй этап направлен на реализацию работы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Работа с обучающимися включает:

формирование представлений об экологически разумном поведении человека в быту и природе;

освоение предметно-пространственной среды образовательной организации;

организацию и расширение практического опыта экологически разумного и безопасного взаимодействия обучающихся с природной и социальной средой с использованием всех анализаторов;

формирование и развитие специальных умений, необходимых в процессе взаимодействия обучающихся с природной и социальной средой (умения ориентироваться в знакомом и незнакомом пространстве, в замкнутом, свободном пространстве, умения самообслуживания и др.);

закрепление полученных знаний и умений на курсах коррекционно-развивающей области, в процессе изучения учебных предметов, во внеурочной и внеклассной работе.

Реализация указанного направления требует проведения мероприятий, направленных на экологическое просвещение обучающихся, сохранение и укрепление их здоровья, профилактику вредных привычек.

Работа по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни требует сотрудничества с педагогическими работниками, родителями (законными представителями), которая может реализовываться за счет:

просветительской работы по вопросам формирования у слабовидящих обучающихся основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;

обеспечения педагогических работников, родителей (законных представителей) информационными ресурсами, в том числе необходимой учебно-методической литературой;

привлечения педагогических работников, родителей (законных представителей) к участию в спортивно-оздоровительных, лечебных, природоохранных мероприятиях и др.

Основные направления реализации программы

Система работы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни предполагает реализацию следующих направлений:

создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры, безбарьерной среды для слабовидящего обучающегося в образовательной организации;

организация учебной, внеучебной и внешкольной деятельности с учетом реализации задач по формированию экологической культуры здорового и безопасного образа жизни;

организация спортивно-оздоровительной работы с учетом особых образовательных потребностей слабовидящих и индивидуальных особенностей обучающихся;

формирование экологически сообразного поведения в быту и природе;

организация лечебно-восстановительной и профилактической работы;

организация работы с родителями (законными представителями) и другими организациями.

Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура, безбарьерная среда для слабовидящего обучающегося в образовательной организации предполагает:

соответствие здания и всех его помещений эпидемиологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам (в том числе нормам освещения для учащихся с нарушенным зрением), нормам пожарной безопасности;

организацию качественного горячего питания обучающихся, в том числе горячих завтраков;

оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём, адаптированным к особым образовательным потребностям слабовидящих обучающихся;

наличие помещений для медицинского персонала.

Организация урочной, внеурочной и внешкольной деятельности включает:

соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму урочной и внеурочной нагрузки, к организации занятий, предполагающих участие зрения;

использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям, особым образовательным потребностям, индивидуальным возможностям слабовидящих обучающихся;

освоение медицинскими и педагогическими работниками правил взаимодействия в системе координат «слабовидящий-нормально видящий»;

необходимость строгого контроля со стороны педагогических и медицинских работников состояния нарушенного зрения, психоэмоционального состояния обучающихся;

строгое соблюдение всех требований к использованию технических и тифлотехнических средств обучения в работе с обучающимися, имеющими нарушения зрения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;

осуществление индивидуального контроля соблюдения режима зрительной нагрузки в учебной деятельности, физических нагрузок на занятиях физической культурой, соблюдения слабовидящими обучающимися имеющихся противопоказаний.

Организация спортивно-оздоровительной работы, проводимая под контролем медицинских работников, направлена на соблюдение оптимального двигательного режима, повышение адаптационных возможностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с учетом особых образовательных потребностей слабовидящих и индивидуальных особенностей обучающихся и включает:

физическое развитие слабовидящих обучающихся на уроках физкультуры, занятиях адаптивной физической культурой, ритмикой с учетом имеющихся у обучающихся противопоказаний;

организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих поддержанию работоспособности, снятию мышечного напряжения (мышц рук, кистей, спины и шеи), обеспечивающих профилактику зрительного утомления, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности, психоэмоционального тонуса;

организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;

регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, спартакиад, олимпиад, походов и др.).

Формирование экологически сообразного поведения в быту и природе предусматривает:

проведение внеурочных мероприятий по ознакомлению с объектами (природоведческие экскурсии, тематические прогулки, трудовая деятельность, походы);

создание условий для непосредственного контакта с объектами живой и неживой природы;

проведение мероприятий, закрепляющих экологически сообразное поведение обучающихся в социальной и природной среде.

Организация лечебно-восстановительной и профилактической работы предусматривает:

медицинскую реабилитацию, направленную на коррекцию и поддержание функций органа зрения, улучшение зрения или принятие мер по сохранению нарушенного зрения, предотвращение рецидивов заболеваний, ухудшающих зрение;

контроль соблюдения офтальмо-гигиенических условий (в том числе учет противопоказаний) воспитания и обучения слабовидящих обучающихся;

неукоснительный контроль выполнения лечебных рекомендаций и организации жизнедеятельности обучающегося в соответствии с задачами и этапом медицинской реабилитации;

педагогические мероприятия, направленные на укрепление физического и психического здоровья обучающегося, поддержание его психоэмоционального тонуса;

воспитание у обучающихся и их родителей (законных представителей) сознательного отношения к охране зрения;

организацию психолого-медико-педагогического сопровождения обучающегося с нарушенным зрением в учебном процессе.

Работа с родителями (законными представителями) включает:

повышение педагогической компетентности родителей (законных представителей) по вопросам включения слабовидящего обучающегося в чувственно-практическое взаимодействие с окружающим социумом, природной средой;

повышение педагогической компетентности родителей (законных представителей) по вопросам поддержания и укрепления здоровья обучающегося, в том числе охраны и развития нарушенного зрения, коррекции его физического развития;

организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и др.

В качестве *планируемых результатов* освоения слабовидящими обучающимися программы экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни выступают:

сформированность элементарных экологических знаний, представлений;

сформированность представлений о факторах риска для здоровья человека, для нарушенного зрения (бесконтрольные физические нагрузки, нерегламентированная зрительная работа, обострение хронических заболеваний);

развитие позитивного отношения к использованию тифлотехнических средств и приемов, облегчающих учебно-познавательную деятельность;

развитие позитивного отношения к выполнению правил личной гигиены (в том числе гигиены глаз), использованию средств оптической коррекции;

сформированность элементарных представлений о здоровом образе жизни, и способах его поддержания;

сформированность представлений о возможных чрезвычайных обстоятельствах и основных правилах поведения в экстремальных ситуациях;

сформированность способов безопасного поведения в различных видах деятельности (учебной, трудовой, спортивной и др.);

воспитание бережного отношения к живой и неживой природе;

воспитание потребности обращаться по любым вопросам, связанным с состоянием здоровья, к медицинским работникам, находящимся в образовательной организации.

В качестве обобщенных результатов реализации программы могут выступать следующие показатели:

динамика показателей здоровья обучающихся (общего показателя здоровья, состояния зрительной системы и др.);

динамика травматизма, связанного как с несоответствием образовательной среды образовательной организации с точки зрения её безопасности (случаи травматизма), так и низким уровнем развития у обучающихся умений и навыков безопасного поведения в социальной и природной среде;

динамика показателей количества пропусков по болезни и др.

Программа коррекционной работы

Целью программы коррекционной работы выступает оказание слабовидящим обучающимся помощи в освоении АООП НОО, коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальной адаптации.

Задачами программы выступают:

создание образовательной среды, обеспечивающей максимально благоприятные условия для личностного развития каждого слабовидящего обучающегося;

создание условий для формирования у слабовидящих умений и навыков, способствующих их социальной адаптации и интеграции;

профилактика возникновения вторичных отклонений в развитии, коррекция физического развития;

оптимизация процесса освоения слабовидящими АООП НОО;

оказание педагогическим работникам, родителям (законным представителям) консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания слабовидящих.

Программа коррекционной работы направлена на:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся;

реализацию курсов коррекционно-развивающей области и осуществление индивидуальной коррекционной работы с обучающимися, имеющими индивидуальные особые образовательные потребности;

корректировку организационно-содержательных характеристик программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;

закрепление и развитие сформированных в процессе групповой и индивидуальной коррекционной работы специальных знаний и умений в урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;

повышение компетентности всех участников образовательного процесса, включая родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и обучения слабовидящих.

Программа коррекционной работы предусматривает:

проведение обследования слабовидящих обучающихся с целью выявления особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей и имеющихся у них трудностей адаптации к условиям образовательной организации;

реализацию групповой и индивидуальной коррекционной работы (в том числе и логопедической) с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;

осуществление мероприятий, способствующих социальной адаптации и интеграции слабовидящих обучающихся;

осуществление текущей диагностики, позволяющей получать информацию о состоянии психоэмоционального статуса обучающихся, продвижении слабовидящих в овладении специальными знаниями, умениями и навыками;

корректирование программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;

обеспечение непрерывности коррекционной поддержки обучающихся в образовательном процессе и в повседневной жизни;

оценку достижения планируемых результатов обучающихся в освоении курсов коррекционно-развивающей области.

Направления коррекционной работы и их содержание

Программа коррекционной работы со слабовидящими обучающимися включает в себя взаимосвязанные направления работы, отражающие ее основное содержание.

Диагностическое направление предполагает как проведение диагностических процедур, так и анализ их результатов с целью учета полученных данных в организации и реализации коррекционной работы и реализуется посредством:

- изучения и анализа данных, представленных психолого-медико-педагогической комиссией на каждого обучающегося;
- изучения социальной ситуации развития и условий семейного воспитания слабовидящего обучающегося;
- наблюдения за обучающимся с целью выявления трудностей адаптации к условиям образовательной организации;
- проведения обследования слабовидящих обучающихся с целью выявления особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей;
- осуществления текущей диагностики, позволяющей получать информацию о состоянии психоэмоционального статуса обучающихся, о их продвижении в овладении специальными знаниями, умениями и навыками;
- мониторинга достижений планируемых результатов обучающихся в освоении курсов коррекционно-развивающей области.

Коррекционно-развивающее направление предполагает обеспечение благоприятных условий для личностного развития каждого обучающегося, овладение специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для социальной адаптации и интеграции, коррекцию недостатков физического развития, что реализуется посредством:

- создания образовательной среды, способствующей личностному развитию каждого обучающегося;
- обогащения чувственного опыта, активного и систематического включения в деятельность слабовидящих обучающихся всех анализаторов;

проведения групповой коррекционной работы посредством реализации курсов коррекционно-развивающей области («АФК», «Социально-бытовая ориентировка», «Пространственная ориентировка», «Развитие зрительного восприятия», «Развитие коммуникативной деятельности») с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;

проведения индивидуальной коррекционной работы с обучающимися, имеющими наряду с типологическими индивидуальные особые образовательные потребности;

закрепления сформированных в процессе групповой и индивидуальной коррекционной работы знаний, развития умений, способов деятельности в урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;

реализации мероприятий, способствующих социальной адаптации и интеграции слабовидящих обучающихся;

корректирования программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;

реализации комплексных (с учетом данных, полученных от различных специалистов) рекомендаций по вопросам обучения и воспитания слабовидящего обучающегося.

Консультативное направление обеспечивает непрерывность коррекционной поддержки обучающихся в образовательном процессе и повседневной жизни, что реализуется посредством:

взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам обучения и воспитания слабовидящих (в том числе и по вопросам создания необходимых офтальмо-гигиенических условий для обучения и воспитания слабовидящих обучающихся);

проведения специалистами (медицинскими работниками, психологами, учителями-дефектологами) консультаций для педагогических работников по вопросам организации и содержания коррекционной поддержки слабовидящих обучающихся;

разработки комплексных (с учетом данных, полученных от различных специалистов) рекомендаций по удовлетворению особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей слабовидящего обучающегося и оказание консультативной поддержки родителям (законным представителям), педагогическим работникам в их реализации.

Информационно-просветительское направление направлено на повышение компетентности всех участников образовательного процесса по вопросам воспитания и обучения слабовидящих обучающихся, что реализуется посредством вооружения педагогических работников и родителей (законных представителей) необходимыми знаниями и умениями. Реализация данного направления предусматривает использование различных форм работы: лекций, бесед, тренингов, семинаров и др.

Планируемыми результатами освоения программы коррекционной работы выступают:

освоение образовательной среды, повышение возможностей в пространственной и социально-бытовой ориентировке;

совершенствование навыков ориентировки в микропространстве и формирование умений в ориентировке в макропространстве;

расширение круга предметно-практических умений и навыков;

использование в учебной деятельности и повседневной жизни всех анализаторов, средств оптической коррекции и тифлотехнических средств;

использование освоенных ориентировочных умений и навыков в новых (нестандартных) ситуациях;

умения адекватно оценивать свои зрительные возможности и учитывать их в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни;

осуществление учебно-познавательной деятельности с учетом имеющихся противопоказаний и ограничений;

овладение эффективными компенсаторными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;

сформированность самостоятельности в учебной деятельности и повседневной жизни;

повышение познавательной и социальной активности;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, не имеющими ограничений по возможностям здоровья, в различных социальных ситуациях;

овладение вербальными и невербальными средствами общения;

расширение представлений о широком социуме;

освоение педагогическими работниками, родителями (законными представителями) знаний о консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания слабовидящих.

Механизм взаимодействия специалистов по реализации программы коррекционной работы.

Основой реализации механизма взаимодействия специалистов, работающих в образовательной организации по реализации программы коррекционной работы выступает комплексный междисциплинарный подход. Данный подход предполагает при разработке организационно-содержательных характеристик коррекционной работы учет данных:

комплексного обследования обучающегося всеми специалистами (медицинскими работниками, психологами, педагогами);

всестороннего и целостного (исследование познавательной деятельности, состояния эмоционально-волевой сферы, поведения обучающегося) изучения слабовидящего.

Эффективность механизма взаимодействия специалистов по реализации программы коррекционной работы слабовидящих обучающихся во многом зависит от уровня развития социального партнерства. Социальное партнерство предполагает сотрудничество с образовательными организациями, различными организациями (государственными и

негосударственными) и ведомствами, занимающимися вопросами образования и семьи; общественными организациями инвалидов и родительскими ассоциациями, родительской общественностью.

Программа внеурочной деятельности

Целью организации внеурочной деятельности является создание условий для достижения слабовидящими обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачами организации внеурочной деятельности является:

обеспечение адаптации слабовидящего обучающегося к школьному обучению;

оптимизация учебной нагрузки, учет возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся;

улучшение условий для развития слабовидящего обучающегося; содействие развитию индивидуальности обучающегося; нравственного, эмоционального, волевого компонентов мировоззрения; познавательного интереса; потребности к самообразованию и творчеству; целеустремленности, аккуратности;

формирование у слабовидящих обучающихся потребности в продуктивной, социально-одобряемой деятельности, положительной «Я - концепции», которая характеризуется: уверенностью в доброжелательном отношении к ним других людей, убеждённостью в успешном овладении ими тем или иным видом деятельности, чувством собственной значимости;

развитие личности обучающихся, коррекция нарушений развития и профилактика возникновения вторичных отклонений.

Совершенствование и развитие содержания, организационных форм реализации внеурочной деятельности слабовидящих обучающихся будут осуществляться более эффективно при соблюдении общих (гуманистическая направленность, системность, вариативность, добровольность, успешность, социальная значимость) и специальных принципов (учет особых образовательных потребностей, опора на все анализаторы, осуществление воспитания в процессе предметно-практической деятельности, развитие духовно-нравственных чувств и представлений за счет создания условий, максимально приближенных к реальной жизни и др).

Внеурочная деятельность должна способствовать социальной интеграции обучающихся путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья, с представителями различных организаций.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

Спортивно-оздоровительное направление предполагает:

- формирование чувства сопричастности и гордости за спортивные достижения наших соотечественников;
- ориентацию на понимание причин успеха/неуспеха в спортивно-оздоровительной деятельности, на понимание оценок учителей, сверстников, родителей;
- формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;
- стремление к максимально возможной физической, социально-бытовой активности и независимости; стремление к физическому совершенствованию;
- стремление к проявлению волевых усилий, к преодолению трудностей, к достижению конкретного результата;
- стремление к реализации основ здорового образа жизни, к здоровьесберегающему поведению.

Духовно-нравственное направление предполагает:

формирование умения давать нравственную оценку своим и чужим поступкам, стремления к выполнению моральных норм;

формирование трудолюбия, положительного отношения к учению, труду, жизни;

воспитание положительного отношения к природе, окружающей среде, любознательности и бережного отношения к живой и неживой природе;

формирование эстетических потребностей и чувств;

способность к оценке своего участия во внеурочной деятельности;

способность к оценке, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

понимание чувств других людей и сопереживание им;

развитие чувства нового;

формирование основ духовно-нравственного отношения к жизни в обществе нормально видящих - развитие личности, стремящейся к активности, самостоятельности, преодолению иждивенчества;

формирование мотивационной основы внеучебной деятельности, включающей социальные, учебно - познавательные и внешние мотивы;

развитие учебно - познавательного интереса к внеучебному материалу;

ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение.

Социальное направление предполагает:

формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятие образа «хорошего ученика»;

формирование навыков организации сотрудничества с педагогами, сверстниками (в том числе и нормально видящими), родителями (законными представителями);

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;

воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

воспитание потребности в социальных контактах, предметно-практической деятельности;

адекватное использование компенсаторных способов деятельности, своей сенсорной системы (в том числе нарушенного зрения) для решения различных задач;

укрепление доверия к другим людям;

формирование умения адекватно использовать коммуникативные, прежде всего, речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

формирование умения договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; построение понятных для партнёра высказываний; формулирование вопросов;

использование речевых средств общения для решения различных коммуникативных задач;

адекватное использование нарушенного зрения для решения различных коммуникативных задач;

использование адекватных средства общения для взаимодействия с партнером.

Общеинтеллектуальное направление предполагает:

формирование умения принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры - действия в новом материале;

формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

учет установленных правил в планировании и контроле способа решения; осуществление итогового и пошагового контроля по результату;

оценку правильности выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

формирование умения адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь;

использование компенсаторных способов во внеурочной деятельности;

осуществление алгоритмизации действий как основы компенсации;

осуществление поиска, записи необходимой информации для выполнения учебных заданий, с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

использование знаково - символических средств, в том числе, моделей и схем для решения задач.

Общекультурное направление предполагает:

знание правил этики, культуры речи;

развитие интереса к природе, социальным явлениям, расширение опыта взаимодействия с природными и социальными объектами;

формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного, представлений о душевной и физической красоте человека; умение видеть красоту природы, труда и творчества;

формирование интереса к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
повышение интереса к занятиям художественным творчеством;
формирование отрицательного отношения к некрасивым поступкам и неряшливости; воспитание стремления к опрятному внешнему виду;
предупреждение вербализма знаний и речи; установление связи чувственного и логического;
формирование компенсаторных способов познавательной деятельности.

Содержание работы по данным направлениям являются ориентиром для разработки образовательной организацией программы внеурочной деятельности. Образовательная организация вправе самостоятельно выбирать приоритетные направления внеурочной деятельности, определять формы её организации с учетом реальных условий, особых образовательных потребностей обучающихся (в том числе индивидуальных), пожеланий родителей (законных представителей).

Внеурочная деятельность обучающихся объединяет все виды их деятельности (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Традиционными формами организации внеурочной деятельности слабовидящих обучающихся выступают: экскурсии, кружки, секции, соревнования, праздники, общественно-полезные практики, смотры-конкурсы, викторины, беседы, культпоходы в театр, фестивали, игры (сюжетно-ролевые, подвижные и спортивные игры и др.), туристические походы, творческие мастерские, поисковые исследования, факультативы.

В качестве нетрадиционных форм организации внеурочной деятельности слабовидящих обучающихся могут выступать: презентации предметов, фактов, явлений, событий; защита проектов; чаепития и др.

При организации внеурочной деятельности обучающихся образовательные организации могут использовать возможности организаций дополнительного образования, культуры и спорта. В период каникул для продолжения

внеурочной деятельности могут использоваться возможности организации отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ.

В зависимости от возможностей образовательных организаций, особенностей окружающего социума внеурочная деятельность может осуществляться:

непосредственно в образовательной организации (по типу «школы полного дня»);

на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательной организации;

в сотрудничестве с другими организациями, специалистами муниципальных методических служб и с участием педагогов образовательной организации (комбинированная схема);

совместно с учреждениями дополнительного образования, спортивными объектами, учреждениями культуры.

В качестве наиболее эффективного пути осуществления внеурочной деятельности со слабовидящими обучающимися выступает одновременное использование 2-х моделей: ее организация непосредственно в школе, с привлечением учреждений дополнительного образования.

Основное преимущество организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации заключается в создании условий для полноценного пребывания в школе обучающегося в течение дня, содержательном единстве учебного, воспитательного и развивающего (в том числе коррекционно-развивающего) процессов в рамках реализации образовательной программы.

Основное преимущество реализации внеурочной деятельности совместно с учреждениями дополнительного образования заключается в предоставлении широкого выбора занятий для слабовидящего обучающегося, что обеспечивает создание условий для развития творческих интересов обучающихся, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

В качестве организационного механизма реализации внеурочной деятельности в образовательной организации выступает план внеурочной деятельности.

План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией и должен быть направлен, в первую очередь, на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования.

При взаимодействии образовательной организации с другими организациями создается общее программно - методическое пространство, предполагающее разработку рабочих программ курсов внеурочной деятельности, которые должны быть сориентированы на планируемые результаты освоения слабовидящими обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, разработанной конкретной образовательной организацией.

Планируемыми результатами освоения программы внеурочной деятельности выступают личностные и метапредметные результаты.

Личностные результаты включают готовность и способность слабовидящих обучающихся к освоению АООП НОО, социальному взаимодействию, готовность к вхождению в широкий социум; сформированность положительных личностных свойств и качеств характера; сформированность основ своей гражданской принадлежности, в том числе:

саморазвитие, сформированность мотивации к познанию, ценностно-смысловых установок, отражающих индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества;

сформированность основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

овладение начальными навыками адаптации к динамично изменяющемуся и развивающемуся миру;

освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

овладение коммуникативными умениями и знание основных норм межличностного взаимоотношения;

развитие компенсаторных умений и навыков;

сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения слабовидящими обучающимися программы внеурочной деятельности предполагают:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи любого вида деятельности, поиска средств ее осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

сформированность умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение различными способами поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет);

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

сформированность готовности слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

сформированность готовности конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.);

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

развитие умения работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

сформированность компенсаторных способов деятельности.

Организационный раздел

Учебный план

Учебный план образовательных организаций Российской Федерации, реализующих АООП НОО для слабовидящих обучающихся (далее - учебный план), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки, состав и структуру обязательных предметных областей, курсов коррекционно-развивающей области, внеурочной деятельности, в том числе распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Учебный план должен соответствовать действующему законодательству РФ в области образования, обеспечивать введение в действие и реализацию требований ФГОС НОО слабовидящих, АООП НОО для слабовидящих обучающихся и выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных действующим СанПиНом.

Примерный учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в области образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном

языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов, обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО для слабовидящих обучающихся, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть примерного учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

формирование гордости за свою страну, приобщение к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

готовность слабовидящих обучающихся к продолжению образования на последующей ступени основного общего образования;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

личностное развитие слабовидящего обучающегося в соответствии с его индивидуальностью;

минимизацию негативного влияния слабовидения на развитие обучающегося и профилактику возникновения вторичных отклонений.

Образовательная организация, реализующая АООП НОО для слабовидящих обучающихся, имеет право составлять собственный оригинальный учебный план с учетом специфики региона, возможностей организации, контингента обучающихся и пожеланий родителей (законных представителей).

Образовательная организация самостоятельна в организации образовательного процесса, в выборе видов деятельности по каждому предмету, курсу коррекционно-развивающей области (проектная деятельность, практические занятия, экскурсии и т. д.).

Обязательная часть содержит перечень учебных предметов: русский язык, чтение, окружающий мир (человек, природа, общество), математика, изобразительное искусство, музыка, технология (труд), физическая культура.

Количество часов, отводимых на изучение предметов «Русский язык», «Литературное чтение», может корректироваться в рамках предметной области «Филология» с учетом психофизических возможностей слабовидящих обучающихся.

Часть примерного учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, включает:

факультативные курсы, обеспечивающие реализацию индивидуальных особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся;

внеурочную деятельность, реализующуюся посредством таких направлений работы как духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное и, обеспечивающую личностное развитие слабовидящих обучающихся.

• **Учебный план разрабатывается на основании следующих нормативных документов:** Закона «Об образовании», нормативных документов Министерства образования и науки Российской Федерации и действующего СанПиНа.

Режим работы. Образовательная организация осуществляет образовательную деятельность посредством реализации АООП НОО для слабовидящих обучающихся.

Учебный план образовательной организации обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных действующим СанПиНом и предусматривает 5– летний срок (1-5 класс) освоения АООП НОО для слабовидящих обучающихся.

Количество учебных занятий за 5 учебных лет не может составлять более 3821 часа.

Учитывая психофизические возможности слабовидящих, учебные занятия в образовательной организации, реализующей АООП НОО для слабовидящих обучающихся, проводятся в режиме 5-ти дневной учебной недели. Уроки проводятся в одну смену. Режим работы образовательной организации осуществляется под контролем санитарно-эпидемиологической службы.

С целью реализации «ступенчатого» метода постепенного наращивания учебной нагрузки в первом классе обеспечивается организация адаптационного периода. В 1-ом классе каждый день проводится 3 урока. Во время прогулки, динамической паузы происходит уточнение первоначальных математических представлений, используются упражнения по развитию нарушенного зрения. Домашние задания даются с учетом индивидуальных возможностей обучающихся. В 1-м классе обучение осуществляется без обязательных домашних заданий, следовательно, без записей в классном журнале. Допустимо предлагать первоклассникам только творческие задания познавательного характера, выполняемые исключительно по желанию детей. Цель таких заданий – формирование у обучающихся внешних и внутренних стимулов к самостоятельной домашней работе. В 1-й четверти возможны только задания организационного характера (приготовить и принести завтра к уроку спортивную форму, природный материал и т.п.). Во 2-й четверти – познавательные задания, для выполнения которых не требуется специально организованного рабочего места. С 3-й четверти допустимо завершение в домашних условиях работы, начатой в классе (за исключением предмета «Технология»). Общее время на их выполнение не должно превышать 15 минут.

Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся

Система условий реализации АООП НОО в соответствии с требованиями Стандарта (далее – система условий) разрабатывается на основе соответствующих требований Стандарта и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП НОО.

Система условий должна учитывать особенности организации, а также её взаимодействие с социальными партнерами.

Система условий должна содержать:

описание имеющихся условий: кадровых, финансовых, материально-технических (включая учебно-методическое и информационное обеспечение);

контроль состояния системы условий.

Интегративным результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам образовательной среды, обеспечивающей: высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для всех обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества; духовно-нравственное развитие, воспитание слабовидящих; охрану и укрепление их физического, психического и социального здоровья; коррекцию нарушений развития и профилактику возникновения вторичных отклонений развития у слабовидящих.

В целях обеспечения реализации АООП НОО для слабовидящих обучающихся в образовательной организации должны создаваться условия, обеспечивающие возможность:

достижения планируемых результатов освоения АООП НОО всеми слабовидящими обучающимися;

выявления и развития способностей обучающихся через систему секций, студий и кружков, и через использование

возможностей образовательных организаций дополнительного образования;

расширения социального опыта и социальных контактов слабовидящих, в том числе с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья;

учета особых образовательных потребностей, характерных для слабовидящих обучающихся;

участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке АООП НОО, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;

эффективного использования времени, отведенного на реализацию части АООП НОО, формируемой участниками образовательного процесса, в соответствии с запросами слабовидящих обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой образовательной организации;

использования в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, тифлотехнических средств обучения и средств обучения, соответствующих особым образовательным потребностям слабовидящих;

обновления содержания АООП НОО, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов слабовидящих обучающихся и их родителей (законных представителей);

эффективного управления образовательной организацией с использованием информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования;

эффективной самостоятельной работы слабовидящих обучающихся при поддержке педагогических работников.

Кадровые условия реализации примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Уровень квалификации педагогических работников, реализующих АООП НОО для слабовидящих, для каждой

занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Требования к кадровым условиям реализации АООП НОО для слабовидящих обучающихся, осуществляющейся в условиях отдельных образовательных организаций и отдельных классах.

Педагогические работники образовательной организации – учитель начальных классов, учитель музыки, учитель рисования, учитель физической культуры, учитель адаптивной физической культуры, учитель иностранного языка, педагог-психолог, социальный педагог, педагог-организатор, педагог дополнительного образования, учитель-логопед - наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки, должны иметь документ о повышении квалификации установленного образца в области тифлопедагогики.

Учитель-дефектолог (тифлопедагог) должен иметь:

- высшее профессиональное образование в области тифлопедагогики:
 - по профилю «Коррекционная педагогика и специальная психология» по направлению «Педагогика»;
 - по программе «Специальное педагогическое образование» по направлению «Педагогика»;
 - по профилю «Тифлопедагогика. Начальное обучение детей с нарушениями зрения» по направлению «Специальное (дефектологическое) образование»;
 - по профилю «Специальное педагогическое образование»;
 - по специальности "Тифлопедагогика".

Лица, имеющие профессиональное педагогическое образование по другим специальностям и профилям подготовки, для реализации программы коррекционной работы (в том числе курсов коррекционно-развивающей области) АООП НОО должны пройти переподготовку в области тифлопедагогики.

Воспитатель должен иметь:

- высшее профессиональное образование в области тифлопедагогики:
 - по профилю «Коррекционная педагогика и специальная психология» по направлению «Педагогика»;
 - по программе «Специальное педагогическое образование» по направлению «Педагогика»;
 - по профилю «Тифлопедагогика. Начальное обучение детей с нарушениями зрения» по направлению «Специальное (дефектологическое) образование»;
 - по профилю «Специальное педагогическое образование»;
 - по специальности "Тифлопедагогика";
- среднее или высшее профессиональное педагогическое образование и документ о повышении квалификации в области тифлопедагогики.

Руководящие работники (административный персонал) наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием должны иметь документ о повышении квалификации в области тифлопедагогики.

Требования к кадровым условиям реализации АООП НОО для слабовидящих обучающихся, осуществляющейся в условиях совместного обучения с другими обучающимися).

Педагогические работники - учитель начальных классов, учитель музыки, учитель рисования, учитель физической культуры, учитель иностранного языка, учитель адаптивной физической культуры, воспитатель, педагог-психолог, социальный педагог, педагог-организатор, педагог дополнительного образования, учитель-логопед - наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки должны иметь документ о повышении квалификации, установленного образца в области инклюзивного образования.

Учитель-дефектолог должен иметь наряду с высшим профессиональным педагогическим образованием в области специального образования (тифлопедагогики, олигофренопедагогики, сурдопедагогики, логопедии) диплом

установленного образца о профессиональной переподготовке в области инклюзивного образования.

Руководящие работники (административный персонал) наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием должны иметь документ о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

В процессе реализации АООП НОО для слабовидящих обучающихся образовательная организация может обеспечить (по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии) участие *тьютора*, который должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование и диплом о профессиональной переподготовке по соответствующей программе установленного образца.

В процесс реализации АООП НОО для слабовидящих обучающихся образовательная организация может обеспечить участие *ассистента (помощника)* ⁶, который должен иметь образование не ниже общего среднего и пройти соответствующую программу подготовки.

Образовательная организация имеет право включать в штатное расписание специалистов по информационно-технической поддержке образовательной деятельности, имеющих соответствующую квалификацию.

Финансово-экономические условия реализации примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с ОВЗ общедоступного и бесплатного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных образовательных организациях осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию АООП НОО в соответствии со Стандартом.

Финансовые условия реализации АООП НОО должны:

⁶ Часть 3 статьи 79 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

1) обеспечивать возможность выполнения требований Стандарта

к условиям реализации и структуре АООП НОО;

2) обеспечивать реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательной деятельности, учитывая вариативность особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей развития обучающихся;

3) отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП НОО, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации АООП НОО должно осуществляться

в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом:

специальными условиями получения образования (кадровыми, материально-техническими);

расходами на оплату труда работников, реализующих АООП НОО;

расходами на средства обучения и воспитания, коррекцию (компенсацию) нарушений развития, включающими расходные и дидактические материалы, оборудование, инвентарь, электронные ресурсы, оплату услуг связи, в том числе расходами, связанными с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

расходами, связанными с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

иными расходами, связанными с реализацией и обеспечением реализации АООП НОО, в том числе с круглосуточным пребыванием обучающихся с ОВЗ в организации.

Финансовое обеспечение должно соответствовать специфике кадровых и материально-технических условий, определенных для каждого варианта АООП НОО для разных групп обучающихся с ОВЗ.

Определение нормативных затрат на оказание

государственной услуги

Финансирование государственной услуги рассчитывается с учетом рекомендаций ПМПК, ИПР инвалида, школьного психолого-педагогического консилиума в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями реализации АООП НОО слабовидящих обучающихся, требованиями к наполняемости классов в соответствии с СанПиН. Учитывается то, что внеурочная деятельность включает обязательные индивидуальные и фронтальные занятия «Коррекционно-развивающей области» (в учебном плане количество часов на индивидуальные занятия указывается на одного обучающегося, на фронтальные занятия – на класс).

Нормативные затраты на оказание i -той государственной услуги на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$З_{игу} = НЗ_{иочр} * k_i, \text{ где}$$

$З_{игу}$ - нормативные затраты на оказание i -той государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$НЗ_{иочр}$ - нормативные затраты на оказание единицы i -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

K_i - объем i -той государственной услуги в соответствии с государственным (муниципальным) заданием.

Нормативные затраты на оказание единицы i -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$НЗ_{иочр} = НЗ_{гу} + НЗ_{он}, \text{ где}$$

$НЗ_{иочр}$ - нормативные затраты на оказание единицы i -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$НЗ_{гу}$ - нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги;

$НЗ_{он}$ - нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием

государственной услуги на соответствующий финансовый год, определяются по формуле:

$NЗ_{гy} = NЗ_{отгy} + NЗ_{jмр} + NЗ_{jпп}$, где

$NЗ_{гy}$ - нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$NЗ_{отгy}$ - нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги;

$NЗ_{jмр}$ - нормативные затраты на приобретение материальных ресурсов, непосредственно потребляемых в процессе оказания государственной услуги, в том числе затраты на учебники, учебные пособия, учебно-методические материалы, специальное оборудование, специальные технические средства, ассистивные устройства, специальные компьютерные программы и другие средства обучения и воспитания по АООП типа j (в соответствии с материально-техническими условиями с учетом специфики обучающихся);

$NЗ_{jпп}$ - нормативные прочие прямые затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги, в том числе затраты на приобретение расходных материалов, моющих средств, медикаментов и перевязочных средств (в соответствии с материально-техническими условиями с учетом специфики обучающихся по АООП типа j).

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т.п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается

исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента и процентной надбавки к заработной плате за работу в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, установленных законодательством.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебных материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги начального общего образования слабовидящих обучающихся:

реализация АООП начального общего образования слабовидящих обучающихся может определяться по формуле:

$$НЗотгу = ЗП_{рег-1} * 12 * Ковз * K1 * K2$$
, где:

НЗотгу - нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги по предоставлению начального общего образования слабовидящим обучающимся;

ЗП_{рег-1} – среднемесячная заработная плата в экономике соответствующего региона в предшествующем году, руб./мес.;

12 – количество месяцев в году;

КОВЗ – коэффициент, учитывающий специфику образовательной программы или категорию обучающихся (при их наличии);

K1 – коэффициент страховых взносов на выплаты по оплате труда. Значение коэффициента – 1,302;

К2 – коэффициент, учитывающий применение районных коэффициентов и процентных надбавок к заработной плате за стаж работы в районах Крайнего Севера, приравненных к ним местностях (при наличии данных коэффициентов).

К нормативным затратам на общехозяйственные нужды относятся затраты, которые невозможно отнести напрямую к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием *i*-той государственной услуги, и к нормативным затратам на содержание имущества. Нормативные затраты на общехозяйственные нужды определяются по формуле:

$$НЗ_{он} = НЗ_{jотпп} + НЗ_{ком} + НЗ_{jпк} + НЗ_{jni} + НЗ_{ди} + НЗ_{вс} + НЗ_{jтр} + НЗ_{jпр}, \text{ где}$$

НЗ *jотпп* - нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги), в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями с учетом специфики обучающихся по АООП типа *j*;

НЗ *jпк* – нормативные затраты на повышение квалификации и (или) профессиональную переподготовку работников учреждения (в соответствии с кадровыми условиями с учетом специфики обучающихся по АООП типа *j*);

НЗ_{ком} - нормативные затраты на коммунальные услуги (с учетом площади здания, в котором расположена образовательная организация, года его постройки, состояния инженерно-технических сооружений и коммуникаций) за исключением нормативных затрат, отнесенных к нормативным затратам на содержание имущества);

НЗ *jни* - нормативные затраты на содержание объектов недвижимого имущества, закрепленного за организацией на праве оперативного управления или приобретенным организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества, находящегося у организации на основании договора аренды или безвозмездного пользования, эксплуатируемого в процессе оказания государственных услуг (далее - нормативные затраты на содержание

недвижимого имущества) в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями с учетом специфики обучающихся по АООП типа j;

НЗди - нормативные затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества, закрепленного за организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества (далее - нормативные затраты на содержание особо ценного движимого имущества);

НЗвс - нормативные затраты на приобретение услуг связи;

НЗ jтр - нормативные затраты на приобретение транспортных услуг по АООП типа j (в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями с учетом специфики обучающихся);

НЗ jпр - прочие нормативные затраты на общехозяйственные нужды по АООП типа j (в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями с учетом специфики обучающихся).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги, включая ассистента, медицинских работников, необходимых для сопровождения обучающихся с ОВЗ, инженера по обслуживанию специальных технических средств и ассистивных устройств) определяются исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы оплаты труда в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

3) нормативные затраты на потребление электрической энергии (учитываются в размере 90 процентов от общего объема затрат потребления электрической энергии);

4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии (учитываются в размере 50 процентов от общего объема затрат на оплату тепловой энергии). В случае, если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

Материально-технические условия реализации примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

В соответствии с требованиями ФГОС НОО слабовидящих обучающихся для обеспечения всех предметных областей, включая коррекционно-развивающую область и внеурочную деятельность, образовательная организация должна соответствовать строительным нормам и правилам, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности и быть оборудована:

- учебными помещениями (классы, специальные кабинеты), размещение, площадь, освещенность, расположение, размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий, для активной деятельности, сна (в случае интернатного проживания обучающихся) и отдыха которых должны обеспечивать возможность успешной реализации слабовидящими обучающимися урочной и внеурочной деятельности;

- учебными помещениями для осуществления образовательного процесса (классами, специальными кабинетами):

развития зрительного восприятия и/или сенсорного развития, пространственной ориентировки, социально-бытовой ориентировки, коррекции речевых нарушений, ритмики и/или адаптивной физической культуры, психологической коррекции.

- помещениями (кабинетами, мастерскими, студиями) для занятий изобразительным искусством и др.;
- помещениями библиотек с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой, фонотекой;
- актовым залом;
- спортивными сооружениями (залами, стадионами, спортивными площадками), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём, соответствующим особым образовательным потребностям слабовидящих

обучающихся;

- помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- помещениями медицинского назначения (в том числе кабинет офтальмолога, ортоптический кабинет);
- административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием для организации учебного процесса;
- гардеробами, санузлами, местами личной гигиены;
- участком (территорией) с необходимым набором оснащённых зон.

Информационно-образовательная среда образовательной организации, реализующей АООП НОО для слабовидящих обучающихся, должна включать в себя совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ.

Информационно-образовательная среда образовательной организации должна обеспечивать возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности: планирование образовательного процесса; размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе – работ обучающихся и педагогов, информационных ресурсов; фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения слабовидящими обучающимися АООП НОО; взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе – дистанционное посредством сети Интернет; возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью; контролируемый доступ

участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся); взаимодействие образовательной организации с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными организациями.

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников ее использующих и поддерживающих. Функционирование информационной образовательной среды должно соответствовать законодательству Российской Федерации.

Образовательная организация вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

При реализации образовательной организацией образовательных программ с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в ней должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения.

Материально-технические условия реализации АООП НОО для слабовидящих обучающихся должны отвечать особым образовательным потребностям данной категории обучающихся и особым образовательным потребностям, характерным для данной группы слабовидящих, что обуславливает необходимость предъявления специфических требований к: организации процесса обучения; организации пространства; организации временного режима обучения;

организации рабочего места обучающегося; техническим средствам обучения; учебникам, учебным принадлежностям, дидактическим материалам и средствам наглядности.

Требования к организации процесса обучения

1. Требования к наполняемости классов.

Комплектование классов для слабовидящих обучающихся, получающих образование в пролонгированные сроки обучения: максимальное количество обучающихся в классе - 12 человек.

2. Требования к организации работы по реализации АООП НОО:

систематическое и целенаправленное развитие всех органов чувств;

обеспечение доступности учебной информации для непосредственного зрительного восприятия слабовидящими обучающимися;

руководство процессом зрительного восприятия, индивидуальных и фронтальных пособий, объектов и предметов окружающего мира;

введение специальных (пропедевтических) периодов в этапном построении урока;

введение в первом и втором классах дополнительной физкультминутки;

введение в содержание физкультминуток упражнений, обеспечивающих снятие зрительного напряжения и профилактику зрительного утомления;

соблюдение регламента зрительных нагрузок в соответствии с глубиной зрительных нарушений и клинических форм зрительных заболеваний (в соответствии с рекомендациями офтальмолога);

увеличение времени на выполнения практических работ, в том числе итоговых: при выполнении итоговых работ время на их выполнение может быть увеличено в 2 раза по сравнению с регламентом, установленным для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья;

обеспечение доступности учебной информации для непосредственного зрительного восприятия слабовидящими обучающимися;

соблюдение режима физических нагрузок (с учетом противопоказаний);

рациональное чередование зрительной нагрузки со слуховым восприятием учебного материала;

учет темпа учебной работы слабовидящих обучающихся в зависимости от состояния зрительных функций и уровня развития обучающихся;

реализация на общеобразовательных уроках и внеклассных мероприятиях коррекционных целей;

учет в процессе организации учебной и внеучебной деятельности клинической картины зрительного заболевания обучающихся, состояния основных зрительных функций, индивидуального режима зрительных и физических нагрузок.

3. *Требования к единому орфографическому режиму представлены в Приложении 1.*

Требования к организации пространства

Организация пространства должна обеспечивать:

1) безопасность предметно-пространственной среды, что предполагает:

безопасное предметное наполнение школьных помещений (свободные проходы к партам, входным дверям, отсутствие выступающих углов и т. п.);

оборудование специальными приспособлениями школьных помещений в соответствии с особыми образовательными потребностями слабовидящих обучающихся (зрительные ориентиры, контрастно выделенные первые и последние ступеньки лестничных пролетов и т.п.);

обеспечение свободного доступа естественного света в учебные и другие помещения, использование жалюзи, позволяющих регулировать световой поток;

обеспечение в классах, где выполняются трудовые операции с использованием мелких орудий труда, работы с

мелкими деталями, равномерного, рассеивающегося по всей поверхности рабочей зоны освещения;

оперативное устранение факторов, негативно влияющих на состояние зрительных функций слабовидящих (недостаточность уровня освещенности рабочей поверхности, наличие бликов и др.);

Образовательная организация должна обеспечить наличие зрительных ориентиров.

К уличным ориентирам относятся:

- стрелочные указатели, показывающие направление, в котором следует идти до указанного на них номера корпуса;
- номерные указатели устанавливаются на всех зданиях образовательной организации на расстоянии 500мм от входной двери справа на высоте, удобной для слабовидящих. Номер наносится черной краской на белый фон. Габаритные размеры: 700х500мм, толщина линий шрифта – 30мм;
- цветные указатели: в случае, когда входные двери в здании стеклянные, их на определенной высоте обозначают двумя горизонтальными полосами шириной 400мм каждая: верхняя полоса - красного цвета, нижняя полоса – желтого. Нижняя кромка желтой полосы должна быть на высоте 500мм от уровня пола.

В качестве ориентиров для помещений используются:

- таблички и надписи с обозначением номеров аудиторий, названий учебных кабинетов, кабинетов должностных лиц, которые укрепляются на стене со стороны дверной ручки на высоте 1,6-1,7м; таблички рекомендуется выполнять размером 500х150 мм, текст выполняется на белом фоне черным цветом, толщина линии - 10мм;
- указатели размещения аудиторий (классов), кабинетов, служебных помещений, которые устанавливаются на этажах в вестибюлях первых этажей учебных корпусов;
- поэтажные планы, которые должны висеть у входа на каждый этаж.

Внешние слуховые ориентиры: на переходах через проезжую часть улицы, вблизи образовательного учреждения должны быть установлены звуковые светофоры. Светофоры могут быть двух модификаций: кнопочные и

автоматические.

2) определенного уровня освещенности школьных помещений:

требование к уровню освещенности школьных помещений (учебных помещений, классов, кабинетов, спортивного зала, мастерских, комнат отдыха, рекреаций и др.) при реализации АООП НОО в отдельных образовательных организациях должны соответствовать нормам освещения, предусмотренным для слабовидящих обучающихся;

требование к уровню освещенности школьных помещений при реализации АООП НОО в отдельном классе, в отдельных классах должны соответствовать нормам к уровню освещенности, утвержденным действующим СанПиНом для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья. Уровень освещенности рабочего места слабовидящего обучающегося должен быть увеличен за счет оборудования рабочего места индивидуальным источником света (по рекомендации врача-офтальмолога).

3) доступность образовательной среды, что предполагает:

использование учебников, дидактического материала и средств наглядности, отвечающих особым образовательным потребностям слабовидящих обучающихся;

использование оптических, тифлотехнических, технических средств, в том числе и средств комфортного доступа к образованию;

наличие в классе (специальном кабинете) места для хранения индивидуальных тифлотехнических и оптических средств, учебников, дидактических материалов;

обеспечение доступности справочной и наглядной информации, размещенной в образовательной организации, для непосредственного и беспрепятственного восприятия слабовидящими обучающимися.

Временной режим обучения

Временной режим обучения слабовидящих обучающихся (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в

соответствии законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», СанПиН, приказы Министерства образования и науки РФ и др.), локальными актами образовательной организации. Сроки освоения слабовидящими обучающимися различных вариантов АООП НОО устанавливаются ФГОС НОО.

Учебный день включает в себя уроки, курсы коррекционно-развивающей области, паузу, время прогулки, выполнение домашних заданий. Обучение и воспитание происходит в урочной и внеурочной учебной деятельности обучающихся в течение учебного дня. Обучение слабовидящих обучающихся осуществляется только в первую смену. Продолжительность общеобразовательного урока определяется действующим СанПиНом. Продолжительность групповых занятий коррекционно-развивающей области определяется приказами Минобрнауки РФ, индивидуальных занятий - возрастом и психофизическим состоянием обучающегося.

В середине урока проводится физкультурная минутка, направленная на снятие общего мышечного напряжения (в соответствии с действующим СанПиНом) и физкультминутка, в которую включаются упражнения, способствующие снятию зрительного напряжения и предупреждению зрительного утомления. Упражнения проводятся с учетом состояния зрения обучающихся (клинических форм зрительного заболевания, имеющих противопоказаний, этапами лечения).

Психолого-медико-педагогическое сопровождение слабовидящих обучающихся в процессе освоения АООП НОО осуществляется в урочной и внеурочной деятельности и реализуется командой специалистов: педагогами, психологами, медицинским персоналом (в том числе врачом - офтальмологом, сестрой-ортоптисткой).

Требования к организации рабочего места

Рабочее место должно быть снабжено дополнительным индивидуальным источником света (в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога). Школьная парта может быть стационарно зафиксирована, быть снабжена ограничительными бортиками, обеспечивающими предметную стабильность рабочей зоны (по рекомендации учителя

дефектолога-тифлопедагога).

Номер парты должен соответствовать росту ученика. Определение местоположения парты в классе для слабовидящего осуществляется в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога.

Требования к техническим средствам комфортного доступа слабовидящего обучающегося к образованию

В целях комфортного доступа слабовидящего обучающегося к образованию необходимо использовать: персональный компьютер, оснащенный необходимым для слабовидящего обучающегося программным обеспечением, адаптированные (с учетом особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся) официальные сайты образовательной организации, интерактивные доски.

Режим зрительной нагрузки при работе с техническими средствами комфортного доступа и техническими средствами обучения регламентируется: нормами, предъявляемыми к непрерывной зрительной нагрузке слабовидящих: первый, второй классы - от 7 до 10 минут; третий, четвертый, пятый классы – от 10 до 15 минут;

- индивидуальными рекомендациями врача-офтальмолога.

При работе слабовидящих обучающихся с компьютером должны соблюдаться условия, определенные действующим СанПиНом и специальные условия, разработанные для слабовидящих.

Кабинет оборудован интерактивной доской, отвечающей гигиеническим требованиям. При использовании интерактивной доски и проекционного экрана обеспечено равномерное их освещение и отсутствие световых пятен повышенной яркости. Время использования интерактивной доски на уроке строго дозировано.

Требования к техническим средствам обучения

Наряду с общими техническими средствами, используемыми на начальной ступени образования, в обучении слабовидящих используются специальные тифлотехнические и оптические (индивидуальные средства оптической коррекции, электронные лупы, дистанционные лупы, карманные увеличители различной кратности и др.) средства,

облегчающие учебно-познавательную деятельность обучающимся. Оптические и тифлотехнические средства должны быть доступными для систематического использования слабовидящими обучающимися.

Имеются тифлотехнические устройства, позволяющие увеличивать, изменять контрастность и цвет (программы увеличения изображения на экране компьютера, автономные видео увеличители) визуальной информации.

Рабочее место слабовидящего обучающегося содержит технические и учебно-методические средства доступа к информации:

- программное обеспечение, установленное на ноутбук или ПК: программа увеличения изображения на экран (Magic);
- цифровой планшет, обеспечивающий связь и интерактивной доской в классе (при наличии), с компьютером учителя;
- ручной и стационарный видео увеличитель (Toraz, Onix);
- индивидуальное освещение рабочей поверхности.

Требования к учебникам, учебным принадлежностям, дидактическим материалам и наглядным пособиям.

В процессе обучения слабовидящих необходимо использовать:

- 1) специальные учебники, созданные на основе учебников для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, но отвечающие особым образовательным потребностям слабовидящих (отпечатанные увеличенным шрифтом) и имеющие учебно-методический аппарат, адаптированный под зрительные возможности слабовидящих ;
- 2) учебные принадлежности: ручки с черной (для записи учебного материала) и зеленой (для выполнения графических работ) пастой; тетради в клетку и линейку, которые по рекомендации врача-офтальмолога должны быть специально разлинованы;

3) индивидуальные дидактические материалы и наглядные пособия, выполненные с учетом типологических и индивидуальных зрительных возможностей слабовидящих обучающихся.

Календарно-учебный график

Годовой учебный план начального общего образования слабовидящих обучающихся (вариант 4.2)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю
		III класс
Филология	Русский язык	170
	Литературное чтение	136
	Иностранный язык	68
Математика и информатика	Математика	136
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир (человек, природа, общество)	68
Искусство	Музыка	34
	Изобразительное искусство	34
Технология	Технология (труд)	34
Физическая культура	Физическая культура	68
Шахматы	Шахматы	34
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы религиозных культур и светской этики	-
Итого:		782
Внеурочная деятельность		
Спортивно-оздоровительное		34
Духовно-нравственное		34
Социальное		34

Общеинтеллектуальное	34
Общекультурное	34

Недельный учебный план начального общего образования слабовидящих обучающихся (вариант 4.2)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю
		III класс
Филология	Русский язык	5
	Литературное чтение	4
	Иностранный язык	2
Математика и информатика	Математика	4
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир (человек, природа, общество)	2
Искусство	Музыка	1
	Изобразительное искусство	1
Технология	Технология (труд)	1
Физическая культура	Физическая культура	2
Шахматы	Шахматы	1
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы религиозных культур и светской этики	-
Итого:		23
Внеурочная деятельность		
Спортивно-оздоровительное		1
Духовно-нравственное		1

Социальное	1
Общеинтеллектуальное	1
Общекультурное	1

**Учебно-тематическое планирование
по литературному чтению
3 класс -136 часов**

№	Тема	К-во часов	Дата		Основные виды деятельности обучающихся	Региональный компонент
			План	Факт		
Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)						
1	Знакомство с учебником по литературному чтению.	1	1 нед.		<p>Ориентироваться в учебнике по литературному чтению.</p> <p>Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий.</p> <p>Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника.</p> <p>Предполагать на основе названия содержание главы.</p> <p>Пользоваться словарём в конце учебника.</p> <p>Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника</p>	
Самое великое чудо на свете (4 ч)						
2	Рукописные книги Древней Руси	1			<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу по теме, используя условные обозначения.</p> <p>Читать текст вслух целыми</p>	
3	Первопечатник Иван Фёдоров	1				
4	Путешествие в прошлое.	1				

	Подготовка сообщения о первопечатнике Иване Фёдорове.				словами, интонационно объединяя их в сло- восочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст про себя, отвечать на вопросы. Находить необходимую информацию в книге. Обобщать полученную информацию по истории создания книги. Осмыслить значение книги для прошлого, настоящего и будущего. Находить книгу в школьной библиотеке, пользуясь тематическим каталогом. Читать возможные аннотации на книги. Составлять аннотацию на книгу (с помощью учителя). Придумывать рассказы о книге, используя различные источники информации. Участвовать в работе пары и группы, читать текст друг другу. Договариваться друг с другом; принимать позицию собеседника, про- являть уважение к чужому мнению. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	
5	Обобщение по разделу. «Самое великое чудо на свете»	1	2нед.		Очерки Татьяны Азаровой «Добрые встречи: рассказы о творческих людях». Автор продолжает рассказывать о людях, прославляющих Калужскую землю, о народных традициях родного края.	
Устное народное творчество (14 ч)						

6	Русские народные песни.	1			
7	Докучные сказки.	1		<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры.</p> <p>Воспроизводить наизусть текст русских народных песен. Отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности.</p> <p>Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения.</p> <p>Называть виды прикладного искусства.</p> <p>Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно).</p> <p>Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов.</p> <p>Ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием. Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события. Сравнивать</p>	Татьяна Азарова «Рада - радость-радуга» сказка.

					<p>содержание сказок и иллюстрации к ним. Делить текст на части.</p> <p>Пересказывать текст по самостоятельно составленному плану; находить героев, которые противопоставлены в сказке.</p> <p>Использовать слова с противоположным значением при характеристике героев.</p> <p>Называть основные черты характера героев.</p> <p>Характеризовать героев произведения. Сравнивать героев произведения, героев разных сказок.</p> <p>Инсценировать сказку: распределять роли, выбирать диалоги. Придумывать свои сказочные истории.</p> <p>Сравнивать произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства.</p> <p>Участвовать в работе группы, читать фрагменты текста в паре.</p> <p>Договариваться друг с другом, выражать свою позицию. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>	
8	Народные промыслы	1				

9	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	3нед.						
10	«Иван-царевич и серый волк»	1							
11	«Иван-царевич и серый волк»	1							
12	«Иван-царевич и серый волк»	1	4нед.						
13	«Сивка-бурка»	1							
14	«Сивка-бурка»	1							
15	«Сивка-бурка». Тест. Обобщение по теме: «Устное народное творчество»	1							
16	Проект: «Сочиняем волшебную сказку».	1							
17	Проект: «Сочиняем волшебную сказку».	1							
18	Проверочная работа по теме «УНТ».	1	5нед.						
Поэтическая тетрадь 1 (11ч)									
19	Как научиться читать стихи. Ф.И.Тютчев. «Весенняя гроза».	1	6нед.						Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно стихи, передавая настроение автора. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. Определять различные средства выразительности. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса,
	Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.								
20	Ф.И.Тютчев. «Листья».	1							
21	Олицетворение – средство худ выразительности. Сочинение «О чём расскажут осенние листья».	1							

22	А.А.Фет «Мама глянька из окошка»	1	7нед.		выбрать тон и темп чтения). Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения	
23	И.Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...».	1				
24	Подвижные картины природы. Олицетворение как прием создания картины природы. Сочинение «Первый снег»	1				
25	И.Никитин. «Встреча зимы».	1				
26	И.Суриков. «Детство».	1				
27	И.Суриков «Зима»	1				
28	Обобщение по разделу	1				
29	Проверочная работа по теме: «Поэтическая тетрадь»	1				
Великие русские писатели (24 ч)						
30	Детские годы А.С.Пушкина. Стихи.	1	9нед.		Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Читать текст вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Различать лирическое и	
31	А.С.Пушкин. Отрывки из романов	1				
32	А.С.Пушкин «Зимнее утро»	1				
33	А.С.Пушкин. «Зимний вечер»	1				

34		1	10нед.		<p>прозаическое произведения. Называть отличительные особенности стихотворного текста. Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём. Находить средства художественной выразительности в лирических текстах (эпитеты, сравнения) Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях. Знать особенности литературной сказки. Определять нравственный смысл литературной сказки Сравнивать произведение живописи и произведение литературы. Давать характеристику героев литературной сказки. Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа. Сравнивать рассказ-описание рассказ-рассуждение. Составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану. Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Определять особенности</p>		
35	А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...»	1					
36	А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...»	1					
37	А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...»	1					
38	РисункиИ. Билибина к сказке. Соотнесение с художественным текстом сказки.	1					
39-40	И.А.Крылов. Подготовка сообщения на основе статьи учебника. «Мартышка и очки».	2					Баснописец 19 века Егор ИпатьевичАлипатов уроженец Калужской губернии.
41	И.А.Крылов. «Зеркало и обезьяна».	1					
42	И.А.Крылов. «Ворона и лисица».	1				11нед.	
43-44	М.Ю.Лермонтов. Подготовка сообщения на основе статьи учебника. «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко...»	2					
45	М.Ю.Лермонтов. «Утёс», «Осень».	1					
46	Детство Л.Н.Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения на основе статьи учебника	1	12нед.				
47	Л.Н.Толстой. «Акула».	1					

					<p>басни, выделять мораль басни в текстах. Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков. Инсценировать басню. Проверить себя самостоятельно оценивать свои достижения. Различать в басне изображённые события и замаскированный, скрытый смысл.</p>	
48	Л.Н.Толстой. «Прыжок».	1	13нед.			
49	Л.Н.Толстой. «Лев и собачка».	1				
50	Л.Н.Толстой. «Какая бывает роса на траве». «Куда девается вода из моря?»	1				
51	С равнение рассказов Л. Толстого. Выделение особенностей прозаического произведения. Текст-описание, рассуждение, повествование.	1	14нед.			
52	Литературный праздник (обобщающий урок по теме: «Великие русские писатели»)	1				
53	Проверочная работа по разделу «Великие русские писатели».	1				

Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)							
54	Н.А.Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...»	1	15нед.		<p>Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать стихи на слух</p> <p>Читать стихи выразительно, выражая авторское настроение</p> <p>Сравнивать рассказ-описание рассказ-повествование.</p> <p>Находить средства художественной выразительности: сравнения, эпитеты, олицетворения</p> <p>Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении.</p> <p>Объяснять смысл непонятных слов и выражений с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном стихотворении.</p> <p>Создавать словесные картины по тексту стихотворения. Находить среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования.</p> <p>Читать стихи выразительно, оценивать свои достижения</p>	Осень на картинах художников Боровского района. Анализ картины Анатолия Жлобовича «Боровск осенью».	
55	Н.А.Некрасов. «Дедушка Мазай и зайцы».	1					
56	К.В.Бальмонт. «Золотое слово».	1					
57	И.А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги...»	1					
58	Развивающий час (урок-обобщение по теме «Поэтическая тетрадь 2»). Проверь себя.						
59	Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Проверка техники чтения .	1					
Литературные сказки (8 ч)							
60	Д.Н.Мамин-Сибиряк.	1	16нед.		Прогнозировать содержание		

	«Присказка к «Алёнушкиным сказкам»».				<p>раздела. Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение. Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки.</p> <p>Сравнивать содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки.</p> <p>Наблюдать за развитием и последовательностью события в литературных сказках.</p> <p>Объяснять значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.</p> <p>Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки.</p> <p>Определять авторское отношение к изображаемому.</p> <p>Читать сказку в лицах.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на ос</p>	
61	Д.Н.Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза,	1	17нед.		Марина Шмакова. «Сказка о жадном аисте».	

	короткий хвост».					
62	В.М.Гаршин. «Лягушка-путешественница».	1				
63	В.М.Гаршин. «Лягушка-путешественница».	1				
64	В.Ф.Одоевский. «Мороз Иванович».	1				
65	В.Ф.Одоевский. «Мороз Иванович».	1				
66	Урок – КВН. (обобщающий урок по 1 части учебника). Проверь себя.					
67	Проверочная работа по разделу «Литературные сказки»	1				
Были и небылицы (10ч)						
68	М.Горький «Случай с Евсейкой».	1	18нед.		<p>Прогнозировать содержание раздела. Определять особенности сказки и рассказа.</p> <p>Различать вымышленные события и реальные.</p> <p>Определять нравственный смысл поступков героя.</p> <p>Выражать собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях.</p> <p>Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте.</p> <p>Составлять план для краткого и полного пересказов. Пересказывать</p>	
69	М.Горький «Случай с Евсейкой».	1				
70	К.Г.Паустовский «Растрёпанный воробей».	1				Имя Паустовского особенно дорого калужанам: на их земле, в городе Тарусе, он прожил около полутора десятка лет.
71	К.Г.Паустовский «Растрёпанный воробей».	1				Имя Паустовского особенно дорого калужанам: на их земле, в городе Тарусе, он прожил около полутора десятка лет. Город Калуга произвел на писателя огромное впечатление, впечатление чего-то

					текст подробно и кратко, выборочно. Определять характеристики героев произведения с опорой на текст Рассказывать о прочитанных книгах. Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории. Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль. Читать сказку выразительно по ролям	родного, очень культурного и очень русского.
72	К.Г.Паустовский «Растрёпанный воробей».	1	19нед. 20нед.			
73	А.Куприн «Слон».	1				
74	А.Куприн «Слон».	1				
75	А.Куприн «Слон».	1				
76	Обобщающий урок-путешествие по «Былям-небылицам». Проверь себя	1				
77	Проверочная работа по разделу «Были-небылицы».	1				
Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)						
78	Знакомство с поэтической тетрадью.	1	21нед.		Прогнозировать содержание раздела.	
79	С.Чёрный. Стихи «Воробей», «Слон»	1			Читать стихотворение отражая настроение.	
80	А.Блок. Стихи.	1			Находить в стихотворениях яркие, образные слова и выражения	
81	С.Есенин «Черёмуха».	1			Сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему.	
82	Урок-викторина по теме «Поэтическая тетрадь 1» Проверь себя	1			Выбирать стихи по своему	

83	Урок-обобщение	1			<p>вкусу и читать их выразительно.</p> <p>Объяснять смысл выражений с опорой на текст.</p> <p>Определять авторское отношение к изображаемому.</p> <p>Придумывать стихотворные тексты.</p> <p>Проверять правильность высказывания, сверяя его с текстом; самостоятельно оценивать свои достижения</p>	
Люби живое (16 ч)						
84	М. Пришвин «Моя родина»	1	22нед.		<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения.</p> <p>Читать и воспринимать на слух произведения.</p> <p>Определять жанр произведения.</p> <p>Понимать нравственный смысл рассказов.</p> <p>Определять основную мысль рассказа. Составлять план произведения.</p> <p>Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер.</p> <p>Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора.</p>	
85	М. Пришвин «Моя родина»	1				
86	И.Соколов-Микитов «Листопадничек».	1				
87	В.И.Белов «Малька провинилась».	1				
88	В.И.Белов «Ещё раз про Мальку».	1				
89	В.Бианки «Мышонок Пик».	1	23нед.			
90	В.Бианки «Мышонок Пик».	1				
91	В.Бианки «Мышонок Пик».	1	24нед.			
92	Б.Житков «Про обезьянку».	1				
93	Б.Житков «Про обезьянку».	1				
94	Б.Житков «Про обезьянку».	1				
95	В. Астафьев «Капалуха»	1				
			25нед.			

					<p>Пересказывать произведение на основе плана.</p> <p>Придумывать свои рассказы о животных.</p> <p>Проверять составленный план, сверяя его с текстом и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>	
96	Работа с дополнительной литературой. Сообщение на тему «Птицы»	1				Анатолий Матвеев «Сказки из леса»
97	В.Ю.Драгунский «Он живой и светится».	1				
98	Урок-конференция «Земля – наш дом родной»	1				Стихотворение «Калужский край – священная земля» Палагина Нина
99	Проверочная работа по теме «Люби всё живое» Проверка техники чтения..	1				
Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)						
100	С.Маршак. Стихи. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»	1	26нед.		<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения.</p> <p>Читать и воспринимать на слух лирические тексты.</p> <p>Читать стихотворения, отражая позицию автора и свое отношение к изображаемому.</p> <p>Сравнивать название произведения и его содержание, высказывать</p> <p>Находить в произведениях средства художественной</p>	
101	А.Барто. Стихи. «Разлука»	1				
102	А.Барто. Стихи. «В театре»	1				
103	С.Михалков. Стихи. «Если»	1				
104	Е.Благинина. Стихи. «Кукушка», «Котенок»	1				
105	Проект: «Праздник поэзии».	1				
106	Урок «Крестики-нолики» (обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь»)	1	27нед.			
107	Проверочная работа по	1				

	разделу «Поэтическая тетрадь».				<p>выразительности олицетворения, эпитеты, сравнения. Сочинять стихотворения.</p> <p>Участвовать в творческих проектах.</p> <p>Заучивать стихи наизусть.</p> <p>Проверять чтение друг друга, работая в паре самостоятельно оценивать свои достижения</p>	
Собирай по яголке - наберёшь кузовок (12 ч)						
108	Б.Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок».	1	28нед.		<p>Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме</p> <p>Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание.</p> <p>Объяснять смысл названия стихотворения. Соотносить пословицу с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста.</p> <p>Придумывать свои вопросы к текстам.</p> <p>Наблюдать за особенностями</p>	
109	А.П.Платонов «Цветок на земле».	1				
110	А.П.Платонов «Цветок на земле».	1				
111	А.П.Платонов «Ещё мама».	1				
112	А.П.Платонов «Ещё мама».	1				
113	М.М.Зощенко «Золотые слова».	1	29нед.			
114	М.М.Зощенко «Золотые слова».	1				
115	М.М.Зощенко «Великие путешественники».	1				
116	Н.Н.Носов «Федина задача».	1				
117	Н.Н.Носов «Телефон».	1				
118	В.Ю.Драгунский «Друг детства».	1	30нед.			
119	Обобщение по разделу.	1			Сказка Александра Киселёва «Колодец».	

					<p>речи героев. Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; Определять отношение автора к событиям и героям. Придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>	
По страницам детских журналов (8 ч)						
120	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1	31нед.		<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности).</p> <p>Выбирать для себя необходимый и интересный журнал. Определять тему для чтения. Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме. Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. Использовать приём увеличения темпа чтения — «чтение в темпе разговорной речи». Придумывать самостоятельно вопросы по содержанию.</p>	
121	Ю.Ермолаев «Проговорился».	1	32нед			
122	Ю.Ермолаев «Воспитатели».	1				
123	Г.Б.Остер «Вредные советы». «Как получают легенды».	1				
124	Создание собственного сборника добрых советов. Легенды своей семьи, дома, города».	1				
125	Р.Сеф «Весёлые стихи».	1				
126	Читательская конференции «По страницам детских журналов» (обобщающий урок)	1				Александр Киселёв
127	Проверочная работа по теме «По страницам детских журналов» .	1				Рассказ «Один мальчик и доброе дело».

					<p>Находить необходимую информацию в журнале. Готовить сообщение по теме, используя информацию журнала. Сочинять по материалам художественных текстов свои произведения (советы, легенды). Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>	
Зарубежная литература (8 ч)						
128	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».	1	33нед.		<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире. Составлять рассказ о творчестве писателя (с помощью учителя). Пересказывать выборочно произведение. Сравнивать сказки разных народов. Сочинять свои сказки. Определять нравственный смысл сказки (с помощью учителя). Подбирать книги по рекомендованному списку и собственному выбору; записывать названия и авторов произведений, прочитанных летом.</p>	
	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».	1				
129	Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок»	1				
130	Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок»	1				
131	Развивающий час по теме «Зарубежная литература»	1				
132	Проверочная работа. Повторение	1				
133-134	Повторение. Проверка техники чтения.	1				
135-136	Брейн-ринг (обобщающие уроки за курс 3 класса)	1	34нед.			

					<p>Рассказывать о прочитанных книгах зарубежных писателей, выражать своё мнение.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>	
--	--	--	--	--	---	--

Календарно-тематическое планирование по русскому языку 3 класс.

№ п./п.	Раздел программы	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основные виды деятельности	Региональный компонент
				План	факт		
	Наша речь и наш язык.		2 часа				
1		Наша речь и наш язык. Знакомство с учебником.	1	1 нед.	2.09	Находить в словах разные орфограммы. Правильно применять их при написании. Различать орфограммы. Принимать и сохранять учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	
2		Язык – основа национального самосознания.	1		3.09	Находить в словах разные орфограммы. Правильно применять их при написании. Различать орфограммы. Оценивать результаты своей деятельности	
Текст. Предложение							

Словосочетание.

14 часов

3		Текст. Признаки текста.	1			Сформировать понятие о тексте как тематическом и композиционном единстве его частей. Обобщить сведения о тексте, известные учащимся по тексту, известные учащимся по курсу 2 класса; дать определение текста; выявить основные признаки текста;	
4		Типы текстов: повествование, описание и рассуждение.	1			Наблюдать над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), находить их в тексте, составлять предложения такого типа. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.	Рассказы об увиденном на экскурсии.
5		Виды предложений по цели высказывания.	1			Наблюдать над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), находить их в тексте, составлять предложения такого типа. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.	
6		Входящий контрольный диктант №1	1	2 нед.		Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Принимать и сохранять учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Находить в словах разные орфограммы. Правильно применять их при написании. Различать орфограммы.	
7		Работа над ошибками. Главные и второстепенные члены предложения.	1			Продолжить работу над развитием речи, воспитывать толерантность, чувство взаимопомощи. Сформировать понятие о главных и второстепенных членах; учиться приемам анализа и синтеза; повторить правописание безударных гласных проверяемых и не проверяемых ударением; закрепить умение находить в	

						предложениях подлежащее и сказуемое; самостоятельно сделать вывод: второстепенными членами называются все члены предложения, кроме подлежащего и сказуемого. Они поясняют подлежащее, сказуемое или другие второстепенные члены предложения. Уметь выделять общие и существенные признаки, связи, отношения; умение классифицировать факты, делать обобщенные выводы; умение выделять главное, наблюдать; умения частично-поисковой деятельности, частичной постановки проблемы и ее решения. Воспитывать в себе стремление к творчеству.	
8		Предложение с обращением.	1			Находить обращение в предложении и наблюдать за выделением обращения в письменной речи.	
9		Обучающее изложение «Путешественница».	1	2 нед.		Продолжать работу над развитием речи, воспитывать толерантность, чувство взаимопомощи.	Текст о путешествии по Калужскому краю
10		Главные и второстепенные члены предложения.	1			Устанавливать при помощи вопросов связь между членами предложения. Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения, распространенные и нераспространенные предложения. Распространять нераспространенные предложения второстепенными членами.	
11		Упражнения в разборе предложений по членам предложения.	1	3 нед.		Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения.	
12-13		Простое и сложное предложение.	2			Познакомиться с понятиями "простые и сложные предложения"; сформировать представление о простых и сложных предложениях. Учиться выделять в письменной речи "простые и сложные предложения". Учиться выделять существенные признаки в изученном материале (формулировать вопросы,	

						выводы, обобщать факты и понятия); развивать устную речь, фонематический слух, память, внимание; навык чёткого и красивого письма; познавательный интерес к русскому языку; формировать умение следовать устным и письменным инструкциям учителя и учебника. Расширять коммуникативные способности; закреплять способы развития работоспособности и профилактики утомления.	
14		Словосочетание.	1			Участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности, учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё мнение, свою позицию. Формировать понятия словосочетание, развивать умение выделять словосочетание в тексте формулировать тему и задачи урока, самостоятельно составлять алгоритм определения словосочетания в предложении. Планировать свои действия, выполнять действия по намеченному плану., контролировать процесс и результат своей деятельности.	
15		Сочинение «Золотая осень».	1			Развивать речь, внимание, умение сравнивать, классифицировать, обобщать, делать выводы.	Репродукции картин и фото родного края
16		Контрольный диктант №2.	1	4 нед.		Принимать и сохранять учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Оценивать результаты своей деятельности	
	Слово в языке и речи.		19 часов + 1 час				

17		Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение.	1			Различать словосочетание и предложение. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами и словосочетаниями.	
18		Синонимы и антонимы.	1			<p>Участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности, учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё мнение, свою позицию.</p> <p>Планировать свои действия, выполнять действия по намеченному плану</p> <p>Уточнить знания о синонимах и антонимах.</p> <p>Расширять словарь синонимами и антонимами, активизировать его во фразовой речи.</p> <p>Учится работать с текстом: читать предложения, выделять слова, подбирать к ним синонимы антонимы. Показать что, используя в речи синонимы, можно сделать высказывание более интересным и приятным для восприятия.</p> <p>Упражняться в правописании изученных орфограмм.</p> <p>Закрепить умение правильно соединять буквы на письме.</p> <p>Развивать интерес к событиям окружающей жизни.</p> <p>Воспитывать умение слушать товарищей.</p> <p>Формировать мотивацию к творческому труду, развивать способность к самооценке на основе критерия успешности.</p> <p>Контролировать процесс и результат своей деятельности</p>	
19		Омонимы.	1			<p>Принимать и сохранять учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Формировать умение работы со словарями; научиться отличать омонимы и многозначные слова; развивать</p>	

						коммуникативные умения; умения формулировать и доказывать свою точку зрения; анализировать, сравнивать, обобщать; воспитывать интерес и уважение к родному языку. Оценивать результаты деятельности, осознавать причины успешности или неуспешности результатов.	
20		Слово и словосочетание.	1			Принимать и сохранять учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Познакомиться с понятием "лексика" и "лексическое значение слова", выработать умение находить в толковом словаре определение лексического значения слова и грамматические признаки. Научиться вырабатывать умение узнавать слово по его лексическому значению, развивать устную и письменную речь, воспитывать любовь к природе, развивать творческие способности. Выполнять грамматические задания в соответствии с планируемыми результатами знаний по изученным темам системы языка. Оценивать результаты своей деятельности	
21		Устойчивое словосочетание слов фразеологизмов. Словарный диктант.	1	5 нед.		Планировать свои действия, выполнять действия по намеченному плану., Сформировать представление о фразеологизме как единице языка, об особенностях его строения и употребления в речи. Систематизировать и углубить знания по фразеологии как разделе науки о языке. Формировать умения различать фразеологизмы по структуре, определять их синтаксическую роль; Употреблять фразеологизмы в речи с целью её обогащения.. Развивать навыки правильного употребления фразеологизмов в устной и письменной речи; творческие способности и образное; обогащать словарный запас школьников;	

						воспитывать любовь к родному языку, его красоте и многозначности. Контролировать процесс и результат своей деятельности.	
22		Подробное изложение «Ёлочка»	1			Принимать и сохранять учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Развивать умение писать изложение по коллективно составленному плану; закрепить понятие «план». Развивать умение раскрывать тему и основную мысль текста, орфографическую зоркость. Обогащение словарного запаса. Воспитание любви к природе. Контролировать процесс и результат своей деятельности.	Беседа о необходимости защищать родные еловые леса
23		Части речи. Повторение.	1			Узнавать изученные части речи среди других слов и в предложении, классифицировать их, приводить примеры слов изученных частей речи. Определять грамматические признаки, изученных частей речи.	
24		Имя существительное.	1			Вспомнить признаки, на основе которых слова объединяются в части речи; формировать умение распознавать части речи. Формировать и развивать навыки самостоятельной работы. Познакомиться с обобщенным лексическим значением имени существительного; учиться распознавать слова, отвечающие на вопрос кто? что?; содействовать развитию вербального мышления. Воспитывать интерес к родному языку, Воспитывать в себе чувство товарищества, взаимоуважения, дисциплины. Планировать свои действия, выполнять действия по намеченному плану, контролировать процесс и результат своей деятельности.	
25		Имя прилагательное.	1			Принимать и сохранять учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Систематизировать изученные признаки имени прилагательного как части речи.	

					<p>Формировать орфографическую зоркость.</p> <p>Развивать речь, внимание, умение сравнивать, классифицировать, обобщать, делать выводы.</p> <p>Развивать коммуникативные навыки через работу в группах, оценку и самооценку деятельности.</p>	
26		Глагол.	1	6 нед.	<p>Узнавать изученные части речи среди других слов и в предложении, классифицировать их, приводить примеры слов изученных частей речи. Определять грамматические признаки, изученных частей речи.</p>	
27		Имя числительное.	1		<p>Формулировать определение однокоренные слова и корня слова. Различать однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов. Познакомиться с признаками имени числительного;</p> <p>Научиться грамотно и правильно писать числительные;</p> <p>находить их в тексте и устной речи;</p> <p>развивать умение правильно употреблять числительные в устной речи;</p> <p>обогащать словарный запас учащихся за счёт фразеологизмов, пословиц и поговорок с числительными; воспитывать интерес к изучению русского языка через ознакомление с новыми сведениями о числительном;</p> <p>воспитывать дружеское отношение друг к другу через работу в паре.</p> <p>Развивать умение осуществлять коллективную постановку новых учебных целей, задач;</p> <p>формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;</p> <p>Развивать умение планировать действие в соответствии с поставленной задачей, умение систематизировать информационные материалы в</p>	Использование числительных в нашем городе

						<p>виде схемы, умение преобразовывать практическую задачу в познавательную. Формировать навык построения логических рассуждений, включающих причинно-следственные связи; развитие способности осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной и письменной речи, развивать умение осуществлять синтез как составление целого из частей.</p>	
28		Однокоренные слова.	1			<p>Принимать и сохранять учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Уточнить представления о признаках однокоренных слов; распознавать однокоренные слова в тексте и самостоятельно подбирать их; развивать речь, словарный запас, логическое мышление, память; орфографическую зоркость; формировать интеллектуальные умения: приемов анализа, сравнения, обобщения, навыков группировки и классификации.</p> <p>Развивать умение формулировать собственное мнение, умение учитывать различные мнения и интересы, представлять собственную позицию, умение адекватно использовать речь и речевые средства общения, умение аргументировать свою позицию при выработке общего решения в совместной деятельности</p>	
29		Слово и слог.	1			<p>Различать слово и слог, звуки букву. Определять качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа роса, мороз, коньки, ёж.</p>	
30		Согласные звуки.	1			<p>Находить в слове согласные буквы, звуки. Объяснять особенности согласных букв, звуков.</p>	

31		Разделительный мягкий знак.	1	7 нед.		Осознавать правило написания разделительного мягкого знака в словах. Объяснять, почему в данных словах надо писать ь.	
32		Изложение «Как медведь сам себя напугал».	1			Учиться писать изложения, используя свои варианты олицетворений, эпитетов, сравнений, метафор.	
33		Работа над ошибками. Обобщение и закрепление.	1			Планировать свои действия, выполнять действия по намеченному плану. Контролировать процесс и результат своей деятельности.	
34		Проект «Рассказ о слове»	1			Подбирать из разных источников информацию о слове и его окружении. Составлять словарную статью о слове, участвовать в ее презентации.	Работа журналистов газеты г Балабаново (встреча)
35		Корень слова.	1			<p>Принимать и сохранять учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов.</p> <p>Выделять корень в однокоренных словах, различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.</p> <p>Группировать однокоренные слова с разными корнями.</p> <p>Доказывать правильность выделения корня в однокоренных словах. Производить анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня.</p> <p>Работать с памяткой «Как найти корень слова»</p> <p>Работать со словарём однокоренных слов.</p> <p>Подбирать однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень</p> <p>Оценивать результаты своей деятельности</p>	

36		Контрольный диктант №3	1	8 нед.		<p>Оценивать свои достижения при выполнении заданий.</p> <p>Принимать и сохранять учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Оценивать результаты своей деятельности</p>	
	Состав слова.		17 часов				
37		Работа над ошибками. Упражнения в написания корня.	1			<p>Различать однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов.</p>	
38		Работа со словарём однокоренных слов. Словарный диктант.	1			<p>Овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них, адекватно воспринимать оценку своей деятельности учителем и одноклассниками. Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов.</p> <p>Выделять корень в однокоренных словах, различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.</p> <p>Группировать однокоренные слова с разными корнями.</p> <p>Доказывать правильность выделения корня в однокоренных словах. Производить анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня.</p> <p>Работать с памяткой «Как найти корень слова»</p> <p>Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова с омонимичными корнями.</p> <p>Подбирать однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень</p> <p>Участвовать в диалоге, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности, контролировать действия партнёра,</p>	

						оказывать помощь.	
39		Чередование согласных в корне	1			Формулировать определение однокоренные слова и корня слова. Различать однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов.	
40		Формы слова. Окончание.	1			Познакомиться с окончанием как изменяемой частью слова, развивать логическое мышление, словарный запас, внимание, память, устную речь, умение действовать по плану, контролировать результаты своей деятельности, строить взаимодействие со сверстниками и учителем; воспитывать любовь к русскому языку через различные виды содержания учебного материала.	
41		Использование окончаний в словах, словосочетаниях, предложениях.	1	9 нед.		Повторить понятия «окончание», «основа слова»; уметь находить в словах окончание, выделять основу слова; тренироваться в разборе слов по составу Принимать и сохранять учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	
42		Приставка.	1			Объяснить значение приставки в слове. Образовывать слова с помощью приставок. Наблюдать над ролью приставки в слове, развивать умение находить приставку в слове, сформулировать с детьми определение приставки, совершенствовать устную и письменную речь, формировать интерес к слову, развивать самостоятельность в освоении нового материала. Сформировать ценностное отношение к совместной познавательной деятельности по определению приставки в словах; продолжить работу по формированию	

						<p>представления о возможном строении основы слова;</p> <p>узнать, что основа может состоять из одной, двух или трёх частей;</p> <p>иметь представление о приставке как о значимой части основы слова, с помощью которой можно образовывать родственные слова;</p> <p>развивать память, мышление, внимание, речь;</p> <p>воспитывать интерес к русскому языку, чувство коллективизма и индивидуальности, взаимовыручки.</p>	
43		Определение приставки в словах.	1			<p>Выделять в словах приставки. Иметь представление о словообразующей роли приставки. Определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя. Иметь представление о словообразующей роли приставки, её семантическом значении; упражняться в практическом образовании, употреблении и написании слов с приставками; развивать связную речь: учиться составлять предложения по сюжетной картине, используя слова с приставками, связывая их в единый рассказ; развивать внимание, память, мышление, речевую активность.</p>	
44		Значение приставок.	1			<p>Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>Знать, что приставка – это значимая часть слова, которая стоит перед корнем и служит для образования новых слов.</p> <p>Уметь: находить приставку среди других частей слова; формулировать учебную задачу урока, наблюдать, рассуждать, отвечать на поставленные вопросы, сотрудничать друг с другом и учителем.</p>	
45 46 47		Суффикс - значимая часть слова.	3	10 нед.		<p>Объяснить значение суффикса в слове. Выделять в словах суффикс.</p> <p>Образовывать слова с помощью суффикса.</p>	

					<p>Определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.</p> <p>Познакомиться с ролью суффиксов в нашей речи; развивать умения разбирать слова по составу. Уметь находить суффикс и определять его значение</p> <p>Вывести алгоритм нахождения суффикса в слове; систематизировать знания о суффиксе, как части слова, его основных признаках: имеет значение, служит для образования новых слов, стоит за корнем, значениях суффиксов.</p> <p>Воспитывать культуру поведения при фронтальной, индивидуальной, групповой работе. Воспитывать способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p> <p>Слушать и понимать речь других; оформлять свои мысли в устной форме; договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.</p>	
48		Основа слова.	1		<p>Уточнять понятия “корень”, “приставка”, “суффикс”, “окончание” «основа»; уметь разбирать слова по составу с опорой на алгоритм, образовывать новые слова с помощью морфем; закрепить знания о словообразовании (суффиксальном, приставочном, приставочное – суффиксальном.). Развивать память, внимание, мышление, связную речь орфографическую зоркость; развивать умения ставить учебные цели; контролировать, регулировать и анализировать собственную учебную деятельность.</p> <p>Воспитывать потребность оценивать свою деятельность, воспитывать доброе отношение друг</p>	

						к другу; способствовать воспитанию сотрудничества, взаимопомощи; воспитывать интерес к родному языку.	
49		Разбор слова по составу.	1			Развивать практические навыки словообразовательного анализа состава слова. Интерес к процессу словообразования, умение грамотно и логично составлять новые слова и применять их в устной и письменной речи; развивать практические навыки словообразовательного анализа состава слова; научиться практически, использовать полученные в результате анализа знания. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Оценивать результаты своей деятельности.	
50		Проект «Семья слов»	1			Составлять «семью слов» по аналогии с данным объектом, участвовать в презентации своей работы.	
50		Контрольный диктант № 4	1	10 нед.		Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Определять план выполнения заданий Формировать чёткое представление об основных частях основы слова: корне, приставке, суффиксе; познакомиться с ролью приставок в речи, основными правилами их правописания (с гласными <i>а, о</i> в приставках <i>по-, под-, от-, про-, до -</i>). Развивать речевую деятельность; отрабатывать правильное произношение; каллиграфически правильное написание букв и соединений; обогащать словарный запас; способствовать привитию интереса к родному языку. Обогащать речь фразеологическими оборотами. Оценивать результаты своей деятельности.	
51		Работа над ошибками. Обобщение знаний о составе слова.	1	11 нед.		Проработать ошибки, допущенные в диктанте. Развивать орфографическую зоркость.	

52		Обучающее изложение «Скворец»	1			Учиться писать изложения, используя свои варианты олицетворений, эпитетов, сравнений, метафор.	Птицы-помощники родных лесов
	Правописание частей слова.		29 часов				
53		Общее представление о правописании частей слова.	1			Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу. Сформировать представление, что орфограммы могут быть в любой части слова, уметь выделять части слова, развивать орфографический навык. Активизировать мыслительную, познавательно-языковую деятельность. Формировать устойчивую мотивацию к изучению родного языка. Оценивать результаты своей деятельности.	
54 55		Правописание слов с безударными гласными в корне.	2			Сформировать знания о правописании слов с безударными гласными в корне слова, овладеть способами проверки; учиться видеть орфограмму, проверять слова с безударными гласными в корне слова. Развивать мышление, логику, внимание, память, умение анализировать, делать общие выводы. Проявлять интерес к предмету через занимательный материал. Оценивать результаты своей деятельности.	
56		Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.	1	12 нед.		Систематизировать знания о правописании слов с парными согласными по глухости – звонкости. Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.	
57		Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.	1			Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. Научиться использовать на уроке способ сопоставления слов с полногласными и неполногласными сочетаниями для написания	

		Страничка для любознательных.				непроверяемой безударной гласной в корне. Провести экскурс в этимологию слова (поиск исторического корня). Пополнить словарный запас, научиться работать со словарями. Учиться оберегать и сохранять свое здоровье. Проводить исследовательскую работу учащихся. Воспитать наблюдательность, внимание и любовь к России и русскому языку, к родной природе.	
58 59		Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	2			Сформировать умения и навыки правописания слов с парными звонкими и глухими согласными. Уточнить знания об особенностях проверочных слов и способах проверки согласных по глухости-звонкости. Воспитывать положительное отношение к учебе, интерес к предмету, чувство коллективизма, сопереживания. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.	
60 61 62		Правописание слов с парными звонками и глухими согласными в корне.	3	13 нед.		Правильно писать слова с парными по глухости-звонкости согласными звуками. Принимать и сохранять учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Закрепить знания о единообразном написании корня в однокоренных словах; упражняться в правописании слов с парными звонкими - глухими; развивать речь; расширять кругозор.	
63		Контрольный диктант № 4	1	13 нед.		Принимать и сохранять учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить изученные синтаксические понятия и пользоваться ими в практической деятельности при выполнении учебных задач	Текст «Из истории нашего города»
64		Работа над ошибками. Правописание слов с непроизносимыми	1			Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. Повторить всё о звуках и обозначающих их	

		согласными в корне.				буквах; совершенствовать каллиграфические умения; иметь представление о словах с непроизносимыми согласными звуками, знать правила об опознавательных признаках орфограммы “непроизносимые согласные в корне	
65		Правило проверки написания слов с непроизносимыми согласными в корне.	1			Повторить всё о звуках и обозначающих их буквах; совершенствовать каллиграфические умения; иметь представление о словах с непроизносимыми согласными звуками, знать правила об опознавательных признаках орфограммы “непроизносимые согласные в корне слова”. Уметь решать орфографическую задачу, связанную с обозначением непроизносимых согласных в корне слова, на основе применения орфографического правила и алгоритма Развивать фонематический слух и орфографическую зоркость; речь на фонетическом, лексическом уровне и уровне связной речи; мыслительные операции анализа, синтеза, обобщения, систематизации, классификации; произвольной и произвольной зрительной, слуховой и смысловой памяти; воссоздающего и пересоздающего воображения; произвольного и произвольного внимания; рефлексии и адекватной самооценки. Воспитывать терпение, трудолюбие, усидчивость, аккуратность.	
66 67		Правописание непроизносимых согласных в наиболее распространенных словах. Словарный диктант.	2	14 нед.		Совершенствовать знания о непроизносимых согласных в корне. Уметь подбирать проверочные слова.	

68		Контрольный диктант № 4	1	14 нед.		Выполнять грамматические задания в соответствии с планируемыми результатами знаний по изученным темам системы языка. Оценивать результаты своей деятельности.	
69		Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными.	1			Упражняться в написании слов с удвоенными согласными, исследуя причины удвоения.	
70		Правописание слов с удвоенными согласными.	1			Продолжать знакомиться с написанием слов с удвоенной согласной в корне слова и повторять изученные; знакомиться с происхождением и значением слов с удвоенной согласной; закрепить умение переносить слова с удвоенной согласной;	
71		Правописание приставок и суффиксов в слове.	1	15 нед.		Формировать чёткое представление об основных частях основы слова: корне, приставке, суффиксе; познакомиться с ролью приставок в речи, основными правилами их правописания (с гласными а, о в приставках по-, под-, от-, про-, до-).	
72		Правописание суффиксов ик – ек.	1			Познакомиться с правилом написания суффиксов – ек -, -ик - в русском языке. Учиться применять правило при написании слов с данной орфограммой.	
73		Правописание приставок и суффиксов	1			Совершенствовать умение разбирать слова по составу; навык каллиграфического письма; самостоятельной работы в парах. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности;	
74		Контрольный диктант № 5	1	15 нед.		Выполнять грамматические задания в соответствии с планируемыми результатами знаний по изученным темам системы языка. Оценивать результаты своей деятельности.	

75		Правописание приставок и предлогов. Работа над ошибками.	1			Повторить и закрепить знания о правописании приставок и предлогов и их различия при написании слов; формировать навык грамотного письма слов и предложений с предлогами и приставками.	
76		Правописание приставок и предлогов.	1	16 нед.		Формировать представление о роли приставок в слове и предлогов в речи человека, умение отличать предлог от приставки. Учиться правильно, употреблять в речи слова с предлогами и приставками; правильно писать приставки; показать нецелесообразность применения предлогов перед глаголами	
77		Упражнения в правописании приставок и предлогов	1			Обобщить знания о предлогах и приставках; об особенностях написания части слова – приставки и части речи – предлога.	
78		Развитие речи Составление текста по картине В. М. Васнецова «Снегурочка»	1			Познакомиться с творчеством художника; учиться осмысливать содержание картины; совершенствовать умения подбирать необходимые для описания и повествования слова; учиться соотносить художественный текст и художественные средства картины; развивать мышление, кругозор, воображение, словарный запас; воспитывать любовь к чтению, сказкам, русскому фольклору. Учиться оформлять мысли в устной и письменной форме. Оценивать результаты своей деятельности при проверке выполненной работы	Обсуждение рассказов об увиденном на экскурсии.
79		Правописание слов с разделительным ь знаком.	1			Познакомиться с правописанием разделительных ь и ь знаков. Учиться видеть проблему, исследовать и добиваться её разрешения.	
80		Упражнение в правописании слов с разделительным твёрдым (Ъ) и разделительным мягким (Ь) знаками.	1			Повторить, расширить и обобщить сведения об употреблении Ъ и Ь знаков; формировать способность дифференцировать условия употребления Ъ и Ь знаков. Видеть отличие употребления Ъ и Ь знаков в словах; уметь применять знания теоретического материала	

						в письменной речи.	
81		Упражнение в правописании слов с разделительным твёрдым (Ъ) и разделительным мягким (Ь) знаками.	1	17 нед.		Уметь писать и употреблять слова с разделительным ь знаком. Закрепить знания о приставках и предлогах.	
	Части речи						
	Имя существительное.		30 часов				
82		Части речи. (повторение и углубление представлений)	1			Закрепить представление об имени существительном как части речи и его грамматических признаках; уметь различать существительные среди других частей речи.	
83		Значение и употребление имён существительных в речи.	1			Распознавать имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Ставить вопросы к именам существительным, изменять имена существительные по вопросам.	
84		Значение и употребление имён существительных в речи.	1			Распознавать имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу, обосновывать отнесение слова к имени существительному	
85		Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Словарный диктант.	1	17 нед.		Уметь находить в тексте имена существительные, познакомиться с одушевленными и неодушевленными именами существительными, учиться различать одушевленные и неодушевленные имена существительные. Уметь различать одушевленные и неодушевленные имена существительные; развивать память, внимание, мышление, орфографическую зоркость	Словарные слова, связанные с родным краем.

						познакомиться с понятиями одушевленные и неодушевленные имена существительные.	
86		Устаревшие слова в русском языке. Развитие речи. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.	1	18 нед.		Учиться писать изложения, зрительно воспринятого текста, по составленному сообщая плану, используя свои варианты олицетворений, эпитетов, сравнений, метафор. Упражняться в определении и различении средств художественной выразительности.	Устаревшие слова в русском языке, используемые людьми в родном крае
87		Работа над ошибками. Собственные и нарицательные имена существительные.	1			Познакомиться с новыми терминами - существительные собственные и нарицательные. Вспомнить функциональные различия между именами собственными и нарицательными; активизировать навык употребления заглавной буквы при написании имен собственных; обобщить все известные способы употребления заглавной буквы; обогащать речь именами собственными разных тематических групп; развивать логическое мышление учащихся при распределении имен собственных по тематическим группам. Развивать коммуникативные навыки	Названия предприятий, магазинов и т.д. в родном городе
88		Правописание имён собственных. Страничка для любознательных. Проект: «Тайна имени»	1			Повторить всё о собственных и нарицательных именах существительных. Углубить свои представления об именах существительных, о правописании и грамматических признаках собственных имен существительных. Учиться решать проблемные задачи. Закреплять ранее изученный материал; Обогащать словарный запас, развивать речь; Развивать мышление, внимание, речь. Оценивать результаты своей деятельности	Составление рассказа: «Что обозначает твое имя», «Почему тебя так назвали»
89		Изменение имён существительных по числам	1			Учиться употреблять в речи имена существительные, изменять их по числам; развивать мышление, логику, память. Определять число имён существительных (единственное и	

					множественное). Наблюдать над изменением имён существительных по числам. Правильно произносить имена существительные в форме единственного и множественного числа (туфля-туфли, простыня - простыни). Работать с орфоэпическим словарём.	
90		Имена существительные, имеющие форму одного числа. Развитие речи. Работа с текстом. Письмо по памяти.	1		<p>Определять число имён существительных.</p> <p>Познакомиться с группами существительных, имеющих форму одного числа.</p> <p>Изменять имёна существительные по числам.</p> <p>Писать слова по правилам, обосновывать правильность написанных орфограмм.</p> <p>Определять, каким членом предложения является имя существительное в предложении</p>	
91		Имена существительные. Род имён существительных.	1	19 нед.	<p>Уточнить и систематизировать знания о признаках имени существительного.</p> <p>Познакомиться с грамматическим понятием рода.</p> <p>Научиться определять род имён существительных в единственном числе.</p> <p>Закрепить орфографические умения находить и проверять орфограммы в корне слова; правильно писать собственные и нарицательные имена существительные.</p> <p>Развивать способности анализа и синтеза, логического мышления, речи, памяти, обогащать и расширять словарный запас. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>	
92		Род имен существительных (мужской, женский, средний).	1		Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения. Учиться определять род имён существительных путём подстановки личного и притяжательного местоимения; развивать орфографическую зоркость, речь; умение	

						обобщать, группировать слова по определённым признакам.	
93		Упражнение в определении, рода имен существительных в косвенных падежах.	1			Знать приемы определения рода и числа имен существительных, приемы определения рода имен существительных во множественном числе и в косвенных падежах. Совершенствовать свое умение определять род имен существительных и изменять их по числам. Совершенствовать умение распознавать орфограммы, выполнять различные виды разборов	
94		Упражнение в определении рода имён существительных.	1			Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать. Уточнить и систематизировать знания о признаках имени существительного. Повторить грамматические понятия рода. Научиться определять род имён существительных в единственном числе. Закреплять орфографические умения находить и проверять орфограммы в корне слова; правильно писать собственные и нарицательные имена существительные.	
95		Имена существительные, которые могут быть употреблены и как сущ. женского и мужского рода	1			Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать. Уточнить и систематизировать знания о признаках имени существительного. Повторить грамматические понятия рода. Научиться определять род имён существительных в единственном числе. Закреплять орфографические умения находить и проверять орфограммы в корне слова; правильно писать собственные и нарицательные имена существительные.	

96		Упражнения в написании ь знака после шипящих. Развитие речи Подробное изложение повествовательного текста.	1	20 нед.		Уметь принимать учебную задачу развивать умение наблюдать, сравнивать, анализировать и делать выводы, формировать умение работать по инструкции развивать речь и обогащать её словарный запас, уметь работать в паре уметь слушать и вступать в диалог. Повторить всё о правописании мягкого знака в именах существительных женского рода после шипящих на конце слова, расширить представления о роли мягкого знака в словах. Развивать	
97		Контрольный диктант № 6	1	20 нед.		Записывать текст, используя изученные правила письма. Проверять написанное. Выполнять грамматические задания в соответствии с планируемыми результатами знаний по изученным темам системы языка. Оценивать свои достижения при выполнении заданий урока. Проверять правильность выполненной работы.	Текст краеведческого содержания.
98		Работа над ошибками. Изменение имён существительных по падежам.	1			Познакомиться с понятием «падеж», с названиями падежей, способами определения падежей, формировать критическое мышление, умение ставить вопросы, анализировать, сравнивать, обобщать полученные знания и делать выводы, развивать деятельностные умения (умение действовать по алгоритму); активизировать мыслительную деятельность.	Предложения об исторических событиях города Балабаново
99		Упражнение в склонении имён существительных и распознавании падежей.	1			Совершенствовать умение определять падежи имен существительных и правильно употреблять их в нужном падеже; углубить знания об имени существительном; продолжить работу по формированию навыка грамотного письма.	
100		Упражнение в склонении имён существительных Несклоняемые имена	1			Актуализировать знания об изменении имён существительных по падежам. Познакомиться с происхождением и значением несклоняемых существительных;	

		существительные.				Учиться правильному употреблению их в речи; учиться исследовать и анализировать морфологические признаки несклоняемого имени существительного; обобщать и систематизировать полученные знания, делать выводы и заключения; развивать орфографическую зоркость.	
101		Развитие речи Составление рассказа по репродукции картины Билибина “Иван царевич и серый волк”.	1	21 нед.		Учиться составлять речевые высказывания, отбирать соответствующие языковые средства, использовать изобразительные средства языка для создания образов героев картины, выражать свои чувства от восприятия картины, развивать мышление, кругозор, воображение, словарный запас; воспитывать любовь к чтению, сказкам, русскому фольклору, творческую активность и эстетическое восприятие произведений живописи.	
102		Именительный падеж имён существительных	1			Познакомиться с особенностями имён существительных в именительном падеже. Установить особенность имён существительных в именительном падеже; развивать связную речь; умение слушать, отвечать на вопросы, аргументировать свой ответ; приводить примеры к правилу; оценивать себя и товарища; задавать вопросы; развивать любознательность, память, мышление, внимание.	
103		Родительный падеж имён существительных.	1			Сформировать представление об именах существительных в родительном падеже, воспроизвести признаки этого падежа; развивать умение определять имена существительные в родительном падеже в предложении, развивать творчество	
104		Дательный падеж имён существительных. Словарный диктант.	1			Сравнивать, анализировать и делать выводы, формировать умение работать по инструкции развивать речь и обогащать её словарный запас, уметь работать в паре уметь слушать и вступать в диалог.	

						Научиться распознавать имена существительные в дательном падеже; развивать орфографическую зоркость.	
105		Винительный падеж имён существительных	1			Познакомиться с признаками винительного падежа имен существительных; формировать умение правильно употреблять существительные в винительном падеже. Развивать интеллектуальные способности, уметь доказывать свою точку зрения.	
106		Упражнение в различении изученных падежей имён существительных (родительный и винительный)	1	22 нед.		Закрепить умения правильно задавать падежные вопросы и определять падежи имен существительных; - научиться различать именительный и винительный падеж, на основе роли имён существительных в предложении; научиться различать винительный и родительный падеж. Развивать интеллектуальные способности, уметь доказывать свою точку зрения.	Использование предложений краеведческого содержания.
107		Творительный падеж имён существительных	1			Познакомиться с основным значением творительного падежа, его вопросами и предлогами; формировать сознательное употребление в речи существительных в дательном падеже; развивать эмоционально-ценностное отношение к произведениям словесного искусства; расширять словарный запас, учиться использовать выразительные средства родного языка для описания красоты природы.	
108		Предложный падеж имён существительных	1			Познакомиться с основным значением предложного падежа, его вопросами и предлогами; формировать сознательное употребление в речи существительных в предложном падеже; развивать эмоционально-ценностное отношение к произведениям словесного искусства; расширять словарный запас .	
109		Обобщение знаний о падежах имён существительных. Развитие речи	1			Подбирать слова – имена существительные на тему «Зима», составлять словарь зимних слов, анализировать зимние тексты, посвященные природе	репродукции картин художников Калужского

		Сочинение по репродукции картины Юона “Конец зимы”					края
110		Контрольный диктант № 7	1	22 нед.		Записывать текст, используя изученные правила письма. Проверять написанное. Выполнять грамматические задания в соответствии с планируемыми результатами знаний по изученным темам системы языка. Оценивать свои достижения при выполнении заданий урока. Проверять правильность выполненной работы.	Использование текстов краеведческого содержания.
111		Работа над ошибками.	1	32 нед.		Развивать интерес к русскому языку; творческие способности; речь и самостоятельность при выполнении заданий; научиться применять полученные знания на практике	
112		Проект: “Зимняя страничка”.				Подбирать слова – имена существительные на тему «Зима», составлять словарь зимних слов, анализировать зимние тексты, посвященные природе	Использование текстов краеведческого содержания.
	Имя прилагательное		19 часов				
113		Понятие об имени прилагательном.	1			Обобщить имеющиеся знания об имени прилагательном как части речи, учиться правильному написанию имен прилагательных; развивать умения распознавать имена прилагательные в тексте, уметь работать самостоятельно, воспитывать культуру труда, учиться работать в группах, создавая условия для воспитания чувства взаимовыручки, дружбы. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов	
114		Связь имён прилагательных с именем	1			Актуализировать знания об имени прилагательном как части речи; научиться изменять прилагательные по числам,	Использование предложений краеведческого

		существительным				развивать умение согласовывать имена существительные с именами прилагательными; воспитывать любовь к родному языку, развивать речь. Учиться устанавливать зависимость имени прилагательного от имени существительного; правильно употреблять прилагательные в речи, изменять прилагательные по числам. Применять полученные знания по образцу и в изменённой ситуации; научиться ставить вопрос от имени существительного к зависимому от него имени прилагательному	содержания.
115		Упражнение в правописании имён прилагательных Сложные имена прилагательные.	1			Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать. Познакомиться с основными случаями слитного, раздельного и дефисного написания сложных прилагательных; учиться находить и объяснять все типы написания, изученные; применять правила разных типов орфограмм; закрепить умения определять способы словообразования; развивать умение актуализации полученных знаний; воспитывать чувство ответственности и сознательное отношение к учебному труду	
116		Роль имён прилагательных в тексте. Художественное и научное описание. Общее представление	1	24 нед.		Систематизировать знания о роли имён прилагательных в тексте. Воспитывать интерес к внимательному прочтению произведения, эстетического вкуса средствами слова, любви к природе. Способствовать художественно-эстетическому развитию, развивать свободное творческое общение, заинтересованное обсуждение, организацию диалога.	Тексты о лесах родного края.

117		Развитие речи. Контрольное изложение по коллективно составленному плану.	1			Делить текст на части под руководством учителя; озаглавливать и писать в соответствии с коллективно составленным планом. Учиться работать с текстом; определять последовательность действий; осуществлять простейшее планирование своей работы. Работать по плану, сверять свои действия с целью, исправлять ошибки с помощью учителя и одноклассников; осознавать уровень и качество выполнения работы. Строить монологическое высказывание; участвовать в учебном диалоге; делать небольшие сообщения с использованием иллюстративного материала.	
118		Изменение имён прилагательных по родам.	1			Познакомиться с изменением имён прилагательных по родам; развивать умение определять род и число имён прилагательных; развивать познавательную активность, наблюдательность; умение различать прилагательные в единственном и множественном числе, правильно писать окончания прилагательных. Совершенствовать знания об имени прилагательном как части речи, воспитать чувство красоты, гармонии к русскому языку.	
119		Изменение имён прилагательным по родам. Правописание родовых окончаний имён прилагательных.	1			Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. Способствовать самостоятельному нахождению в тексте прилагательных; учиться самостоятельно, изменять прилагательные по родам, числам; учиться извлекать самостоятельно необходимую информацию из учебника; способствовать актуализации полученных знаний; учиться уместно, употреблять прилагательные в речи.; способствовать расширению кругозора и словарного запаса; способствовать умению слушать и слышать товарищей, уважать их мнение. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты	

120		Правописание родовых окончаний имён прилагательных. Изменение по числам	1			Учиться правильно, писать родовые окончания имен прилагательных в единственном числе. Обогатить словарный запас. Развивать орфографическую зоркость. Развивать умение работать в группе. Воспитывать аккуратность, взаимовыручку, поддержку.	Использование предложений краеведческого содержания
121		Изменение имён прилагательных по числам. Словарный диктант.	1	25 нед.		Учиться исследовать слово, в частности имя прилагательное, как самостоятельную часть речи, раскрыть его семантику, некоторые морфологические и синтаксические особенности, показать его речевую функцию, организовать разные виды проверки для формирования рефлексивных компетенций. Создать проблемную ситуацию, чтобы активизировать творческую, речевую и мыслительную деятельность, использовать различные формы работы и различные источники, включая ИКТ для развития интереса учащихся к языку и учебной деятельности. Воспитывать интерес и уважение к родному языку, организовать работу в парах для формирования коммуникативных компетенций, воспитания настойчивости при выполнении учебных задач.	Использование предложений краеведческого содержания
122		Правописание имён прилагательных. Развитие речи Составление текста – описания о животном по личным наблюдениям.	1			Учиться описывать животное, уметь составлять план, отбирать языковой материал, редактировать написанное, развивать речь, интеллектуальные способности; воспитывать бережное отношение к животным, формировать такие нравственные качества, как доброта, верность, умение любить, сопереживать, развивать интерес к изучению русского языка, интерес к творчеству, умение ценить, понимать богатство русского языка.	Текст – описание о животном занесенном в Красную книгу Калужской обл. по личным наблюдениям.
123		Контрольный диктант № 8	1	25 нед.		Выявить сформированность навыков правописания слов на основе изученных правил.	Использование текстов

						Проверить усвоение элементарной теории языка. Воспитывать прилежание.	краеведческого содержания.
124		Работа над ошибками. Обобщение об имени прилагательном.	1			<p>Уметь определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя, сохранять цель и учебные задачи;</p> <p>уметь высказывать свое мнение на основе работы с материалом, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;</p> <p>формировать умения планировать, координировать, контролировать и оценивать свою деятельность;</p> <p>формировать начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p> <p>Ориентироваться в своей системе знаний; находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, анализа, синтеза и обобщения.</p> <p>Уметь оформлять свои мысли в устной речи, слушать и понимать речь других;</p> <p>Формировать умения взаимодействовать в статичных парах, парах сменного состава на основе сочетательного диалога.</p>	
125		Изменение имён прилагательных по падежам. Общее представление	1			<p>Получить общее понятие о склонении прилагательных женского рода; обогащать речь и словарный запас.</p> <p>Развивать умение в определении падежа имён прилагательных; орфографическую зоркость, умение анализа, синтеза, обобщения; внимание, мышление.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость; формировать потребность писать грамотно; расширять знания о родном языке.</p>	
126		Упражнение в определении падежей имён прилагательных.	1	26 нед.		<p>Повторить, какое значение имеют имена прилагательные в речи.</p> <p>Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	Использование предложений краеведческого

						Формировать навык проверки слабой позиции гласного в окончаниях имен прилагательных. Совершенствовать навык грамотного письма.	содержания.
127		Упражнения в выделении признаков прилагательного как части речи.	1			Повторить изученный во 2 классе материал об имени прилагательном как части речи (значение, изменение); закрепить умение правильно писать окончания; создать условия для развития языковой, лингвистической компетентности, образного и логического мышления, их познавательной активности и творческих способностей, обогащение активного словаря.	
128		Упражнение в выделении словосочетания с именем прилагательным. Проверь себя	1			Систематизировать знания по теме «Имя прилагательное»; формировать умение рассказывать по плану о частях речи, приводить свои примеры; уточнить знания об имени прилагательном; закрепить изученные орфограммы; развивать речь; воспитывать аккуратность и дисциплинированность.	
129		Обобщение знаний об имени прилагательном. Развитие речи Составление сочинения отзыва по репродукции картины Серова “Девочка с персиками”.	1			Учиться создавать собственный текст на основе картины; формировать умения использовать информацию из различных источников для создания собственного речевого высказывания, ответа на вопросы; корректировать текст с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; совершенствовать умения писать в соответствии с изученными орфографическими и пунктуационными правилами. Учиться слушать и слышать собеседника; работать в статичных парах; работать в подготовленной предметно-развивающей и информационной среде; грамотно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме. Формировать эстетические потребности и художественный вкус	

						при восприятии произведений искусства; доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость.	
130		Контрольный диктант № 8	1	26 нед.		Принимать и сохранять учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Записывать текст, используя изученные правила письма. Проверять написанное. Выполнять грамматические задания в соответствии с планируемыми результатами знаний по изученным темам системы языка. Оценивать результаты своей деятельности.	
131		Работа над ошибками. Проект: «Имена прилагательные в загадках»	1	27 нед.		Принимать и сохранять учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Оценивать результаты диктанта и адекватно воспринимать оценку своей работы, осознавать причины успешности или неспешности результатов написанного.	Загадки родного края
	Местоимение		5 часов				
132		Личные местоимения. Общее представление.	1			Учиться распознавать личные местоимения среди других слов в предложении, различать местоимения и имена существительные. Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; самостоятельно определять учебную задачу; планировать свою деятельность по решению учебной задачи; адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение по ходу его реализации и в конце действия. Применять правила делового сотрудничества;	

						участвовать в продуктивном диалоге.	
133		Личные местоимения 3 лица.	1			Иметь общее представление о местоимении как части речи, ознакомиться с некоторыми морфологическими признаками личных местоимений, учиться правильно, пользоваться местоимениями в речи. Воспитывать аккуратность, усидчивость, любовь к русскому языку; развивать орфографическую зоркость, каллиграфические навыки, память.	
134		Наблюдение за использованием в тексте местоимений.	1			Наблюдать за ролью местоимений в предложении, тексте, за особенностями употребления личных местоимений; Совершенствовать все виды в речевой деятельности; формировать элементарные лингвистические компетенции. Развивать логическую последовательность. Воспитывать навык самостоятельности; потребность пользоваться всем языковым богатством, совершенствовать устную и письменную речь, делать ее более точной и богатой.	

135		Изменение личных местоимений 3 лица в единственном числе по родам.	1			Закрепить понятие о местоимении, о роли местоимений в речи; познакомиться с личными местоимениями; усвоить, почему их называют личными; упражняться в определении рода, числа существительных, местоимений; замене существительных местоимениями в речи; воспитывать любовь к русскому языку; бережное отношение к природе, чувство коллективизма; развивать внимание, память, мышление, речь. Познакомиться с местоимениями 1, 2, 3 лица, с изменением местоимения 3 лица ед.ч. по родам. Заменять имя существительное местоимением соответствующего рода. Воспитывать самостоятельность, аккуратность при работе в тетради.	
136		Обобщение знаний о местоимении. Морфологический разбор. Контрольное списывание	1	28 нед.		Закрепить понятие о местоимении, о роли местоимений в речи; повторить, почему их называют личными; упражняться в определении рода, числа лица местоимений; заменять существительные местоимениями в речи; воспитывать любовь к русскому языку, чувство коллективизма; развивать внимание, память, мышление, речь. Проверить умение списывать текст, обнаруживать орфограммы, выписывать указанные части текста.	
	Глагол.		21 час				
137		Глагол. Понятие о глаголе как части речи.	1			Принимать и сохранять учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Распознавать глаголы среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу.	

					<p>Соотносить реально существующее действие и глагол, обозначающий это действие.</p> <p>Классифицировать глаголы по вопросам.</p> <p>Оценивать результаты своей деятельности.</p> <p>Учиться выделять глагол среди других частей речи; развивать устную и объяснительную речь; учиться сравнивать, обобщать, группировать, анализировать; формулировать свои мысли, высказывать их вслух; Совершенствовать коммуникативные умения.</p>	
138	Упражнение в определении лексического значения глаголов. Словарный диктант.	1			<p><i>Формировать грамматическое понятие «глагол», развивать умения определять значение глаголов, задавать к ним вопросы, познакомиться с основными признаками глагола; обобщать сведения о глаголе, продолжать выработку каллиграфического письма, орфографического чутья. Преодолевать школьные затруднения; обеспечить формирование ставить цель и планировать свою деятельность, содействовать развитию умения осуществлять самоконтроль, самооценку и самокоррекцию учебной деятельности; создать условия для развития умения анализировать слова с целью выделения признаков, обобщать, сравнивать, строить логическую цепь рассуждения, приводить доказательство высказанной мысли; осознать практическую, социальную, личностную значимость учебного материала, планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, развивать умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, обеспечить развитие монологической и диалогической речи.</i></p>	
139	Упражнение в распознавании глаголов среди других слов	1			<p>Принимать и сохранять учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p>	

						<p>Определять роль глаголов в речи. Распознавать глаголы среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу.</p> <p>Распознавать глаголы, отвечающие на определённый вопрос.</p> <p>Определять, каким членом предложения является глагол в предложении. Развивать умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли, обеспечить развитие монологической и диалогической речи.</p> <p>Оценивать результаты своей деятельности.</p>	
140		Развитие речи. Составление текста по сюжетным рисункам	1			<p>Уточнить представление о функции глагола и для чего нужны глаголы в речи, упражняться в постановке вопросов к глаголам. Продолжить формировать общеучебные умения и навыки на материале урока.</p> <p>Готовить рабочее место в соответствии с заданием; высказываться устно в виде тематического ответа; работать с учебником (находить в нем нужную информацию); усваивать информацию со слов учителя; развивать интерес к уроку с привлечением дополнительного материала о глаголе.</p>	
141		Глагол в начальной форме	1	29 нед.		<p>Принимать и сохранять учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Научиться на базовом уровне определять грамматические признаки глагола, признаки неопределённой формы глагола.</p> <p>Овладеть приёмами распознавания неопределённой формы глагола. Формировать коммуникативно-речевые умения. Развивать индивидуальные умения анализа и синтеза, а также способности к рефлексии.</p>	
142		Упражнение в распознавании глаголов	1			<p>Закрепить знания о неопределённой форме глагола; развивать умение определять время и</p>	

		в неопределённой форме.				число глагола, развивать внимание, память; воспитывать аккуратность. Учиться формулировать проблему и предлагать пути ее решения, развивать мышление, умение осуществлять контроль и самоконтроль, воспитывать культуру учебного труда.	
143		Число глаголов. Изменение глаголов по числам.	1			Познакомиться с особенностями формы числа глагола, с согласованием существительного и глагола в числе, научиться изменять глаголы по числам, отрабатывать правописание словарных слов, составлять правильно и логично предложения. Развивать орфографическую зоркость, грамотную и логичную речь, мышление, память, внимание, воспитывать любовь к Родине, аккуратность при письме, умение доводить работу до конца, слушать учителя.	Использование текстов краеведческого содержания.
144		Упражнение в различии глаголов ед. и мн. числа. Развитие речи. Составление текста из деформированных слов и предложений.	1			Продолжить формирования умения находить глаголы в тексте, согласовывать имя существительное и глагол в числе; употреблять глаголы в речи. Развивать орфографическую зоркость, применять полученные знания на практике. Воспитывать любовь к Родине, гордость за историческое наследие своего народа, формировать положительное отношение к учёбе	Текст краеведческого содержания о хлудневской игрушке
145		Времена глагола.	1			Учиться формулировать проблему и предлагать пути ее решения, развивать мышление, умение осуществлять контроль и самоконтроль. Повторить существенные признаки глагола; самостоятельно сделать вывод о том, как изменяется глагол. Продолжить работу по формированию орфографической зоркости; развивать умение различать временные формы глагола и правильно их употреблять; развивать внимание к слову как лексической единице речи, воспитывать любовь к родному языку;	

						совершенствовать навыки каллиграфии, развивать эмоциональную сферу детей, речь, мышление, воображение, творческие способности, умение делать выводы; воспитывать взаимопонимание, товарищество.	
146		Упражнение в определении времени глагола.	1	30 нед.		Обобщить и закрепить знания, умения и навыки при определении времени глагола, его числа, лица или рода. Развивать умение собирать, анализировать и систематизировать информацию, развивать навыки самостоятельного поиска решения поставленной задачи. Воспитывать доброжелательное отношение к коллективу и окружающим, интерес к предмету, воспитывать стремление к самооценке процесса и результата своей деятельности	
147		Изменение глаголов по временам.	1			Открыть новые знания через формулировку учебной проблемы и вывести понятие “изменение глагола по временам” через постановку учебной проблемы и организацию поисково-исследовательской деятельности. Развивать наблюдательность и внимание к русскому языку, речь и мышление через формулировку вывода по самостоятельной работе в группах и фронтально. Воспитывать интерес к предмету, коммуникативные навыки в процессе работы в группах, поиск ее решения в процессе работы в группах.	
148		Упражнение в изменении глаголов по временам	1			Закрепить знания о глаголе, как о части речи. Уметь ориентироваться в учебнике, извлекать информацию из таблицы, работать в паре, договариваться друг с другом, развивать умение различать временные формы глагола и правильно их употреблять; развивать внимание к слову как лексической единице речи, воспитывать любовь к родному языку;	

						совершенствовать навыки каллиграфии, развивать эмоциональную сферу, речь, мышление, воображение, творческие способности, умение делать выводы; воспитывать взаимопонимание, товарищество.	
149		Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста.	1	30 нед.		Формулировать тему урока. Уметь принимать учебную задачу развивать умение наблюдать, сравнивать, анализировать и делать выводы, формировать умение работать по инструкции развивать речь и обогащать её словарный запас, уметь работать в паре уметь слушать и вступать в диалог.	
150		Изменение глаголов в прошедшем времени по родам.	1			Познакомиться с образованием глаголов в форме прошедшего времени; с изменением глаголов прошедшего времени единственного числа по родам и числам. Продолжить работу по обогащению словаря детей новыми словами. Развивать и совершенствовать грамматический строй речи, связную устную и письменную речь, зрительную и слуховую память, логическое мышление, коммуникативные умения. Воспитывать чувство взаимопомощи при работе в парах.	
151		Упражнение в определении рода глаголов в прошедшем времени.	1	31 нед.		На основе наблюдения и сравнения окончаний глаголов в прошедшем времени сделать вывод об изменении глаголов прошедшего времени по числам и родам. Совершенствовать умение правописания глаголов прошедшего времени. Развивать внимание, память, монологическую речь, воображение. Воспитывать самостоятельность, волевые качества, взаимоуважение при работе в парах, чувство прекрасного.	

152		НЕ с глаголами. Словарный диктант.	1			Познакомиться с отрицательной частицей не и учиться писать её отдельно с глаголами; развивать логическое мышление; воспитывать умение межличностного взаимодействия. Развивать и совершенствовать грамматический строй речи, связную устную и письменную речь, зрительную и слуховую память. Воспитывать чувство взаимопомощи при работе в парах.	
153		Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глаголов..	1			Расширить знания о служебных частях, углубить знания о глаголе как части речи (лексическое значение глагола, положительный и отрицательный смысл глаголов), познакомиться с ролью частицы не и её отдельным написанием с глаголами. Воспитывать культуру учебного труда. Побуждать самостоятельную мыслительную работу, уметь анализировать и делать самостоятельные выводы, развивать умение слушать товарищей, оценивать себя и своих одноклассников.	
154		Обобщение знаний о глаголе	1			Систематизировать знания о глаголе, развивать умение правильно употреблять их в речи. Углубить знания о данной части речи. Развивать монологическую речь. Самостоятельно работать с дополнительной литературой. Уметь работать в группах, парах.	Использование текстов краеведческого содержания.
155		Контрольный диктант № 9	1	31 нед.		Принимать и сохранять учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Записывать текст, используя изученные правила письма. Проверять написанное. Выполнять грамматические задания в соответствии с планируемыми результатами знаний по изученным темам системы языка. Систематизировать знания о глаголе, развивать умение правильно употреблять их в речи. Углубить	

						знания о данной части речи. Оценивать свои достижения при выполнении заданий урока. Проверять правильность выполненной работы.	
156		Работа над ошибками.	1	32 нед.		Принимать и сохранять учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Оценивать свои достижения при выполнении заданий урока. Проверять правильность выполненной работы.	
157		Обобщение о глаголе.	1			Обобщить и систематизировать знания о глаголе. Развивать умение употреблять глаголы в речи, развивать творческое мышление, орфографическую зоркость. Воспитывать интерес к родному языку.	
	Повторение.		13 часов				
158		Части речи. Глагол.	1			Закрепить существенных признаках глагола (обозначает действие предмета, роль в нашей речи, изменение по числам, в прошедшем времени единственного числа по родам, каким членом предложения бывает). Закрепить и обобщить знания о глаголе как части речи, неопределённой форме глагола, временах глагола, роли глагола в предложении, правописании частицы не с глаголами; развивать устную и письменную речь. Воспитывать любознательность, стремление самостоятельно находить истину, интерес к учебе. Вырабатывать навыки самооценки. Выдвигать гипотезы и их обосновывать. Оценивать свою работу на уроке.	
159		Имя прилагательное.	1			Повторить и закрепить знания об изученных частях речи (об имени существительном, имени прилагательном, глаголе). Уточнить представления об изученных частях речи; развивать связную речь, память, логическое мышление; воспитывать усидчивость,	

						аккуратность, чувство любви к родному языку.	
160		Имя прилагательное.	1			Развивать умение наблюдать, сравнивать, делать выводы, обобщение. Обогащать лексику, развивать память, внимание, логическое мышление, быстроту мысли, на основе предложенных заданий. Воспитывать взаимопомощь, умение работать в коллективе.	Текст об отдыхе на реке города.
161		Контрольный диктант № 9	1	33 нед.		Принимать и сохранять учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Записывать текст, используя изученные правила письма. Проверять написанное. Выполнять грамматические задания в соответствии с планируемыми результатами знаний по изученным темам системы языка. Оценивать свои достижения при выполнении заданий урока. Проверять правильность выполненной работы.	
162		Работа над ошибками.	1			Принимать и сохранять учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Оценивать свои достижения при выполнении заданий урока. Проверять правильность выполненной работы.	
163		Упражнение в правописание частей слова	1			Закреплять умения применять правила корня на письме; учиться определять род, число имен существительных; развивать память, мышление, воображение, речь, обогащать словарный запас; воспитывать любовь к природе.	
164		Текст. Тема текста. Части текста	1			Повторить понятия «Тема, идея, проблема текста», уметь различать их и выделять из текста. Развивать устную речь, умение четко, логично и правильно формулировать свои мысли. Закреплять знания об основных видах орфограмм. Формировать умение находить в тексте орфограммы.	Текст о родной школе

165		Текст. Тема текста. Части текста	1			Принимать и сохранять учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Находить в словах разные орфограммы. Правильно применять их при написании. Различать орфограммы. Оценивать результаты своей деятельности	
166		Текст. Тема текста. Части текста	1	34 нед.		Принимать и сохранять учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Находить в словах разные орфограммы. Правильно применять их при написании. Различать орфограммы. Оценивать результаты своей деятельности	Текст о предприятиях родного города
167		Текст. Тема текста. Части текста. Словарный диктант.	1	34 нед.		Принимать и сохранять учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Находить в словах разные орфограммы. Правильно применять их при написании. Различать орфограммы. Оценивать результаты своей деятельности	
168		Итоговый тест.	1			Принимать и сохранять учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	
169		Работа над ошибками.	1			Находить в словах разные орфограммы. Правильно применять их при написании. Различать орфограммы. Оценивать результаты своей деятельности	
170		Обобщение	1				

Учебно – тематическое планирование по математике.

3 класс

№ урока	Тема	Кол-во часов	Дата		Основные виды деятельности учащихся	Региональный компонент
			План	Факт		
Числа от 1 до 100 (Сложение и вычитание)						
1-2	Повторение. Нумерация чисел. Устные и письменные приёмы сложения и вычитания	2	1нед.		Учатся называть числа от 1 до 100, работать оп плану	Сотовой связью охвачено порядка 90 % территории области. Сколько процентов территории Калужской области не охвачено сотовой связью?
3	Выражение с переменной	1			Учатся решать уравнения с подбором числа	
4-5	Решение уравнений	2	2нед.		Учатся решать уравнения, выполнять письменные вычисления	
6	Решение уравнений. Обозначение геометрических фигур буквами	1			Учатся решать уравнения и обозначать фигуры буквами	
7	Странички для любознательных	1			Учатся решать нестандартные задачи	Ежегодный линукс-фестиваль, проходящий на территории деревни Сатина, Боровского района, посещает около 100 человек, первый фестиваль посетило 10 человек. Во сколько раз выросла посещаемость фестиваля?
8	Контрольная работа оп теме повторение: «Сложение и вычитание»	1	3нед.		Учатся работать самостоятельно	
9	Анализ контрольной работы	1			Учащиеся учатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе	
Числа от 1 до 100 (Умножение и деление)						

10	Связь умножения и сложения	1			Учатся заменять сложение умножением, решать задачи	
11	Связь между компонентами результатом умножения. Чётные и нечётные числа	1			Учатся составлять примеры на умножение и деление, делать выводы	Решение задач с использованием краеведческого материала. Задачи на нахождение количества рек и озер на территории области
12	Таблица умножения и деления с числом 3	1	4нед.		Учатся выполнять умножение и деление с числом 3, решать задачи и уравнения	
13	Решение задач с величинами «цена, количество, стоимость»	1			Учатся решать задачи с данными величинами	Составление задач с использованием меню школы 50-х годов
14	Решение задач с понятием «масса» и «количество»	1			Учатся решать задачи с данными понятиями	
15-17	Порядок выполнения действий	3	5нед.		Учатся выполнять действия в выражениях со скобками	
18	Страничка для любознательных. Что узнали? Чему научились?	1			Учатся решать нестандартные задачи	
19	Контрольная работа по теме: «Умножение и деление на 2,3»	1			Учатся работать самостоятельно	
20	Анализ контрольной работы	1	6нед.		Учащиеся учатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе	
21	Закрепление изученного	1			Учить работать самостоятельно	
22-23	Задачи на увеличение числа в несколько раз	2			Учатся решать задачи по данной теме	Считаем и смотрим сколько деревьев входит в состав Боровского района.
24	Задачи на уменьшение числа в несколько раз	1	7нед.		Учатся решать задачи по данной теме	
25	Решение задач	1			Учатся решать задачи разного вида	
26	Таблица умножения и деления с числом 5	1			Учатся составлять таблицу умножения и деления с числом 5	

27-28	Задачи на кратное сравнение	2	8нед.		Учатся решать задачи по данной теме	
29	Решение задач	1			Учатся решать задачи разного вида	
30	Таблица умножения и деления с числом 6	1			Учатся составлять таблицу умножения и деления с числом 6	
31-33	Решение задач	3	9нед.		Учатся решать задачи разного вида	
34	Таблица умножения и деления с числом 7	1			Учатся составлять таблицу умножения и деления с числом 7	
35	Странички для любознательных. Наши проекты	1			Учатся решать задачи нестандартного вида	Решение нестандартных задач с использованием краеведческого материала
36	Что узнали? Чему научились?	1	10нед.		Учатся работать самостоятельно	
37	Контрольная работа по теме: «Табличное умножение и деление»	1			Учатся работать самостоятельно	
38	Анализ контрольной работы	1			Учатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе	
39-40	Площадь. Сравнение площадей фигур	2	11нед.		Учатся находить и сравнивать площади фигур, решать задачи	
41	Квадратный сантиметр	1			Учатся измерять площади фигур в квадратных сантиметрах	
42	Площадь прямоугольника	1			Учатся вычислять площадь прямоугольника по формуле	Решение задач на нахождение периметра и площади главной площади г. Балабаново, г. Боровска и их сравнение
43	Таблица умножения и деления с числом 8	1			Учатся составлять таблицу умножения с числом 8	
44	Закрепление изученного	1	12нед.		Учатся пользоваться таблицей умножения и деления, решать задачи изученных видов	
45	Решение задач	1			Учатся решать задачи изученных видов	Решение задач с использованием краеведческого материала о птицах Калужской обл.,

						занесенных в Красную книгу.
46	Таблица умножения и деления с числом 9	1			Учатся составлять таблицу умножения с числом 9	
47	Квадратный дециметр	1			Учатся измерять площадь фигур в квадратных дециметрах	
48	Таблица умножение Закрепление	1	13нед.		Учатся пользоваться таблицей умножения и деления, учатся решать задачи изученных видов	Решение задач с использованием краеведческого материала о растениях Калужской обл., занесенных в Красную книгу
49	Закрепление изученного	1			Учатся пользоваться таблицей умножения и деления, учатся решать задачи изученных видов	
50	Квадратный метр	1			Учатся измерять площадь фигур в квадратных метрах	
51	Закрепление изученного	1			Учатся пользоваться таблицей умножения и деления, учатся решать задачи изученных видов	
52	Странички для любознательных	1	14нед.		Учатся решать нестандартные задачи	Решение нестандартных задач с использованием краеведческого материала
53-54	Что узнали? Чему научились?	2			Учатся работать самостоятельно	
55	Умножение на 1	1			Учатся умножать на единицу	
56	Умножение на 0	1			Учатся умножать на 0	
57	Умножение и деление с числами 1,0. Деление 0 на число	1	15нед.		Учатся делить 0 на число	
58	Закрепление изученного	1			Учатся умножать и делить числа 1 и 0	Решение задач с использованием краеведческого материала
Доли						
59	Доли	1			Учатся сравнивать доли	

60	Окружность и круг	1			Учатся чертить окружность, различать круг и окружность	
61	Диаметр круга. Решение задач	1	16нед.		Учатся чертить окружность, различать понятие радиус и диаметр	
62	Единицы времени	1			Учатся различать временные понятия	
63	Контрольная работа за 1 полугодие	1			Учатся работать самостоятельно	
64	Анализ контрольной работы. Странички для любознательных	1			Учащиеся учатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе	В Боровском районе действует более 150 предприятий промышленной отрасли различного направления деятельности. Из них порядка 30 крупных. Остальные малые. Сколько малых предприятий работает в нашем районе?
Числа от 1 до 10 (умножение и деление. Продолжение)						
65	Умножение и деление круглых чисел	1	17нед.		Учатся моделировать приёмы умножения и деления круглых чисел	
66	Деление вида 80:20	1			Учатся моделировать приёмы умножения и деления круглых чисел	
67-68	Умножение суммы на число	2			Учатся моделировать приёмы умножения суммы на число	
69-70	Умножение двузначного числа на однозначное	2	18нед.		Учатся использовать приём умножения суммы на число	Решение задач с использованием краеведческого материала о животных, занесенных в Красную книгу Калужской обл.
71	Закрепление изученного	1			Учатся применять известные приёмы умножения и деления	
72-73	Деление суммы на число	2	19нед.		Учатся выполнять деление суммы на число	
74	Деление двузначного числа	1			Учатся выполнять деление двузначного числа	

	на однозначное				на однозначное	
75	Делимое и делитель	1			Учатся использовать взаимосвязь между умножением и делением	
76	Проверка деления	1			Учатся проверять результат деления умножением	
77	Случаи деления вида 87:29	1	20нед.		Учатся делить двузначное число на двузначное	
78	Проверка умножения	1			Учатся проверять результат умножения делением	
79-80	Решение уравнения	2			Учатся решать уравнения, задачи, работать самостоятельно	
81-82	Закрепление изученного	2	21нед.		Учатся решать задачи изученных видов	Из 100% запаса древесины Калужской области, 30% это хвойные, сколько процентов приходится на лиственные?
83	Контрольная работа по теме: «Решение уравнений»	1			Учатся применять на практике полученные знания	
84	Анализ контрольной работы. Деление с остатком	1			Учащиеся учатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе	
85-87	Деление с остатком	3	22нед.		Учатся выполнять деление с остатком	
88	Решение задач на деление с остатком	1			Учатся выполнять деление с остатком разными способами	
89	Случаи деления, когда делитель больше делимого	1	23нед.		Учатся выполнять деление с остатком разными способами	Решение задач с использованием краеведческого материала
90	Проверка деления с остатком	1			Учатся выполнять проверку деления с остатком	
91	Что узнали. Чему научились	1			Закрепляют умения выполнять деления с остатком и проверку, вычислительные навыки и умение решать задачи	
92	Наши проекты	1			Учатся работать в группах	
93	Контрольная работа по теме «Деление с остатком»	1	24нед.		Работают самостоятельно	Решение задач с использованием краеведческого материала

Числа от 1 до 1000. Нумерация.

94	Анализ контрольной работы. Тысяча	1			Учащиеся учатся понимать причину ошибок, допущенных в контрольной работе	
95	Образование и название трёхзначных чисел	1			Учащиеся учатся называть трёхзначные числа, решать задачи	
96	Запись трёхзначных чисел	1			Учащиеся учатся называть трёхзначные числа, решать задачи	
97	Письменная нумерация в пределах 1000	1	25нед.		Учащиеся учатся называть трёхзначные числа, решать задачи	Смотрим и считаем сколько Героев ВОВ награждено знаком высшего отличия в Калужской области(115) и в Боровском районе, сравниваем.
98	Увеличение и уменьшение чисел в 10 раз, в 100 раз	1			Знакомятся с приёмами уменьшения и увеличения натурального числа в 10 и 100 раз	
99	Представление трёхзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых	1			Учатся записывать трёхзначные числа в виде суммы разрядных слагаемых	Решение задач на нахождение стоимости потребления электроэнергии жителями
100	Письменная нумерация в пределах 1000. Приёмы устных вычислений	1			Учащиеся учатся выполнять вычисления с трёхзначными числами	
101	Сравнение трёхзначных чисел	1	26нед.		Учащиеся учатся сравнивать трёхзначные числа	
102	Письменная нумерация в пределах 1000	1			Учатся выделять количество сотен, десятков, единиц в числе	На территории Калужской области отмечено 396 позвоночных животных, из них 264 не входят в Красную книгу. Сколько позвоночных животных занесено в Красную книгу Калужской области?(132)
103	Единицы массы. Грамм	1			Учащиеся учатся взвешивать предметы и сравнивать их по массе	

104-105	Закрепление изученного	2	27нед.		Читают и записывают трёхзначные числа, решать задачи изученных видов	
106	Контрольная работа по теме» Нумерация в пределах 1000»	1			Работают самостоятельно	Решение задач с использованием краеведческого материала
Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание.						
107	Анализ контрольной работы. Приёмы устных вычислений	1			Учатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе	
108	Приёмы устных вычислений вида $450+30, 620-200$	1			Учатся выполнять сложение и вычитание вида $450+30, 620-200$	
109	Приёмы устных вычислений вида $470+80, 560-90$	1	28нед.		Знакомятся учащиеся с приёмами вычислений вида $470+80, 560-90$	
110	Приёмы устных вычислений вида $260+310, 670-140$	1			Отрабатывают учащиеся приёмы вычислений вида $260+310, 670-140$	Решение задач с использованием краеведческого материала
111	Приёмы письменных вычислений	1			Отрабатывают приёмы письменных вычислений, решают задачи разного вида	
112	Алгоритмы сложения трёхзначных чисел	1			Отрабатывают алгоритм сложения трёхзначных чисел	
113	Алгоритм вычитания трёхзначных чисел	1	29нед.		Отрабатывают алгоритм вычитания трёхзначных чисел	Сравниваем самый большой по площади — Ульяновский район и самый маленький — Тарусский Калужской области
114	Виды треугольников	1			Знакомятся с разными видами треугольников	
115	Закрепление изученного	1			Закрепляют письменные приёмы вычислений с трёхзначными числами	
116-117	Что узнали. Чему научились	2	30нед.		Выполняют задания творческого и поискового характера	Решение задач на вычисление периметра и площади городского стадиона

118	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание»	1			Развивают умения работать самостоятельно	
Числа от 1 до 1000. Умножение и деление.						
119	Анализ контрольной работы, Приемы устных вычислений	1			Учатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе	
120-121	Приёмы устных вычислений	2	31нед.		Учатся выполнять умножение и деление трёхзначных чисел	
122	Виды треугольников	1			Учатся различать треугольники по видам	
123	Закрепление изученного	1			Учатся решать задачи изученных видов	
124	Приёмы письменного умножения в пределах 1000	1			Знакомятся с приёмами письменного умножения, учится решать задачи разного вида	
125	Алгоритм письменного умножения трёхзначного числа на однозначное	1	32нед.		Отрабатывается алгоритмом письменного вычисления, учится решать задачи разного вида	Решение задач с использованием краеведческого материала
126-127	Закрепление изученного	2			Закрепляют изученные приёмы письменных вычислений, учится решать задачи разного вида	
128	Приёмы письменного деления в пределах 1000	1			Закрепляют вычислительные навыки, умения решать задачи изученных видов	
129	Алгоритм деления трёхзначного числа на однозначное	1	33нед.		Учащиеся учатся выполнять приёмы письменных вычислений	
130	Проверка деления	1			Учиться выполнять проверку письменного деления	
131-132	Закрепление изученного	2			Закрепляют изученные приёмы письменных вычислений, учится решать задачи разного вида	
133	Закрепление изученного	1	34нед.		Систематизируют знания, умения и навыки, учатся решать задачи	Решение задач с использованием краеведческого материала
134	Итоговая контрольная работа	1				
135	Закрепление изученного	1			Закрепляют изученные приёмы письменных	

					вычислений, умение решать задачи разного вида	
136	Обобщающий урок	1			Работают в группах, парах	Составление и решение задач с использованием краеведческого материала

Календарно – тематическое планирование по окружающему миру

3 класс

Название раздела программы	№ урока	Тема	Количество часов	Дата		Основные виды деятельности обучающихся	Региональный компонент
				План	факт		
1 четверть – 18 часов							
Раздел «Как устроен мир?» (7 ч)							
«Как устроен мир?»	1	Природа. Ценность природы для людей.	1 (ч)	1 нед.		<p>Знакомство с учебником и учебными пособиями (рабочей тетрадью, сборниками текстов, атласом – определителем «От земли до неба», с целями и задачами раздела.</p> <p>Понимать учебные задачи раздела и данного урока, стремиться их выполнить. Доказывать, пользуясь иллюстрацией учебника, что природа удивительно разнообразна. Анализировать текст учебника, извлекать из него необходимую информацию, сравнивать объекты неживой и живой природы по известным признакам; предлагать задание к рисунку учебника и оценивать ответы одноклассников; классифицировать объекты живой природы, осуществлять самопроверку; формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на</p>	Природа родного города Балабаново

					уроке.	
	2	Человек.	1 (ч)		<p>Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Находить сходство человека и живых существ и отличия его от животных; различать внешность человека и его внутренний мир; анализировать проявления внутреннего мира человека в его поступках, внешности, взаимоотношениях с людьми, отношении к природе; оценивать богатство внутреннего мира человека; наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека; обсуждать, как возникают богатства внутреннего мира человека, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p>	
	3	Проект «Богатства, отданные людям»	1 (ч)	2 нед.	<p>В ходе выполнения проекта дети учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять цель проекта; - распределять обязанности по проекту в группах; - собирать материал в дополнительной краеведческой литературе, музее, в ходе интервью, в Интернете. - подбирать иллюстративный материал (фотографии, открытки, слайды), изготавливать недостающие иллюстрации (фотографии, рисунки), оформлять стенд; - презентовать проект; - оценивать результаты работы. 	
	4	Общество.	1 (ч)		<p>Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Определять место человека в мире; характеризовать семью, народ, государство, как части общества; обсуждать вопрос о том, почему семья является важной частью общества; сопоставлять формы правления в государствах мира; работать в группе: анализировать</p>	<p>Великие люди Боровского района. Адмирал Синявин, Боровские корни Достоевского.</p>

					таблицу с целью извлечения необходимой информации; описывать по фотографиям достопримечательности разных стран; соотносить страны и народы; осуществлять самопроверку; рассуждать о многообразии и единстве стран и народов в современном мире; формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	
	5	Что такое экология? <i>Комплексная работа.</i>	1 (ч)	3 нед.	Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Анализировать текст учебника с целью обнаружения взаимосвязей в природе, между природой и человеком, прослеживать по схеме обнаруженные взаимосвязи, рассказывать о них, опираясь на схему. Работать в паре: анализировать схемы учебника и с их помощью классифицировать экологические связи; приводить примеры взаимосвязи живого и неживого, растений и животных, человека и природы; описывать окружающую среду для природных объектов и человека; моделировать связи организмов с окружающей средой, обсуждение и оценивание предложенных моделей, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	Экология Калужской области
	6	Природа в опасности! Охрана природы.	1 (ч)		Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить; устанавливать причинно – следственные связи между поведением людей, их деятельностью и состоянием окружающей среды; различать положительное и отрицательное влияние человека на природу; сравнивать заповедники и национальные парки; работать в группе: сопоставлять примеры положительного и отрицательного воздействия человека на природу; рассуждать о том, почему люди не	

						могут полностью прекратить использование природных богатств, объяснить , какое отношение к природе можно назвать ответственным, приводить примеры такого отношения из современной жизни; обсуждать , как может каждый помочь природе.	
	7	Обобщение знаний по теме «Как устроен мир». Проверочная работа.	1 (ч)	4 нед.		Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить; выступать с сообщениями в устной форме, работать в группе: использовать знания по теме в новых условиях, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	
Раздел «Эта удивительная природа?» (18ч)							
«Эта удивительная природа?»	8	Тела, вещества, частицы. Практическая работа №1 «Тела, вещества, частицы»	1 (ч)			Понимать учебные задачи раздела и данного урока, стремиться их выполнить. Характеризовать понятия «тела», «вещества», «частицы»; классифицировать тела и вещества, приводить примеры естественных и искусственных тел, твердых, жидких и газообразных веществ; наблюдать опыт с растворением вещества, высказывать предположения, объясняющие результат опыта, доказывать на основе опыта, что тела и вещества состоят из частиц. Работать в группе: проверять с помощью учебника правильность приведенных утверждений; различать тела и вещества, осуществлять самопроверку; формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	
	9	Разнообразие веществ. Практическая работа №2	1 (ч)	5 нед.		Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить; наблюдать и характеризовать свойства поваренной соли, сахара, крахмала, кислоты; практическая работа: ставить опыты по	

		«Обнаружение крахмала в продуктах питания»				обнаружению крахмала в продуктах питания, использовать лабораторное оборудование, фиксировать результаты исследования в рабочей тетради; работать в паре: описывать изучаемые вещества по предложенному плану; использовать информацию из текста учебника, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	
	10	Воздух и его охрана. Практическая работа №3 «Свойства воздуха»	1 (ч)			Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить; анализировать схему (диаграмму) с целью определения состава воздуха; исследовать с помощью опытов свойства воздуха; различать цель опыта, ход опыта, вывод; фиксировать результаты исследования в рабочей тетради; работать в паре: объяснять свойства воздуха, используя знания о частицах; осуществлять самопроверку; извлекать информацию из текста учебника в соответствии с заданием, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	
	11	Вода. Практическая работа №4 «Свойства воды»	1 (ч)	6 нед.		Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Практическая работа: исследовать по инструкции учебника свойства воды (определять и называть цель каждого опыта, устно описывать его ход, формулировать выводы и фиксировать результаты исследования в рабочей тетради). Работать в паре: находить главные мысли учебного текста, раскрывать их, используя информацию из текста, анализировать схемы учебника и применять их для объяснения свойств воды. Рассказывать об использовании в быту воды как растворителя, сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, обобщать информацию,	

						формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	
	12	Превращения и круговорот воды. Практическая работа №5 «Круговорот воды в природе»	1 (ч)			Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Высказывать предположения о состояниях воды в природе, различать три состояния воды, наблюдать в ходе эксперимента образование капель при охлаждении пара, формулировать на основе наблюдения вывод о причинах образования облаков и выпадении дождя. Работать в паре: анализировать рисунок – схему, объяснить его с помощью особенности образования льда, рассказать по схеме о круговороте воды в природе, осуществлять взаимопроверку, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	
	13	Берегите воду!	1 (ч)	7 нед.		Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Высказывать предположения о том, почему нужно беречь воду, находить и использовать при ответе на вопрос цифровые данные из учебника. Работать в паре: извлекать из учебника информацию в соответствии с заданием, анализировать схему в учебнике, сопоставлять полученные сведения с информацией из текста, рассматривать фотодокументы и высказывать соответствующие суждения. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	
	14	Как разрушаются камни.	1 (ч)			Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Высказывать предположения о причинах разрушения горных пород в природе; наблюдать процесс расширения твердых тел в ходе учебного эксперимента; моделировать в виде	

					схемы увеличение расстояния между частицами твердых тел при нагревании и уменьшение – при охлаждении, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	
15	Что такое почва. Практическая работа №6 «Состав почвы»	1 (ч)	8 нед.		Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить; анализировать рисунок учебника по предложенным заданиям и вопросам, высказывать предположения (гипотезы) о том, почему почва плодородна, обосновывать их. Практическая работа: исследовать состав почвы в ходе учебного эксперимента, использовать полученные данные для проверки гипотез, анализировать схему связей почвы и растения и на ее основе моделировать связи почвы и растений, характеризовать процессы образования почвы, меры по охране почвы от разрушения. Обсуждать рассказ «Уважайте жизнь дождевого червя» из книги «Великан на поляне», формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	
16	Разнообразие растений.	1 (ч)			Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить; доказывать , используя свои знания и рисунок учебника, что растения разнообразны, знакомиться с группами растений по материалам учебника. Работать в группе: знакомится по учебнику с понятием «виды растений», классифицировать растения по предложенному списку, использовать предложенную информацию при характеристике групп растений; определять растения с помощью атласа – определителя, осуществлять взаимопроверку . Используя книгу «Зеленые страницы», подготавливать сообщение об одном из видов растений любой группы, формулировать выводы	Растительность родного края, Боровский район.

						из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	
	17	Солнце, растения и мы с вами.	1 (ч)	9 нед.		Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Выявлять с помощью схемы сходство и различие процессов питания и дыхания растений, моделировать процессы дыхания и питания растений, рассказать об этих процессах с помощью выполненной схемы, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	
	18	Размножение и развитие растений. Практическая работа №7 «Размножение и развитие растений»	1 (ч)			Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Характеризовать условия, необходимые для размножения растений и их распространения; наблюдать в природе, как распространяются семена деревьев, выявлять роль животных в размножении и развитии растений. Характеризовать с помощью схем стадии развития растения из семени, работать с терминологическим словарем, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	
2 четверть (14 часов)							
	19	Охрана растений. <i>Проверочная работа.</i>	1 (ч)	10 нед.		Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Актуализировать сведения, полученные в 1 – 2 классах, об исчезающих и редких растениях, Красной книге, правилах поведения в природе. Характеризовать факторы отрицательного воздействия человека на мир растений, обсуждать материалы книги «Великан на поляне», с целью выяснения правил поведения человека в природе.	

						Оформлять памятку «Берегите растения», формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	
	20	Разнообразие животных	1 (ч)			Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Актуализировать знания, о животном мире, полученные в 1 – 2 классах. Классифицировать животных по предложенному списку, приводить примеры животных разных групп, с помощью атласа – определителя «От земли до неба», определять животных, изображенных на рисунках и относить их к определенной группе, обсуждать рассказ «История с пиявкой» из книги «Великан на поляне», работать с терминологическим словарем, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	
	21	Кто что ест? Проект «Разнообразие природы родного края»	1 (ч)	11 нед.		Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Характеризовать животных по типу питания, приводить примеры; анализировать схемы цепей питания. Характеризовать защитные приспособления растений и животных, обсуждать материал книги «Зеленые страницы» о божьих коровках, обсуждать роль хищников в поддержании равновесия в природе, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. В ходе выполнения проекта дети учатся: - определять цель и этапы работы; - распределять обязанности;	

						<ul style="list-style-type: none"> - совместно со взрослыми определять с помощью атласа – определителя растения, птиц и другие природные объекты, делать фотографии, зарисовки; - собирать материал в краеведческой литературе о природе родного края. - составлять и презентовать «Книгу природы родного края» 	
	22	Размножение и развитие животных.	1 (ч)			<p>Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить.</p> <p>Моделировать стадии размножения животных разных групп, рассказывать, как заботятся домашние животные о своем потомстве.</p> <p>Обсуждать материалы книг «Зеленые страницы», «Великан на поляне» о размножении животных, работать с терминологическим словарем, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p>	
	23	Охрана животных.	1 (ч)	12 нед.		<p>Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить.</p> <p>Актуализировать знания о редких и исчезающих животных, Красной книге России, полученные в 1 – 2 классах. Характеризовать факторы отрицательного воздействия человека на животный мир; с помощью атласа – определителя электронного приложения определять животных, занесенных в Красную книгу России. Обсуждать меры по охране животных, материал книги «Великан на поляне» об исчезновении насекомых.</p> <p>Формулировать с помощью экологических знаков правила поведения в природе, с помощью дополнительной литературы готовить сообщение о животных, занесенных в Красную книгу, которые не изучались ранее, создавать книжку – малышку</p>	

						«Береги животных». Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	
	24	В царстве грибов.	1 (ч)			Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Характеризовать строение шляпочных грибов, с помощью иллюстраций учебника и атласа – определителя различать съедобные, несъедобные и ядовитые грибы, обсуждать материал рассказа «Кому нужен мухомор» из книги «Великан на поляне». Моделировать различие грибников – двойников. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	
	25	Великий круговорот жизни. Обобщение знаний по теме «Эта удивительная природа». Проверочная работа.	1 (ч)	13 нед.		Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Характеризовать организмы – производители, организмы – потребители, организмы – разрушители. Обсуждать опасность исчезновения хотя – бы одного из звеньев цепи круговорота веществ в природе. Моделировать круговорот веществ в природе и рассказывать о нем. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	
Раздел «Мы и наше здоровье» (10 ч)							
«Мы и наше здоровье»	26	Организм человека.	1 (ч)			Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Актуализировать знания по анатомии и физиологии человеческого организма, полученные во 2 классе. Характеризовать системы органов человека (их части и назначение). Обсуждать взаимосвязь наук анатомии, физиологии и	

					<p>гигиены. анализировать схемы расположения органов тела человека, уметь показывать расположение органов на своем теле и теле собеседника. Практическая работа в паре: измерение роста и массы тела человека. Работать с терминологическим словарем, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p>	
	27	Органы чувств.	1 (ч)	14 нед.	<p>Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Актуализировать знания по анатомии и физиологии человеческого организма, полученные во 2 классе. Характеризовать системы органов человека (их части и назначение). Обсуждать взаимосвязь наук анатомии, физиологии и гигиены. анализировать схемы расположения органов тела человека, уметь показывать расположение органов на своем теле и теле собеседника. Практическая работа в паре: измерение роста и массы тела человека. Работать с терминологическим словарем, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p>	
	28	Надежная защита организма. Практическая работа №8 «Знакомство с внешним строением кожи»	1 (ч)		<p>Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Работать в группе: самостоятельно изучать материал темы и готовить рассказы по предложенному плану, распознавать предметы на ощупь и по запаху в ходе учебного эксперимента, формулировать правила гигиены органов чувств. Работать с терминологическим словарем, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p>	

	29	Опора тела и движение.	1 (ч)	15 нед.		<p>Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить.</p> <p>Практическая работа: изучить свойства кожи, характеризовать средства гигиены и ухода за кожей и меры первой помощи при повреждениях кожи. Работать в паре: осваивать приемы оказания первой помощи при повреждениях кожи, подготовить рассказ об уходе за кожей. Работать с терминологическим словарем, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p>	
	30	Наше питание. Проект «Школа кулинаров»	1 (ч)			<p>Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить.</p> <p>Практическая работа: определять наличие питательных веществ в продуктах питания, моделировать строение пищеварительной системы. Характеризовать изменения, которые происходят с пищей в процессе переваривания, обсуждать правила рационального питания, составлять меню здорового питания. Работать с терминологическим словарем, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. Готовиться к выполнению проекта «Школа кулинаров».</p>	
	31	Дыхание и кровообращение. Практическая работа №9 «Подсчет ударов пульса»	1 (ч)	16 нед.		<p>Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить.</p> <p>Актуализировать знания о сердце и легких, полученные во 2 классах. Характеризовать строение дыхательной системы и ее роль в организме, моделировать строение дыхательной системы. Характеризовать строение кровеносной системы и роль крови и кровеносной системы в организме, моделировать строение кровеносной системы.</p>	

						<p>Обсуждать взаимосвязь дыхательной и кровеносной системы. Практическая работа в паре: измерять пульс на запястье и подсчитывать количество ударов в минуту при разной нагрузке.</p> <p>Работать с терминологическим словарем, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. Работать со взрослыми: измерять пульс у членов всей семьи.</p>	
	32	<p>Проверим и оценим свои достижения за первое полугодие. Промежуточная диагностическая работа.</p>	1 (ч)			<p>Выполнять тестовые задания учебника с выбором ответа.</p> <p>Оценивать правильность и неправильность предложенных ответов. Адекватно оценивать свои знания в соответствии с набранными баллами.</p>	
<p>3 четверть – 20 часов Раздел «Мы и наше здоровье»</p>							
«Мы и наше здоровье»	33	<p>Презентация проектов «Богатства, отданные людям», «Разнообразие природного края», «Школа кулинаров»</p>	1 (ч)	17 нед.		<p>Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; обсуждать выступления учащихся; оценивать свои достижения и достижения других учащихся.</p>	
	34	<p>Умей предупреждать болезни.</p>	1 (ч)			<p>Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить.</p> <p>Характеризовать и формулировать факторы закаливания, составлять памятку по закаливанию и инструкцию по предупреждению инфекционных заболеваний.</p> <p>Работать с терминологическим словарем,</p>	

						формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. Регулярно проводить закаливание своего организма.	
	35	Здоровый образ жизни.	1 (ч)	18 нед.		Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Различать факторы, укрепляющие здоровье, и факторы, негативно на него влияющие, обсуждать и формулировать правила здорового образа жизни стараться их соблюдать. Работать с терминологическим словарем, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. Регулярно проводить закаливание своего организма.	
Раздел «Наша безопасность» (7 часов)							
«Наша безопасность»	36	Огонь, вода и газ.	1 (ч)			Понимать учебные задачи раздела и данного урока, стремиться их выполнить. Актуализировать знания об опасностях в быту, полученные в 1 – 2 классах. Характеризовать действия при пожаре, аварии водопровода и утечке газа, моделировать действия при этих ситуациях в виде схем и ролевой игры. Называть наизусть телефоны экстренного вызова, родителей, соседей. Работать с терминологическим словарем, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. Анализировать схему эвакуации из школы и моделировать ее в ходе учебной тревоги.	
	37	Чтобы путь был счастливым.	1 (ч)	19 нед.		Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Актуализировать правила безопасного поведения на улице, полученные в 1 – 2 классах. Работать в группах: изучать по материалам учебника	

					<p>правила поведения на улице и в транспорте, готовить сообщения. Обсуждать предложенные ситуации, которые являются потенциально опасными.</p> <p>Выполнять тестовые задания учебника с выбором ответа.</p> <p>Оценивать правильность и неправильность предложенных ответов о поведении на улице и в транспорте. Моделировать свои действия в ходе ролевой игры, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p>	
	38	Дорожные знаки.	1 (ч)		<p>Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить.</p> <p>Актуализировать знания дорожных знаков, полученные в 1 – 2 классах.</p> <p>Анализировать разные типы знаков, обсуждать, как они помогают пешеходам. Выполнять тесты с выбором ответа, требующие знания дорожных знаков, моделировать в виде схемы путь от дома до школы с обозначением имеющихся дорожных знаков.</p> <p>Работать с терминологическим словарем, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p>	
	39	Проект «Кто нас защищает».	1 (ч)	20 нед.	<p>В ходе выполнения проекта дети учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить в Интернете и других источниках информации сведения о Вооруженных Силах России , деятельности полиции, службы пожарной охраны, МЧС. - интервьюировать ветеранов ВОВ, военнослужащих, сотрудников полиции, пожарной охраны, МЧС. - оформлять собранные материалы в виде стендов и альбомов и т.д. 	

						- презентовать и принимать результаты проектной деятельности.	
	40	Опасные места.	1 (ч)			Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Актуализировать полученные ранее знания о потенциально опасных местах. Обсуждать потенциальные опасности в доме и вне его. Работать со взрослыми: составлять схему своего двора и окрестностей с указанием опасных мест. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	
	41	Природа и наша безопасность. <i>Проверочная работа.</i>	1 (ч)	21 нед.		Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Характеризовать опасности природного характера, находить в атласе – определителе «От земли до неба» информацию о ядовитых растениях и грибах. Обсуждать рассказ «Опасные двойники» из книги «Зеленые страницы». Характеризовать правила гигиены при общении с домашними животными, отличать гадюку от ужа. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	
	42	Экологическая безопасность. Практическая работа №10 «Устройство и работа бытового фильтра для очистки воды»	1 (ч)			Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Анализировать по схеме цепь загрязнения, приводить примеры цепей загрязнения. Моделировать пути поступления загрязняющих веществ в организм, обсуждать проблему экологической безопасности и меры по охране окружающей среды. Практическая работа: знакомиться с устройством и работой бытового фильтра для очистки воды. Работать с терминологическим словарем,	

						формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	
Раздел «Чему учит экономика» (10 часов)							
«Чему учит экономика»	43	Для чего нужна экономика	1 (ч)	22 нед.		Понимать учебные задачи раздела и данного урока, стремиться их выполнить. Разливать товары и услуги, приводить примеры товар и услуг. Характеризовать роль труда в создании товаров и услуг. Работать со взрослыми: прослеживать , какие товары и услуги были нужны семье в течение дня. Работать с терминологическим словарем, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	
	44	Природные богатства и труд людей – основа экономики.	1 (ч)			Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Раскрывать роль природных богатств и труда людей в экономике по предложенному плану, приводить примеры использования природных богатств и труда, прослеживать роль науки в экономическом развитии. Работать с терминологическим словарем, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. Работать со взрослыми: выяснять роль профессий родителей в экономике.	
	45	Полезные ископаемые. Практическая работа №11 «Полезные ископаемые»	1 (ч)	23 нед.		Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Актуализировать знания, о полезных ископаемых, полученные в 1 – 2 классах. Определять полезные ископаемые с помощью атласа – определителя «От земли до неба» и готовить сообщение, выявлять при производстве каких товаров, применяются изучаемые полезные	

					<p>ископаемые. Характеризовать особенности добычи различных полезных ископаемых (шахты, карьеры, нефтяные вышки). Работать с терминологическим словарем, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. Работать со взрослыми: в краеведческом музее выяснять какие полезные ископаемые добываются в регионе.</p>	
	46	<p>Растениеводство. Практическая работа №12 «Знакомство с культурными растениями»</p>	1 (ч)		<p>Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Актуализировать знания, о дикорастущих и культурных растениях, полученные в 1 – 2 классах. Практическая работа в паре: исследовать выданное учителем сельскохозяйственное растение и описывать его по плану, обсуждать, зачем люди занимаются растениеводством, различать и классифицировать культурные растения, определять с помощью атласа – определителя культурные растения, характеризовать роль выращивания культурных растений в экономике и труд растениеводов, выявлять связь растениеводства и промышленности. Работать со взрослыми: исследовать, какие продукты растениеводства используются в семье в течение дня. Работать с терминологическим словарем, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p>	
	47	Животноводство.	1 (ч)	24 нед.	<p>Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Актуализировать знания, о диких и домашних животных, полученные в 1 – 2 классах. Классифицировать домашних сельскохозяйственных животных,</p>	

						<p>характеризовать роль разведения сельскохозяйственных животных в экономике и труд животноводов, выявлять взаимосвязь растениеводства, животноводства и промышленности. Работать со взрослыми: исследовать, какие продукты животноводства используются в семье в течение дня.</p> <p>Работать с терминологическим словарем, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p>	
	48	Какая бывает промышленность.	1 (ч)			<p>Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить.</p> <p>Характеризовать отрасли промышленности по их роли в производстве товаров, соотносить продукцию и отрасли промышленности, выявлять взаимосвязь отраслей промышленности, характеризовать труд работников отраслей промышленности. Работать со взрослыми: выяснять, какие отрасли промышленности и предприятия есть в регионе.</p> <p>Работать с терминологическим словарем, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p>	
	49	Проект «Экономика родного края»	1 (ч)	25 нед.		<p>В ходе выполнения проекта дети учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - собирать информацию об экономике своего края (города, села), - оформлять собранные материалы в виде фотовыставки, стенгазеты, альбома и т.д., - коллективно составлять книгу – справочник «Экономика своего края», - презентовать и оценивать результаты проектной деятельности. 	
	50	Что такое деньги.	1 (ч)			<p>Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить.</p>	

		Практическая работа №13 «Знакомство с различными монетами»				<p>Характеризовать виды обмена товарами (бартер и купля – продажа), моделировать ситуации бартера и купли – продажи. Раскрывать роль денег в экономике, различать денежные единицы разных стран. Практическая работа в паре: рассматривать и сравнивать монеты России по внешнему виду, устно описывать их. Работать с терминологическим словарем, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p>	
	51	Государственный бюджет.	1 (ч)	26 нед.		<p>Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить.</p> <p>Характеризовать государственный бюджет, его доходы и расходы. Определять, люди, каких профессий получают зарплату из государственного бюджета, выявлять взаимосвязь между доходами и расходами государства, моделировать доходы и расходы государства в виде математических задач. Работать с терминологическим словарем, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p>	
	52	Семейный бюджет.	1 (ч)			<p>Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить.</p> <p>Характеризовать семейный бюджет, его доходы и расходы. Выявлять сходства и различия государственного и семейного бюджета и их взаимосвязь, определять, какие доходы и из каких источников может иметь семья. Обсуждать, какие расходы семья являются первостепенными, а какие - менее важными, моделировать семейный бюджет.</p> <p>Работать с терминологическим словарем, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать</p>	

						достижения на уроке.	
4 четверть – 2 часа Раздел «Чему учит экономика»							
«Чему учит экономика»	53	Экономика и экология.	1 (ч)	27 нед.		<p>Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить.</p> <p>Актуализировать знания, о влиянии человека на окружающую среду, полученные в 1 – 2 классах.</p> <p>Характеризовать вредное воздействие различных отраслей экономики на окружающую среду, раскрыть взаимосвязь экономики и экологии.</p> <p>Обсуждать, почему при осуществлении любого экономического проекта, в настоящее время, осуществляется экологическая экспертиза.</p> <p>Приводить примеры изменения экономических проектов под влиянием экологов, моделировать экологические прогнозы. Работать с терминологическим словарем, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p>	
	54	Экономика и экология.	1 (ч)			<p>Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить.</p> <p>Актуализировать знания, о влиянии человека на окружающую среду, полученные в 1 – 2 классах.</p> <p>Характеризовать вредное воздействие различных отраслей экономики на окружающую среду, раскрыть взаимосвязь экономики и экологии.</p> <p>Обсуждать, почему при осуществлении любого экономического проекта, в настоящее время, осуществляется экологическая экспертиза.</p> <p>Приводить примеры изменения экономических проектов под влиянием экологов, моделировать</p>	

						экологические прогнозы. Работать с терминологическим словарем, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	
Раздел «Путешествия по городам и странам» - 14 часов							
«Путешествия по городам и странам»	55	Золотое кольцо России.	1 (ч)	28 нед.		Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Проследить маршрут путешествия по карте, в учебнике и настенной карте России. Рассказывать о достопримечательностях городов Золотого кольца, узнавать достопримечательности городов Золотого кольца по фотографиям и моделировать маршрут Золотого кольца. Составлять вопросы по викторине по Золотому кольцу, выполнять задания из электронного приложения, готовить сообщение, с помощью Интернета об одном из городов Золотого кольца.	Достопримечательности города Москва
	56	Золотое кольцо России.	1 (ч)			Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Проследить маршрут путешествия по карте, в учебнике и настенной карте России. Рассказывать о достопримечательностях городов Золотого кольца, узнавать достопримечательности городов Золотого кольца по фотографиям и моделировать маршрут Золотого кольца. Составлять вопросы по викторине по Золотому кольцу, выполнять задания из электронного приложения, готовить сообщение, с помощью Интернета об одном из городов Золотого кольца.	
	57	Золотое кольцо России.	1 (ч)	29 нед.		Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Проследить маршрут путешествия по карте, в учебнике и настенной карте России. Рассказывать	

					о достопримечательностях городов Золотого кольца, узнавать достопримечательности городов Золотого кольца по фотографиям и моделировать маршрут Золотого кольца. Составлять вопросы по викторине по Золотому кольцу, выполнять задания из электронного приложения, готовить сообщение, с помощью Интернета об одном из городов Золотого кольца.	
	58	Проект «Музей путешествий»	1 (ч)		В ходе выполнения проекта дети учатся: - сбирать экспонаты для музея (фотографии, открытки, значки и др), составлять этикетки (кем и когда был собран материал), - оформлять экспозицию музея, - готовить сообщения (экскурсии по музею), - презентовать и оценивать результаты проектной деятельности с демонстрацией экспонатов.	
	59	Наши ближайшие соседи.	1 (ч)	30 нед.	Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Показывать на карте России ее границы и пограничные государства, их столицы, в том числе страны, граничащие только с Калининградской областью или имеющие с Россией только морские границы. Обсуждать , почему с государствами – соседями нужно иметь добрососедские отношения, выполнять задания из электронного приложения. С помощью дополнительной литературы готовить сообщения о странах, граничащих с Россией. Работать с терминологическим словарем, формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	
	60	На севере Европы.	1 (ч)		Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Работать в группе: самостоятельно изучить материал учебника о странах севера Европы	

					<p>(каждой группе по одной стране), подготовить сообщения с показом местоположения страны и ее столицы на политической карте Европы, выступать одному из представителей группы или распределять материал на несколько сообщений. Соотнести государства и их флаги, узнавать по фотографиям достопримечательности изучаемых стран.</p> <p>Составлять вопросы к викторине по странам севера Европы. Работать со взрослыми: выяснить, какие товары поступают из стран севера Европы. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p>	
	61	Что такое Бенилюкс.	1 (ч)	31 нед.	<p>Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить.</p> <p>Работать в группе: самостоятельно изучить материал учебника о странах Бенилюкса (каждой группе по одной стране), подготовить сообщения с показом местоположения страны и ее столицы на политической карте Европы, выступать одному из представителей группы или распределять материал на несколько сообщений. Составлять вопросы к викторине по странам Бенилюкса.</p> <p>Описывать достопримечательности стран Бенилюкса по фотографиям, выполнить задания электронного приложения к учебнику. Работать со взрослыми: выяснить, какие товары поступают из Бельгии, Голландии, Люксембурга.</p> <p>Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p>	
	62	В центре Европы.	1 (ч)		<p>Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить.</p> <p>Работать в группе: самостоятельно изучить материал учебника о странах центра Европы</p>	

						(каждой группе по одной стране), подготовить сообщения с показом местоположения страны и ее столицы на политической карте Европы, выступать одному из представителей группы или распределять материал на несколько сообщений. Узнавать и описывать достопримечательности стран центра Европы по фотографиям, выполнить задания электронного приложения к учебнику. Моделировать достопримечательности из пластилина. Работать со взрослыми: выяснить, какие товары поступают из Германии, Австрии, Швейцарии. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	
	63	По Франции и Великобритании (Франция).	1 (ч)	32 нед.		Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Работать в группе: самостоятельно изучить материал учебника о Франции, подготовить сообщения с показом местоположения страны и ее столицы на политической карте Европы, выступать одному из представителей группы или распределять материал на несколько сообщений. Описывать достопримечательности Франции по фотографиям, выполнить задания электронного приложения к учебнику. Составлять вопросы к викторине о Франции. Выполнить задания электронного приложения к учебнику. В дополнительной литературе и Интернете находить интересные факты о Франции. Работать со взрослыми: выяснить, какие товары поступают из Франции. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	
	64	По Франции и Великобритании (Великобритани	1 (ч)			Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Работать в группе: самостоятельно изучить	

		я).				<p>материал учебника о Великобритании, подготовить сообщения с показом местоположения страны и ее столицы на политической карте Европы, выступать одному из представителей группы или распределять материал на несколько сообщений.</p> <p>Описывать достопримечательности Великобритании по фотографиям, выполнить задания электронного приложения к учебнику.</p> <p>Составлять вопросы к викторине о Великобритании. Выполнить задания электронного приложения к учебнику. В дополнительной литературе и Интернете находить интересные факты о Великобритании. Работать со взрослыми: выяснить, какие товары поступают из Великобритании. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p>	
	65	На юге Европы.	1 (ч)	33 нед.		<p>Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить.</p> <p>Работать в группе: самостоятельно изучить материал учебника о Греции и Италии, подготовить сообщения с показом местоположения страны и ее столицы на политической карте Европы, выступать одному из представителей группы или распределять материал на несколько сообщений.</p> <p>Описывать достопримечательности Греции и Италии по фотографиям, выполнить задания электронного приложения к учебнику. Составлять вопросы к викторине о Греции и Италии.</p> <p>Выполнить задания электронного приложения к учебнику. В дополнительной литературе и Интернете находить интересные факты о Греции и Италии. Работать со взрослыми: выяснить, какие товары поступают из Греции и Италии.</p>	

						Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	
	66	По знаменитым местам мира.	1 (ч)			Понимать учебную задачу урока, стремиться ее выполнить. Соотносить памятники архитектуры и искусства с той страной, в которой они находятся. Обсуждать цели международного туризма, работать с картой, описывать по фотографиям изучаемые достопримечательности. В дополнительной литературе и Интернете находить материал о достопримечательностях разных стран, готовить сообщения. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	Отметить знаменитые места родного края
	67	Проверим и оценим свои достижения за второе полугодие. <i>Итоговая диагностическая работа</i>	1 (ч)	34 нед.		Выполнять тестовые задания учебника с выбором ответа. Оценивать правильность и неправильность предложенных ответов. Адекватно оценивать свои знания в соответствии с набранными баллами.	
	68	Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий».	1 (ч)			Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами, обсуждать выступления учащихся, оценивать свои достижения и достижения других учащихся.	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по технологии

3 класс

Название раздела, кол-во часов	№ урока	Тема	Кол-во часов	Дата		Основные виды деятельности обучающихся
				План	Факт	
<i>Информация и ее преобразование. Информационные технологии (5 ч.)</i>	1.	Какая бывает информация? Проект «Правила поведения в школе».	1			Познакомиться со способами получения человеком информации об окружающем мире. Находить ответ на вопрос, как находить, хранить и передавать информацию. Характеризовать компьютер как современное техническое средство, позволяющее искать, хранить, создавать и передавать информацию.
	2.	Практикум овладения компьютером. Включение компьютера. Компьютерные программы.	1			Познакомиться с компьютером как средством информационно-технологической поддержки деятельности человека, с основными профессиями, связанными с компьютерными технологиями. Повторить и закрепить приемы работы на компьютере.
	3.	Практикум овладения компьютером. Работа с компакт-диском (CD, DVD). Работа с Интернетом.	1			Познакомиться с компьютером как средством информационно-технологической поддержки деятельности человека, с основными профессиями, связанными с компьютерными технологиями. Повторить и закрепить приемы работы на компьютере.
	4.	Книга - источник информации.	1			Представлять книгу как древнейший носитель информации. Понимать, о чем может рассказать книга. Приводить примеры книг в разные времена. Рассказывать, как появилась бумага. Уважительно и бережно относиться к книгам. Сравнить виды бумаги в коллекции.
	5.	Изобретение бумаги. Конструкции современных книг.	1			Знакомиться с технологией изготовления печатной книги, конструкцией современных книг. Выполнять несложный ремонт книги в обложке (брошюры). Объяснять необходимость уважительного и бережного отношения к книге.
	<i>Человек - строитель, созидатель,</i>	6.	Зеркало времени. Одежда и стиль эпохи. Отражение эпохи в культуре одежды,	1		

творец. Преобразова- ние сырья и материалов (15ч. -7 ч.)		отделке интерьеров, стилевое единство внутреннего и внешнего. Проектирование русского костюма.				профессии архитектора, строителя, модельера.
	7.	Древние русские постройки. Изготовление русской избы.	1			Понимать историю мастерства в Древней Руси на примере русского зодчества. Рассуждать об особенностях конструкций крепостного комплекса. Обращать внимание на природное происхождение используемых в те времена материалов. Называть профессии древнерусских мастеров.
	8.	Постройки Древней Руси. Макет крепости.	1			Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану. Выполнять работу по инструкции. Рассказывать об особенностях постройки первых русских крепостей. Называть каменные крепости, сохранившиеся до наших дней.
	9.	Плоские и объёмные фигуры. Открытка «С Днём рождения»	1			Находить сходство и различие у плоских и объёмных предметов. Понимать, что такое трёхмерность и проекция. Анализировать способы изготовления объёмной фигуры, игрушки. Понимать особенности чертежей объёмных фигур. Придумывать и изготавливать свою игрушку или головоломку.
	10.	Изготавливаем объёмные фигуры. Макет мебели. Игрушки из спичечных коробков.	1			Объяснять различие развертки и чертежа. Читать чертеж развёртки. Выполнять развертку коробки с опорой на её чертёж. Решать задачи на мысленную трансформацию объёмной формы в плоскую развертку. Выполнять расчетно-измерительные и вычислительные задания.
	11.	Изготавливаем объёмные фигуры. Коробка с сюрпризом.	1			Анализировать последовательность изготовления развертки коробки. Находить рисунок и развертку коробки. Определять дно, борта, клапаны развёртки. Понимать назначение клапанов. Соотносить развертку и чертеж. Сравнить рисунок и чертеж.
	12.	Доброе мастерство. Игрушки из солёного теста.	1			Знакомиться с ремёслами на Руси в древние времена. Обсуждать ремесла, которыми славится место, где мы живем (край, город, область, республика). Прослеживать связь времен. Рассказывать о современных производствах,

					возникших в нашем крае из старинных ремесел, традиционных для данной местности.
Новогодняя мастерская (2 ч.)	13.	«Новогодняя мастерская Деда Мороза». Открытка «Дед Мороз».	1		Повторять и закреплять приемы работы с циркулем, выполнять чертежно-графические работы с помощью циркуля. Рассматривать и обсуждать образцы изделий. Рассматривать и анализировать графическую инструкцию. Решать задачи, связанные с освоением нового способа построения формы звезды.
	14.	«Новогодняя мастерская Деда Мороза». «Подвески».	1		Понимать, что такое «характер», эмоционально-художественная выразительность, информативность вещей. Приводить примеры единства формы и функции в вещах. Подбирать конструктивные и декоративно-художественные средства в соответствии с творческим замыслом.
Человек - строитель, созидатель, творец. Преобразование сырья и материалов (15 ч. - 8 ч.)	15.	Разные времена - разная одежда. Костюм для куклы.	1		Знакомиться с культурой народов, отраженной в одежде. Рассказывать о свойствах натуральных тканей. Понимать важность сохранения национальных традиций. Читать текст, рассматривать образцы изделий и композиций. Воспринимать новую информацию по изучаемой теме, обсуждать ее.
	16.	Какие бывают ткани. Салфетка, плетённая из бумаги. Тканая закладка.	1		Анализировать, из чего изготавливали ткани наши предки, из чего изготавливают ткани сегодня. Понимать значение использования ткани в повседневной жизни человека. Познакомиться с информацией об искусственных и синтетических тканях.
	17.	Застежка и отделка одежды. Знакомство с косой строчкой на примере закладок.	1		Анализировать и характеризовать виды отделки одежды. Приводить примеры застежек, которые использовали в одежде в разные времена. Подготовить мини-проект «Из истории пуговицы». Различать конструктивные особенности пуговиц.
	18.	Отделка одежды. Вышивка крестом.	1		Осваивать новые виды стежков, упражняться в выполнении шва «косая строчка». Понимать значение вышивки на одежде, предметах быта. Выполнять косую строчку по опорному рисунку. Определять последовательность

					выполнения работы. Выполнять тренировочное упражнение на пленке. Сшивать детали из фотопленки косой строчкой. Подготовить и вставить картинку и оформить концы ниток закладки.
	19.	От замысла – к результату. Проект «Усовершенствуй изделие».	1		Понимать особенности организации работы над проектом. Осознавать задачи, которые предстоит решить каждому автору проекта. Находить сходство и различие в работах взрослых и школьников при выполнении проекта. Применять знания о конструктивных особенностях и приемах выполнения технологических операций.
	20.	От замысла – к результату. Изготовление блокнота.	1		Анализировать конструктивные особенности разных изделий. Приводить примеры изделий с разным количеством деталей. Объяснять, что такое разборная и неразборная конструкция. Выполнять задания по выбору.
	21.	От замысла – к результату. Игрушка с подвижным соединением деталей «Мишка».	1		Анализировать способы соединения деталей -подвижно или неподвижно. Читать информацию в учебнике, рассматривать, анализировать, сравнивать образцы изделий. Обсуждать особенности и основные правила изготовления.
	22.	От замысла – к результату. «Парашют»	1		Приводить примеры разных способов соединения деталей. Выбирать технологически оправданный способ соединения деталей в зависимости от назначения изделия и материала. Анализировать способы создания прочной конструкции. Выбирать лучший способ.
Растения в твоём доме. Секреты агротехнологии (5 ч.)	23.	Живая красота. Выращивание комнатных цветов из черенка.	1		Осознавать, как человек должен относиться к природе и ее богатствам, чтобы сохранить жизнь на Земле. Повторить основы агротехнологии выращивания растений и ухода за ними. Приемы размножения черенками. Рассуждать и доказывать свое мнение.
	24.	Размножение растений делением куста и отпрысками.	1		Понимать, что такое «отпрыск». Пояснять выбор способа размножения растения. Выполнять один из приемов размножения растений отпрысками на примере образцов комнатных цветов.
	25.	Когда растение просит о помощи.	1		Находить выход из ситуации, когда растение разрослось и горшок стал тесен. Выполнять пересадку и перевалку. Объяснять необходимость подкормки растений.

	26-27.	Цветочное убранство интерьера. Проект.	2			Выполнять коллективный творческий проект по собственному выбору. Распределять работу. Находить дополнительную литературу. Составлять эскизы. Подбирать растения.
Преобразование энергии сил природы (6 ч.)	28.	Человек и стихии природы. Огонь работает на человека.	1			Знакомиться с основными стихиями (силами) природы и их ролью в жизни человека. Рассматривать иллюстрации в учебнике. Анализировать, в каких технических устройствах работают стихии. Выполнять задания в рабочей тетради.
	29.	Главный металл. «Украшение для мини-сада».	1			Понимать «секреты» металла. Характеризовать металл как искусственный материал. Представлять происхождение, свойства, виды и применение металлов. Работать с текстом как с источником информации.
	30.	Ветер работает на человека. Устройство передаточного механизма.	1			Исследовать, в каких сооружениях и для чего используется энергия ветра. Объяснять, что такое «передаточный механизм», как устроены разные передаточные механизмы.
	31.	Вода работает на человека. Модель водяной мельницы.	1			Понимать особенность действия передаточного механизма в водяной мельнице. Открывать новое знание. Находить сходство и различие передаточных механизмов, работающих от силы ветра и от силы воды.
	32.	Паровые двигатели. Модель парового двигателя.	1			Понимать значение термина «паровой двигатель». Приводить примеры паровых двигателей, Рассказывать о преимуществах парового двигателя в сравнении с ветряными и водяными двигателями. Применять конструкторско-технологическое мышление, смекалку для решения проблемных задач.
	33.	Получение и использование электричества. Электрическая цепь.	1			Искать ответ на вопросы: какую роль играет электричество в жизни современного человека, где применяют электроэнергию? Понимать правила безопасного обращения с электрическими бытовыми приборами.
Великие изобретения человечества (1 ч.)	34.	Великие изобретения человека. Для любознательных.	1			Слушать и понимать сведения, полученные из печатных, визуальных и аудио-информационных источников. Анализировать историю техники, технологии. Собирать информацию для проекта во время экскурсии в политехнический музей.

Календарно-тематическое планирование по изобразительному искусству

3 класс

№ п/п	Раздел программы Кол-во часов	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основные виды деятельности обучающихся	Материально-техническое обеспечение урока	Региональный компонент
				По плану	Фактически			
1.	Искусство в твоём доме (8 ч.)	Твои игрушки придумал художник.	1			Создавать выразительную и пластическую форму игрушки и украшать ее, добиваясь целостности цветового решения. Характеризовать и эстетически оценивать разные виды игрушек.	Бумага, краски, карандаши.	
2.		Посуда у тебя дома.	1			Уметь выделять конструктивный образ и характер декора, украшения. Характеризовать связь между формой и декором. Овладевать навыками создания выразительной формы посуды и ее декорирования, а также навыками изображения посудных форм, объединенных общим образным решением.	Бумага, краски, карандаши.	
3.		Мамин платок. Традиции народного ткацкого искусства Калужской области.	1			Различать постройку (композицию), украшение (характер декора) изображение(стилизацию) в процессе создания платка.	Бумага, краски, карандаши.	Традиции народного ткацкого искусства

					Обрести опыт творчества и художественно практические навыки в создании эскиза росписи платка(фрагмента), выражая его назначение.		Калужской области.
4- 5		Обои и шторы у тебя дома.	2		Рассказывать о роли художника и этапах его работы (постройка, изображение, украшение) при создании обоев и штор. Обретать опыт творчества и художественно – практические навыки в создании эскиза обоев или штор для комнаты в соответствии с ее функциональным значением.	Бумага, краски, карандаши.	
6.		Твои книжки.	1		Создавать проект детской книжки или обложки. Понимать роль художника в создании книг. (Т. Маврина ,Ю. Васнецов, И. Билибин, Е. Чарушин.) Знать и называть отдельные элементы оформления книги(обложка, иллюстрации, буквы)	Проэтор, бумага, карандаши, краски.	
7.		Поздравительная открытка.	1		Создавать открытку к определенному событию или декоративную закладку. Приобретать навыки выполнения лаконичного и выразительного изображения	Проэтор, бумага, карандаши, краски.	
8.		Что сделал художник в нашем доме.			Осознавать важную роль художника, его труда, в создании среды жизни	Проэтор, бумага, карандаши, краски.	

			1		человека. Участвовать в творческой обучающей игре, организовано на уроке, в роли зрителей, художников экскурсоводов, Братьев _ Мастеров.		
9.	Искусство на улицах твоего города (7 ч.)	Памятники архитектуры – наследие веков. Изучаем памятники архитектуры и скульптуры Калужской области. Учимся изображению элементов архитектуры.	1		Изображать архитектуру своих родных мест, выстраивая композицию листа, передавая в рисунке неповторимое своеобразие и ритмическую упорядочность. Раскрывать особенности архитектурного образа города.	Проэтор, бумага, карандаши, краски.	. Изучаем памятники архитектуры и скульптуры Калужской области. Учимся изображению элементов архитектуры.
10.		Парки, скверы, бульвары..	1		Создавать образ парка в технике коллажа, гуаши или выстраивая объемно – пространственную композицию. Сравнивать и анализировать парки, скверы, бульвары с точки зрения их разного назначения и устройства.	Проэтор, бумага, карандаши, краски.	
11.		Ажурные ограды. Изучаем старинные кованые ограды, учимся их изображать.	1		Находить в природных мотивах прообразы для орнаментального оформления ажурной решетки. Воспринимать, сравнивать, давать эстетическую оценку чугунным оградам в Санкт – Петербурге и Москве.	Проэтор, бумага, карандаши, краски.	Изучаем старинные кованые ограды, учимся их изображать.

					Фантазировать , создавая проект ажурной решетки.		
12.		Фонари на улицах и в парках.	1		Различать фонари разного эмоционального звучания. Изображать необычные фонари , используя графические средства или создавать необычные конструктивные формы фонарей. Уметь объяснять роль художника при создании нарядных обликов фонарей.	Проэктор, бумага, карандаши, краски.	
13.		Витрины магазинов.	1		Фантазировать, создавать творческий проект оформления витрины. Овладевать композиционными и оформительскими навыками в процессе создания образа витрины.	Проэктор, бумага, карандаши, краски.	
14.		Транспорт в городе.	1		Фантазировать, создавать образы фантастических машин. Видеть, сопоставлять и объяснять связь природных форм с инженерными конструкциями и образным решением различных видов транспорта.	Проэктор, бумага, карандаши, краски.	
15.		Что сделал художник на улицах моего города (села). Изучаем облик г. Балабаново. Появление новых объектов малых архитектурных форм на	1		Участвовать в занимательной образовательной игре в качестве экскурсовода. Создавать из отдельных детских работ, выполненных в течении четверти, коллективную композицию.	Проэктор, бумага, карандаши, краски.	. Изучаем облик г. Балабаново. Появление новых объектов малых архитектурных

		улицах г. Балабаново.				Овладевать приемами коллективной творческой деятельности.		форм на улицах г. Балабаново.
16-17.	Художник и зрелище (11 ч.)	Художник в цирке.	2			Понимать и объяснять важную роль художника в цирке (создание красочных декораций, костюмов) Учиться изображать яркое, веселое, подвижное. Придумывать и создавать красочные выразительные рисунки или аппликации на тему циркового представления.	Прозитор, бумага, карандаши, краски.	
18-19.		Художник в театре.	12			Сравнивать объекты, элементы театрально сценического мира, видеть в них интересные выразительные решения, превращения простых материалов в яркие образы. Понимать и уметь объяснять роль театрального художника в создании спектакля. Создавать «Театр на столе» картонный макет с объемными или плоскостными декорациями.	Прозитор, бумага, карандаши, краски.	
20.		Маски.	1			Понимать взаимосвязь конструкции, образного начала куклы и костюма. Уметь передавать выразительность головки куклы: характерные, подчеркнута – утрированные черты. Придумывать характерные детали костюма, соответствующие сказочному персонажу. Применять для	Прозитор, бумага, карандаши, краски.	

					работы пластилин , бумагу, нитки, ножницы Куски ткани.		
21-22.		Театр кукол.	2		Иметь представление о разных видах масок. Отмечать характер, настроение, выраженные в маске, а также выразительность формы и декора, созвучные образу. Конструировать выразительные и острохарактерные маски к театральному представлению и празднику.	Прозитор, бумага, карандаши, краски.	
23-24.		Афиша и плакат. Знакомимся с приёмами изображения афиш и плакатов. Афиши к спектаклям городского ДК. Учимся изображать плакат.	2		Иметь творческий опыт создания эскиза афиши к спектаклю или цирковому представлению; Добиваться образного единства изображения и текста. Осваивать навыки лаконичного, декоративно-обобщенного изображения.	Прозитор, бумага, карандаши, краски.	Знакомимся с приёмами изображения афиш и плакатов. Афиши к спектаклям городского ДК. Учимся изображать плакат.
25.		Праздник в городе.	1		Объяснять работу художника по созданию облика праздничного города. Знать основные элементы украшения праздничного города: панно, декоративные праздничные сооружения,		

					иллюминация, и т. д. Уметь передавать образ праздничного города.		
26.		Школьный карнавал.	1		Участвовать веселом представлении или веселом карнавале. театрализованном представлении. Овладевать навыками коллективного художественного творчества.	Прозитор, бумага, карандаши, краски.	
27.	Художник и зрелище (8 ч.)	Музеи в жизни города.	1		Понимать и объяснять роль художественного музея, учиться понимать, что великие произведения искусства являются национальным достоянием. Иметь представление и называть самые значительные музеи искусств России.	Прозитор, бумага, карандаши, краски.	
28.		Картина – особый мир. Картина пейзаж. Закомимся с пейзажами художников Калужской области и техниками их написания.	1		Рассматривать и сравнивать картины-пейзажи, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом. Выражать цветом настроение в пейзаже. Знать картины и имена крупнейших русских художников пейзажистов И. Левитан, А. Саврасов Ф. Васильев, А. Куинджи.	Прозитор, бумага, карандаши, краски.	Закомимся с пейзажами художников Калужской области и техниками их написания.
29.		Картина - портрет	1		Знать знаменитых художников портретистов (Ф. Рокотов, Д. Левицкий, В. Серов, И. Репин, В. Тропинин) и их картины портреты. Уметь передавать настроение,	Прозитор, бумага, карандаши, краски.	

					позу, характер изображаемого. Развивать живописные навыки гуашью.		
30.		Картина - натюрморт.	1		Развивать живописные и композиционные навыки. Знать имена нескольких художников, работавших в жанре натюрморта Ж.-Б. Шарден, К. Петров-Водкин, П., Кончаловский М., Сарьян, В. Ван Гог). Изображать натюрморт с ярко выраженным настроением.	Прозитор, бумага, карандаши, краски.	
31-32.		Картины исторические и бытовые. Знакомимся с историко-культурным наследием в искусстве Калужской области.	2		Развивать композиционные навыки. Изображать сцену из повседневной жизни, выстраивая сюжетную композицию. Осваивать навыки изображения в смешанной технике (рисунок восковыми мелками, акварель).	Прозитор, бумага, карандаши, краски.	. Знакомимся с историко-культурным наследием в искусстве Калужской области.
33.		Скульптура в музее и на улице.	1		Объяснять роль скульптурных памятников. Называть несколько знакомых памятников и их авторов, уметь рассуждать. Знать и уметь объяснять значение окружающего пространства для восприятия скульптуры. Уметь лепить фигуру человека или животного в	Прозитор, бумага, карандаши, краски.	

					движении.		
34.		Художественная выставка.	1		Участвовать в организации выставки детского художественного творчества, и проявлять творческую активность. Проводить экскурсии по выставке детских работ.	Прозитор, бумага, карандаши, краски.	

Календарно-тематическое планирование по технологии

3 класс

Название раздела программы, кол-во часов	№ урока	Тема	Кол-во часов	Дата		Основные виды деятельности обучающихся	Региональный компонент
				Планирование	Факт		
Человек и земля (21 ч)	1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу (1 ч). Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного го-	1	1 нед	1 нед	Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними). Планировать изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». Объяснять новые понятия.	

	<p>рода. Профессиональная деятельность человека в городской среде.</p> <p>Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод</p>				<p>Создавать и использовать карту маршрута путешествия. Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий</p>	
2	<p>Архитектура (1 ч).</p> <p>Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия.</p> <p>Правила безопасной работы с ножом.</p> <p>Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.</p> <p>Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.</p>	1	2 нед	2 нед	<p>Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания.</p> <p>Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Соотносить назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Находить отдельные элементы архитектуры. Организовывать рабочее место. Находить и рационально располагать на рабочем месте необходимые инструменты и материалы. Выбирать способы</p>	Архитектура родного края

		<p>Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа.</p> <p><i>Изделие: «Дом»</i></p> <p>Городские постройки (1 ч).</p> <p>Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами.</p> <p>Объёмная модель телебашни из проволоки.</p>				<p>крепления скотчем или клеем.</p> <p>Осваивать правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия</p> <p>Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. Организовывать рабочее место. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. Применять при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами — и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание)</p>	
3		<p>Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.</p> <p><i>Изделие: «Телебашня»</i></p>	1	3 нед	3 нед		Архитектура г. Обнинска

4	<p>Парк (1 ч).</p> <p>Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях.</p> <p>Композиция из природных материалов.</p> <p>Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.</p> <p>Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.</p> <p><i>Изделие: «Городской парк»</i></p>	1	4 нед	4 нед	<p>Составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков, использовать при составлении рассказа материал учебника и собственные наблюдения. Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определять назначение инструментов для ухода за растениями.</p>	<p>Городской парк в г. Обнинске</p>

	<p>5-6</p> <p>Проект «Детская площадка» (2 ч).</p> <p>Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).</p> <p>Понятия: технологическая карта, защита проекта.</p> <p><i>Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»</i></p>	2	5-6 нед	5-6 нед	<p>Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы. Анализировать структуру технологической карты, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте, определённым по рубрике «Вопросы юного технолога».</p> <p>Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Проводить оценку этапов работы и на её основе корректировать свою деятельность.</p> <p>Создавать объёмный макет из бумаги. Применять приёмы работы с бумагой. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Применять при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом, соблюдать правила безопасной работы с ними. Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Самостоятельно проводить презентацию групповой работы</p>	<p>Детские площадки в родном городе</p>
--	--	---	---------	---------	---	--

	<p>Ателье мод. Одежда.</p> <p>Пряжа и ткани (2 ч).</p> <p>Вилы и модели одежды. Школьная форма. И спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой.</p> <p>Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва.</p> <p>Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.</p> <p>Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, вилы аппликации, монограмма, шов.</p> <p><i>Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных</i></p>	2	7-8 нед	7-8 нед	<p>Различать разные виды одежды по их назначению. Составлять рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Делать вывод о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т. д.). Определять, какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка. Сравнивать свойства пряжи и ткани. Определять вилы волокон и тканей, рассказывать о способах их производства. Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различать разные вилы украшения одежды — вышивку и монограмму. Различать виды аппликации, использовать их для украшения изделия, исследовать особенности орнамента в национальном костюме. Составлять рассказ (на основе материалов учебника и собственных наблюдений) об особенностях использования аппликации и вилах прикладного искусства, связанных с ней. Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. Организовывать рабочее место, рационально располагать материалы и инструменты. Применять правила безопасной работы ИГЛОЙ. Осваивать алгоритм выполнения аппликации. Соотносить текстовый и слайдовый планы изготовления изделия, контролировать и корректировать по любому из них свою работу. Оценивать качество</p>	Экскурсия на предприятия по пошиву одежды в городе
--	--	---	---------	---------	--	--

	<p><i>ствжсков». «Украшение платочка монограммой». «Украшение фартука». Практическая работа: «Коллекции тканей»</i></p>				<p>выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога».</p> <p>Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды (вышивка, монограмма)</p>	
9	<p>Изготовление тканей (I</p> <p>Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.</p> <p>Профессия: ткач.</p> <p>Понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен.</p> <p><i>Изделие: «Гобелен»</i></p>	1	9 нед	9 нед	<p>Находить и отбирать информацию о процессе производства</p> <p>тканей (прядение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Сравнивать свойства материалов: пряжи и ткани. Осваивать технологию ручного ткачества, создавать гобелен по образцу. Выполнять работу по плану и иллюстрациям в учебнике. Осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль и корректировать работу над изделием. Осуществлять разметку по линейке и шаблону, использовать правила безопасности при работе шилом, ножницами. Самостоятельно создавать эскиз и на его основе создавать схему узора, подбирать цвета</p>	

	10	<p>Вязание (1 ч).</p> <p>Новый технологический процесс — вязание. История вязания. Способы вязания. Вилы и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания — крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком.</p> <p>Понятия: вязание, крючок, воздушные петли.</p> <p><i>Изделие: «Воздушные петли»</i></p>	1	10 нед	10 нед	<p>Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, вилах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материал учебника и собственный опыт. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель. Систематизировать сведения о видах ниток. Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Осваивать технику вязания цепочки из воздушных петель. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель.</p> <p>Анализировать, сравнивать, и выбирать материалы, необходимые для Цветового решения композиции. Самостоятельно составлять план работы на основе слайдового и текстового планов, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с планом работы</p>	
		<p>Одежда для карнавала (1 ч).</p>				<p>Объяснить значение понятия «карнавал».</p>	

11	<p>Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавалых костюмов. Создание карнавалых костюмов ИЗ подручных материалов. Выкройка. Крахмал, сто приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавалхю костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии.</p> <p>Понятия: карнавал, крахмал, кулилка.</p> <p><i>Изделия: «Кавалер», «Лама»</i></p>	1	11 нед	11 нед	<p>Составлять рассказ о проведении карнавала, обобщать информацию, полученную из разных источников, выделять главное и представлять информацию в классе. Сравнивать особенности проведения карнавала в разных странах. Определять и вы ими п. характерные особенности карнавалхю костюма, участвовать в творческой деятельности но созданию чеки юв карнавалхю костюмов. Осваивать способ приготовления крахмала. Исследовать свойства крахмала, обрабатывал, при помощи его материал. Работать с текстовым и слайдовым планами, анализировать и сравнивать план создания костюмов, предложенный в учебнике, выделять и определять общие этапы и способы и потопления изделия с помощью учителя. Использовать умение работать с шаблоном, осваивать и применять на практике умение работать с выкройкой и выполнять разные виды стежков (косые и прямые) п шов «через край». Соблюдать правила работы с ножницами и иглой. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу</p>	
	<p>Бисероплетение (1 ч).</p> <p>Знакомство с новым материалом — бисером. Вилы бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности. Исиоль- зование лески при изготовлении изделий из</p>				<p>Отбирать информацию 0 бисере, его вилах и способах создания украшений из пето. Составлять рассказ! по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнивать и различать вилы бисера. Знать свойства и особенности лески, использовать чти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивать способы и приёмы работы с бисером. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером.</p>	

	12	<p>бисера. Освоение способов бисероплетения.</p> <p>Понятия: бисер, бисероплетение.</p> <p><i>Изделия: «Браслетик «Цветочки», «Браслетик» «Подковки».</i></p> <p><i>Практическая работа: «Кроссворд «Ателье мод»</i></p>	1	12 нед	12 нед	<p>Соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами. Выбирать для изготовления изделия план, контролировать и корректировать выполнение работы по этому плану. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога»</p>	
	13	<p>Кафе (1 ч).</p>	1	13 нед	13 нед	<p>Объяснять значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи.</p>	<p>Виртуальная экскурсия в кафе города</p>

		<p>Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов.</p> <p>Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню.</p> <p><i>Изделие: «Весы».</i></p> <p><i>Практическая работа: «Тест «Кухонные принадлежности»</i></p>				<p>Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов. Анализировать текстовый план изготовления изделий и на его основе заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Экономно и рационально использовать материалы, соблюдать правила безопасного обращения с инструментами.</p> <p>Проверять изделие в действии. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи</p>	
14		<p>Фруктовый завтрак (1 ч).</p> <p>Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты</p>	1	14 нед	14 нед	<p>Объяснять значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. Выделять основные этапы и называть меры безопасности при приготовлении пищи. Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового продукта. Сравнивать способы приготовления блюд (с</p>	<p>Составление книги рецептов полезной пищи</p>

	<p>блюдо.</p> <p>Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости.</p> <p>Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость.</p> <p><i>Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке» (по выбору учителя).</i></p>				<p>термической обработкой и без термической обработки).</p> <p>Готовить простейшие блюда по рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдать правила гигиены при приготовлении пищи. Участвовать в совместной деятельности</p>	
15	<p>Колпачок-цыплёнок (1 ч).</p> <p>Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда тёплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц.</p> <p>Понятия: синтепон, сантиметровая лента.</p> <p><i>Изделие: «Колпачок-цыплёнок»</i></p>	1	15 нед	15 нед	<p>Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки.</p> <p>Изготавливать выкройку. Самостоятельно выполнять раскрой деталей. Использовать освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу. Соблюдать правила экономного расходования материала. Рационально организовывать рабочее место.</p> <p>Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона</p>	

16	<p>Бутерброды (1 ч).</p> <p>Блюда, не требующие тепловой обработки, — холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.</p> <p><i>Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя)</i></p>	1	16 нед	16 нед	<p>Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять последовательность приготовления закусок. Сравнивать изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия. Выделять из плана работы свои действия. Соблюдать при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. Сервировать стол закусками. Презентовать изделие</p>	
17	<p>Салфетница (1 ч).</p> <p>Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.</p> <p>Понятия: салфетница, сервировка.</p> <p><i>Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток»</i></p>	1	17 нед	17 нед	<p>Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии (2 класс). Анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие. Использовать изготовленное изделие для сервировки стола. Осваивать правила сервировки стола</p>	
	<p>Магазин подарков (Т ч).</p>				<p>Составлять рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учебника и собственного опыта). Находить на</p>	<p>Виртуальная экскурсия по магазинам города</p>

18	<p>Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке Изготовление подарки ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тестопластика).</p> <p>Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель ширин.</p> <p>Понятия: магазин, консультировать, ширина, этикетка, брелок.</p> <p><i>Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей»</i></p>	1	18 нед	18 нед	<p>ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы. Обосновывать выбор товара Анализировать текстовой и слайдовый планы работы над изделием, выделять этапы работы над изделием, находить и называть этапы работы с использованием новых приёмов. Использовать приёмы приготовления солёного теста, осваивать способы придания ему цвета. Сравнивать свойства солёного теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины). Применять приёмы работы и инструменты для создания изделий из солёного теста. Самостоятельно организовывать рабочее место. Выполнять самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Применять правила работы с шилом. Использовать правила этикета при вручении подарка</p>	
19	<p>Золотистая соломка (1 ч).</p> <p>Работа с природными материалами. Знакомство с новым аилом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Учёт цвета, фактуры соломки при создании композиции.</p>	1	19 нед	19 нед	<p>Осваивать способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом — соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. Использовать технологию подготовки соломки для изготовления изделия. Составлять композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру. Анализировать план работы по созданию аппликации из соломки, на его основе заполнять технологическую карту. Корректировать и контролировать работу, соотносить лапы</p>	

	<p>Понятия: соломка, междуузлиа.</p> <p><i>Изделие: «Золотистая соломка»</i></p>				<p>работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами. Выполнять раскрой деталей по шаблону. Использовать правила этикета при вручении подарка</p>	
20	<p>Упаковка подарков (1 ч).</p> <p>Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке). Учёт при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка.</p> <p>Понятия: упаковка, контраст, тональность.</p> <p><i>Изделие: «Упаковка подарков»</i></p>	1	20 нед	20 нед	<p>Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Использовать имя оформления подарка различные материалы, применять приёмы и способы работы с бумагой. Соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги. Осваивать приём соединения деталей при помощи скотча. Анализировать план работы по изготовлению изделия, на его основе корректирован, и контролировать изготовление изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки</p>	
21	<p>Автомастерская (1 ч).</p> <p>Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных</p>	1	21 нед	21 нед	<p>Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Составлять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя материал учебника и дополнительные материалы. Анализировать внутреннее устройство ав-</p>	

	<p>фигур.</p> <p>Создание объёмной модели грузовика из бумаги.</p> <p>Гематическое оформление изделия.</p> <p>Профессии: инженер-конструктор, автослесарь.</p> <p>Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объёмная фигура, грань.</p> <p><i>Изделие: «Фургон «Мороженое»</i></p>		<p>томобилиа ПО рисункам В учебнике и определять его основные конструктивные особенности.</p> <p>Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки конструировать геометрические тела для изготовления изделия.</p> <p>Осваивать технологию конструирования объёмных фигур. Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника и составлять план изготовления изделия. Создавать объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка автомобиль). Самостоятельно оформлять изделия в соответствии С назначением (фургон «Мороженое»). Применять приёмы работы с бумагой, выполнять разметку при помощи копировальной бумаги, использовать правила работы шилом при изготовлении изделия</p>	
	<p>Грузовик (1 ч).</p> <p>Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия.</p> <p>Детали конструктора.</p> <p>Инструменты для работы С конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и</p>		<p>На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этану работы составлять план его сборки: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно составлять технологическую карту. определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивать новые способы соединения деталей: подвижное и неподвижное.</p>	

	22	<p>неподвижное). Сборка изделия. Презентация.</p> <p>Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение.</p> <p><i>Изделия: «Грузовик».</i> <i>«Автомобиль». Практическая работа: «Человек и земля»</i></p>	1	22 нед	22 нед	<p>Сравнивать алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора.</p> <p>Презентовать готовое изделие, использовать рубрику «Вопросы юного технолога»</p>
Человек и вода (4 ч)	23	<p>Мосты (1 ч).</p> <p>Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов.</p> <p>Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей</p> <p>Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.</p> <p><i>Изделие: «Мост»</i></p>	1	23 нед	23 нед	<p>Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей.</p> <p>Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели.</p> <p>Заполнять па основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполнять чертёж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменять при необходимости основные материалы подручными. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие.</p> <p>Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения</p>

24	<p>Водный транспорт (1 ч).</p> <p>Водный транспорт. Виды водного транспорта.</p> <p>Проект «Водный транспорт».</p> <p>Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты.</p> <p>Профессия: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа.</p> <p><i>Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя)</i></p>	1	24 нед	24 нед	<p>Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирать модель (яхта и баржа) для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности. "Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций. Яхта: самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, использовать приёмы работы с бумагой, создавать модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей. Презентовать готовое изделие. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректировать свои действия</p>	
25	<p>Океанариум (1 ч).</p> <p>Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Вилы мягких игрушек (плоские, полубъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.</p>	1	25 нед	25 нед	<p>Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой.</p> <p>Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соотносить</p>	

	<p>Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов.</p> <p>Проект «Океанариум».</p> <p>Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощённого варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и ШВОВ.</p> <p>Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка., океанариум. <i>Изделие: «Осьминоги и рыбки».</i> <i>Практическая работа: «Мягкая игрушка»</i></p>				<p>последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планами. Заполнять технологическую карту.</p> <p>Соотносить формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Подбирать из подручных средств материалы для изготовления изделия, находить применение старым вещам. Использовать стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. Соблюдать правила работы иглой. Совместно оформлять композицию из осьминогов</p>
26	<p>Фонтаны</p> <p>Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.</p> <p>Понятия: фонтан, декоративный водоём.</p> <p><i>Изделие: «Фонтан»</i></p> <p><i>Практическая работа: «Человек и вода»</i></p>	1	26 нед	26 нед	<p>Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях, используя материал учебника и собственные наблюдения. Изготавливать объёмную модель, из пластичных материалов по заданному образцу.</p> <p>Организовывать рабочее место. Сравнивать конструкцию изделия с конструкцией реального объекта. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. Выполнять раскрой деталей по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов. Контролировать качество изготовления изделия по слайдовому плану. Выполнять оформление изделия по собственному</p>

					эскизу. Самостоятельно оценивать изделие		
Человек и воздух (3 ч)	27	<p>Зоопарк (1 ч).</p> <p>Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.</p> <p>Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям.</p> <p><i>Изделие: «Птицы».</i></p> <p><i>Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами»</i></p>	1	27 нед	27 нед	<p>Объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника. Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании.</p> <p>Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить условные обозначения со слайдовым и текстовым планами</p> <p>Осваивать приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Презентовать готовое изделие, используя рубрику «Вопросы юного технолога»</p>	
	28	<p>Вертолётная площадка (1 ч).</p> <p>Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолёта. Знакомство с новым материалом — пробкой.</p>	1	28 нед	28 нед	<p>Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора.</p> <p>Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта (вертолёта). Определять и называть основные детали, вертолёта. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёта. Самостоятельно анализировать план</p>	

	<p>Профессии: лётчик, штурман, авиаконструктор.</p> <p>Понятия: вертолёт, лопасть. <i>Изделие: «Вертолёт «Муха»</i></p>			<p>изготовления изделия. Применять приёмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Осуществлять при необходимости замену материалов аналогичными по свойствам материалами при изготовлении изделия. Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составлять рассказ для презентации изделия</p>	
29	<p>Воздушный шар (1 м).</p> <p>Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники папье-маше. Украшение юрота и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.</p> <p>Понятие: папье-маше. <i>Изделие: «Воздушный шар».</i></p> <p>Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную дея-</p>	1	29 нед	29 нед	<p>Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составлять на основе плана технологическую карту.</p> <p>Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты. Самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины. Оценивать готовое изделие и презентовать работу.</p> <p>Создавать украшения из воздушных шаров для помещения. Применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.</p>

		<p>тельность).</p> <p><i>Изделие: «Композиция «Клоун».</i> <i>Практически» работа: «Человек и воздух»</i></p>				<p>Соблюдать пропорции при изготовлении изделия. Соотносить форму шаров с деталью конструкции изделия, выбирать шары по этому основанию. Создавать тематическую композицию</p>	
<p>Человек и информация (5 ч)</p>	30	<p>Переплётная мастерская (1 ч). Книгопечатание. Основные лапы книгопечатания.</p> <p>Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура. крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия.</p> <p>Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок) при изготовлении «Панки достижений».</p> <p>Профессии: печатник, переплётчик. Понятие: переплёт.</p> <p><i>Изделие: «Переплётные работы»</i></p>	1	30 нед	30 нед	<p>Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные лапы книгопечатания. характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика.</p> <p>Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переплётных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений». Самостоятельно составлять технологическую карту, использовать план работы. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами</p>	<p>Виртуальная экскурсия в издательство г. Калуги.</p>

31	<p>Почта (1 ч).</p> <p>Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк».</p> <p>Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.</p> <p>Профессии: почтальон, почтовый служащий.</p> <p>Понятия: корреспонденция, бланк. <i>Изделие: «Заполняем бланк»</i></p>	1	31 нед	31 нед	<p>Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации.</p> <p>Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. Отбирать информацию и кратко излагать её. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материал учебника и собственные наблюдения.</p> <p>Осваивать способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания</p>	<p>Экскурсия на городскую почту.</p>
32-33	<p>Кукольный театр (2 ч).</p> <p>Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы.</p> <p>Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль.</p> <p>Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши,</p>	2	32-33 нед		<p>Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Анализировать изделие, составлять технологическую карту. Осмыслять этапы проекта и проектной документации. Оформлять документацию проекта. Использовать технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения. Создавать изделия по одной технологии. Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распределять в группе обязанности при</p>	

	<p>театральной программки, спектакля.</p> <p>Проект «Готовим спектакль».</p> <p>Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитьё. Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с технологической картой, расчёт стоимости изделия.</p> <p>Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод. Понятия: театр, театр кукол, программа. <i>Изделие: «Кукольный театр»</i></p>				<p>изготовлении кукол ДЛЯ спектакля. Оценивать качество выполнения работы. Рассказывать о правилах поведения в театре. Делать вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программ, спектаклей при передаче информации</p>	
34	<p>Афиша (1 ч).</p> <p>Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.</p> <p>Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор. <i>Изделие: «Афиша», «Программа»</i></p>	1	34 нед	34 нед	<p>Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой Microsoft Office Word. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word. форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программку для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль»</p>	

Положение о едином орфографическом режиме в начальной школе на уроках русского языка и математики для слабовидящих обучающихся

1. Общие положения.

Ведение тетрадей по русскому языку и математике обучающимися начальной школы с 1 по 5 класс является обязательным. Для выполнения обучающимися всех видов работ необходимо иметь следующее количество тетрадей из расчета на каждого учащегося:

Математика и русский язык:

Тетради для текущих работ (2 шт.).

Тетрадь для контрольных работ.

Тетрадь для творческих работ, так как изложение и сочинение относятся к работам творческого характера.

Допускается наличие тетрадей по литературному чтению, в которых выполняются творческие виды работ (сочинения, рисунки, планы к произведениям, определения литературных понятий и пр.)

В тетрадях для контрольных работ, помимо самих контрольных работ, надлежит в обязательном порядке делать работу над ошибками. Ежедневная работа над ошибками должна представлять собой целостную систему, результативность которой должна прослеживаться изо дня в день.

Работа над ошибками проводится в той или иной форме ежедневно в тетрадях как для текущих, так и для контрольных работ.

Слабовидящие обучающиеся используют тетради с четкой разлиновкой 16-18 листов (для русского языка), тетради в клетку (мелкую или крупную) 12 – 18 листов (для математики). Тетради для слабовидящих должны быть в специальной (прозрачной) обложке, с одинаковым количеством листов у всех обучающихся. В тетрадях ведутся записи систематически, аккуратно с соблюдением орфографического режима. Слабовидящие обучающиеся пишут только ручкой с черной пастой, ручку с зеленой пастой или карандаш используют для выделения, подчеркивания по линейке и составления схем. *Не допускается* использование фломастеров, маркеров, оставляющих след на обратной стороне листа.

2. Оформление надписей на обложке тетрадей.

Тетради учащихся для 1-го класса подписывает учитель. Тетради учащихся для 2 – 4-х классов подписывают сами учащиеся. Надписи на обложках необходимо оформлять по образцу в единой форме, которая традиционно включает в себя минимальный объем основной информации.

Образец:

Тетрадь №1 (№2)

для работ по математике (русскому языку)

ученика (цы) 1 класса «А»

Иванова Олега.

Предлог «по» пишется на одной строке с названием предмета.

Нумерация класса пишется арабскими цифрами.

Фамилию и имя следует писать в форме родительного падежа. Сначала пишут фамилию, а затем полное имя.

3. Оформление письменных работ по русскому языку.

Новая страница начинается с **самой верхней** строки, дописывается до конца страницы, включая последнюю строку.

После классной и домашней работы следует отступать **две строчки (пишем на третьей)**.

Каждый вид работы выполняется с **красной строки**. Соблюдения красной строки требуется с первого класса.

В ходе работы **строчки не пропускаются**.

Не допускается необоснованное наличие пустых мест на строке.

Запись даты написания работы по русскому языку обязательна.

В первом классе в период обучения грамоте запись даты ведется учителем. По окончании этого периода дата записывается учениками, *например, 1 мая*.

С 4 класса допускается в записи даты писать числительные прописью, *например, первое мая*.

Запись названия работы проводится на следующей рабочей строке (без пропуска) и оформляется как предложение, например:

Классная работа.

Домашняя работа.

Работа над ошибками.

При оформлении классной работы необходима запись числа, названия работы и темы.

При оформлении домашней работы необходима запись названия вида работы:

Упражнение №...

Не допускается сокращение слова «упражнение».

В классной работе слово «упражнение» можно не писать.

Вариативность работы фиксируется на следующей строке по центру или на полях (краткая форма записи), например, *1 вариант*.

При оформлении сочинения необходима запись «*Классное сочинение*» или «*Домашнее сочинение*».

При оформлении изложений необходима запись «*Сжатое изложение*» или «*Изложение*».

В работе, требующей записи в столбик, **первое слово пишется с большой буквы. Знаки препинания (запятые) не ставятся**, например: *Ветер*

восток

песок

При выполнении подобного вида работы в строчку первое слово пишется с красной строки, с большой буквы, через запятую, например:

Ветер, восток, песок.

При выполнении различных видов разбора требуется соблюдение принятых норм сокращений слов, обозначений терминов. Сокращается слово только на согласные, например:

глухой - глух., звонкий - зв., гласный - гл., согласный - согл., твердый - тв.;

существительное - сущ., прилагательное - прил., глагол-гл., предлог - пр.;

мужской род - м.р., женский род - ж.р., средний род - ср.р.;

прошедшее время - прош., настоящее время-наст., будущее время - буд.;

единственное число - ед.ч., множественное число - мн.ч.

Название падежей указывается заглавной буквой (Им.п., Р.п., Д.п., В.п., Т.п., П.п.).

Исправление ошибок слабовидящими обучающимися.

Ошибки, допущенные слабовидящими обучающимися, аккуратно зачеркиваются карандашом или ручкой один раз и сверху или рядом записывается другой вариант ответа.

Не допускается: перечеркивать ошибки несколько раз; исправлять, написав жирно правильную букву прямо в слове.

Исправление ошибок учителем.

Учитель обязан регулярно осуществлять проверку тетрадей с целью установки наличия работ; качества выполнения заданий, подлежащих оцениванию; выявления ошибок, допускаемых обучающимися, и принятия мер по их устранению.

Ошибки, допущенные слабовидящими обучающимися, учитель подчеркивает, зачеркивает, подписывает правильный ответ; выносит поясняющие пометки на поля.

Ошибки, допущенные слабовидящими обучающимися в контрольных, творческих работах выносятся учителем на поля:

орфографическая ошибка – «палочкой»;

пунктуационная ошибка – «птичкой»;

грамматическая ошибка – буквой «Г»;

речевая ошибка – буквой «Р»;

логическая ошибка – буквой «Л»;

фактическая ошибка – «Ф».

Ошибки, допущенные в различных видах разбора грамматического задания: знак х «крестик».

Отметка за работу ставится справа, высотой в рабочую строку красной ручкой. В рабочих тетрадях допускаются оценочные суждения, сделанные учителем.

В контрольных и творческих тетрадях после диктантов, сочинений и изложений ведется подсчет ошибок. Первыми указываются орфографические ошибки, вторыми пунктуационные, *например: 2-3.*

Каждая группа ошибок (грамматические, речевые, фактические, логические) указываются отдельно, *например, Р-2.*

Периодичность и сроки проверки тетрадей.

В начальной школе тетради проверяются каждый день у всех обучающихся, включая домашние и классные работы.

Контрольные работы проверяются к следующему уроку.

Изложения проверяются через 2-3 дня после проведения, сочинение – через неделю.

Работа над ошибками.

Работа над ошибками, допущенными в рабочих и контрольных тетрадях по русскому языку, проводится систематически.

Слова «*Работа над ошибками*» пишутся на следующей строке после отметки.

Исправлять ошибки нужно следующим образом: выписывается слово, графически объясняется правило, придумывается пример на это правило.

4. Оформление письменных работ по математике.

Новая страница начинается с **самой верхней** строки, дописывается до конца страницы, включая последнюю строку.

Между классной и домашней работой необходимо пропускать 4 клетки, между заданиями – 2 клетки.

Слабовидящие обучающиеся ведут запись, делая отступы от всех краев страницы по 2 клетки.

Если запись ведется в столбик, то между столбиками необходимо делать пропуск не менее 4 клеток.

При оформлении классной работы необходима:

запись даты: число записывается арабскими цифрами, месяц – прописью;

запись названия работы: *«Классная работа»*.

Номер задания и /или вид задания записывается посередине строки: №100 или Задача №100.

В классной работе допускается оформление задания без указания его номера.

На строке, где указан номер задания, больше запись не ведется.

При оформлении домашней работы необходимо указать название работы и номер задания:

«Домашняя работа»

№100

Запись задания на дом в классах слабовидящих делается в дневнике. **Не допускается** запись задания в тетради, в том числе на полях.

Исправление ошибок слабовидящими обучающимися.

Ошибки, допущенные слабовидящими обучающимися, аккуратно зачеркиваются карандашом или ручкой один раз и сверху или рядом записывается другой вариант ответа.

Не допускается: перечеркивать ошибки несколько раз; исправлять, написав жирно правильный ответ поверх неверной записи; использовать корректор.

Исправление ошибок учителем.

Учитель обязан регулярно осуществлять проверку тетрадей с целью установки наличия работ; качества выполнения заданий, подлежащих оцениванию; выявления ошибок, допускаемых обучающимися, и принятия мер по их устранению.

Ошибки, допущенные слабовидящими обучающимися, учитель подчеркивает, зачеркивает, подписывает правильный ответ; выносит поясняющие пометки на поля.

Ошибки, допущенные слабовидящими обучающимися в контрольных работах выносятся учителем на поля. Наличие любой ошибки отмечается с помощью вертикальной черты (палочки) на полях в соответствующей строке.

Периодичность и сроки проверки тетрадей.

В начальной школе тетради проверяются каждый день у всех обучающихся, включая домашние и классные работы.

Контрольные работы проверяются к следующему уроку.

Работа над ошибками.

В тетрадях для контрольных работ работа над ошибками выполняется обязательно при наличии неудовлетворительной ошибки. В остальных случаях работа над ошибками выполняется учеником по указанию учителя при необходимости.

В «рабочей тетради» работа над ошибками выполняется по указанию учителя при необходимости.

Отметка за работу ставится справа.

Рекомендации по оформлению некоторых видов заданий.

При **оформлении примера на «порядок действий»** каждое действие должно быть записано и пронумеровано. Номер действия ставится с круглой (математической) скобкой.

При **записи решения задачи** после каждого действия ставится наименование в круглых математических скобках с использованием правил сокращения слов. Если решение задачи записано выражением, то наименование также должно быть указано после значения выражения.

Запись ответа к задаче допускается как в краткой, так и в распространенной форме. При записи ответа при сокращении наименований единиц измерений **точки не ставятся (мм, м, см, ч, мин, км, кг, г и др.)**.

При **решении задачи по действиям или выражением** не являются обязательными краткая запись условий и пояснения к действиям.

При **записи решений уравнения** необходимо указать факт умножения или деления обеих частей уравнения на число (выражение).

Запись ответа обязательна.

При записи решения системы уравнений запись ответа обязательна.

При **проведении терминологического диктанта** указывается вид работы *«терминологический диктант»*. Слова записываются через запятую. Допустима запись слов в столбик (без нумерации) для возможного исправления рядом с ошибочно написанным словом.

Методические материалы

Учебно-методическое обеспечение по русскому языку

1. Печатные пособия:

Для учащихся:

1. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций с приложением на электронном носителе. В 2 ч. Ч. 1./В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2014. – 159 с.

Для учителя:

1. Канакина В. П., Горецкий В. Г., Бойкина М. В. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1-4 классы - М.: Просвещение, 2015. – 340 с.

2. Канакина В. П. Русский язык. Методические рекомендации. 3 класс. Учебное пособие для общеобразоват. организаций/ Канакина В.П.–М.: Просвещение, 2017 – 271 с.

3. Канакина В. П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс. Учебное пособие для общеобразоват. организаций. В 2 ч. Ч. 1/ Канакина В.П.– 2-е изд., доп. - М.: Просвещение, 2017 – 208 с.

4. Канакина В. П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс. Учебное пособие для общеобразоват. организаций. В 2 ч. Ч. 2/ Канакина В.П.– 2-е изд., доп. - М.: Просвещение, 2017 – 192 с.

5. Дмитриева О. И. Поурочные разработки по русскому языку. 3класс./О. И. Дмитриева. – М.: «ВАКО», 2017. – 384 с.

6. Канакина В. П. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1– 4 классы: пособие для учителей общеобр., учрежд./В. П. Канакина, Г. С. Щеголева. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 159 с.

7. Канакина В. П. Русский язык. Тетрадь учебных достижений. 3 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций/ В. П. Канакина. – 2-е изд. – М.:Просвещение, 2017. – 112 с.: с ил.

8. Крылова О. Н. Контрольные работы по русскому языку: 3 класс. В 2 ч.: Ч. 1. ФГОС/ О. Н. Крылова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2016. – 64с.

9. Крылова О. Н. Контрольные работы по русскому языку: 3 класс. В 2 ч.: Ч. 2. ФГОС/ О. Н. Крылова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2016. – 64с.

10. Канакина В. П., Щеголева Г. С. Русский язык. Проверочные работы 3 класс. Учебное пособие для общеобразоват. организаций/ В. П. Канакина, Г. С. Щеголева – М.: Просвещение, 2017.

2. Информационно-коммуникативные средства:

1. Канакина В. П. и др. Русский язык. 3 класс. Электронное приложение. — М.: Просвещение, 2016.

2. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку

3. Материально-технические средства:

Мультимедийный проектор. Экспозиционный экран. Компьютер. Принтер.

4. Печатные пособия

- таблицы гигиенических требований к положению тетради, ручки, к правильной посадке;
- таблицы в соответствии с основными разделами программы 3 класса;
- наборы сюжетных картинок (предметных, цифровых) в соответствии с тематикой;
- словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный словарь, словообразовательный словарь;
- репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку.

Учебно-методическое обеспечение по литературному чтению

1. Печатные пособия:

1. Климанова, Л. Ф. Литературное чтение. Поурочные разработки. 3 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Л. Ф. Климанова. – М.: Просвещение, 2016.
2. Климанова, Л. Ф. Уроки литературного чтения. 3класс : метод. пособие/ Л.Ф.Климанова. – М.: Просвещение, 2016.
3. Крылова, О. Н. Чтение. Работа с текстом: 3 класс / О. Н. Крылова. – М.: Экзамен, 2011.
4. Литературное чтение. 3класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / Л. Ф. Климанова [и др.]. – М.: Просвещение, 2014.
5. Словари по литературному чтению.

2. Наглядные пособия:

1. Портреты детских писателей: XIX век: комплект наглядных пособий. – М.: Гном и Д, 2009.
2. Портреты детских писателей: XX век: комплект наглядных пособий. – М.: Гном и Д, 2009.
3. Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в стандарте начального образования по литературному чтению и в программе обучения (в том числе в цифровой форме).
4. Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием обучения по литературному чтению(в том числе в цифровой форме).
5. Детские книги разных типов и жанров из круга детского чтения.

3. Материально-технические средства:

Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц, интерактивная доска, компьютерная техника.

Учебно-методическое обеспечение по математике

1. Печатные пособия.

1. Моро, М. И. Математика. 3 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / М. И. Моро, С. И. Волкова, С. В. Степанова. – М.: Просвещение, 2015. – 96 с.: с ил.

2. Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [М. И. Моро, С. И. Волкова, С. В. Степанова и др.]. — 2-е изд. перераб. — М.: Просвещение, 2016. – 124 с.

3. Ситникова Т. Н., Яценко И. Ф. Поурочные разработки по математике: 3 класс.-М.: ВАКО, 2016. – 480 с.

7. Быкова, Т. П. Нестандартные задачи по математике: 3 класс/Т.П.Быкова. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2012. – 125 с.

2. Интернет-ресурсы.

1. *МОиН* РФ. Итоговые проверочные работы: дидактические и раздаточные материалы. – Режим доступа: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=443>

2. Сайт МОУ «Лицей № 8 «Олимпия»: центр дистанционного образования, курс «Начальная школа». – Режим доступа: <http://olympia.pp.ru/course/category.php?id=15>

3. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>

4. КМ-Школа (образовательная среда для комплексной информатизации школы). – Режим доступа: <http://www.km-school.ru>

5. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka/info/about/193>

6. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok>

3. Информационно-коммуникативные средства.

Математика: электронное приложение к учебнику М. И. Моро, С. И. Волковой, С.В. Степановой (CD).

4. Наглядные пособия.

Комплект демонстрационных таблиц к учебнику «Математика» М. И. Моро, С.И.Волковой, С. В. Степановой.

5. Материально-технические средства.

Компьютерная техника, экспозиционный экран, аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц.

Учебно-методическое обеспечение по окружающему миру

1. Печатные пособия:

Для учащихся:

1. Плешаков А. А. Окружающий мир. Учебник. 3 класс. В 2 частях.

Для учителя:

1. Плешаков А. А. Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы.

2. Плешаков А. А. и др. Окружающий мир. Методические рекомендации. 3 класс.

3. Глаголева Ю. И., Илюшин Л. С., Галактионова Т. Г. и др. Окружающий мир. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 3 класс.

4. Тихомирова Е. М. Поурочные разработки по предмету «Окружающий мир»: 3 класс: к учебному комплексу А. А. Плешакова.

2. Наглядные пособия:

1. Комплект демонстрационных таблиц к учебнику «Окружающий мир» А.А.Плешакова.

2. Натуральные живые пособия – комнатные растения.

3. Гербарии.

4. Коллекции горных пород, минералов, полезных ископаемых.

5. Изобразительные наглядные пособия.

6. Географические карты.

7. Предметы, представляющие быт традиционной и современной семьи, ее хозяйства, повседневной, праздничной жизни и многое другое из жизни общества.

8. Приборы, посуда, инструменты для проведения практических работ.

9. Раздаточный материал для практических и лабораторных работ: гербарии, семена и плоды растений, коллекции минералов и полезных ископаемых, кости, чешую рыб, перья птиц, многообразные артефакты мира культуры и т.д.

10. Измерительные приборы: весы, термометры, сантиметровые линейки, мензурки.

3. Информационно-коммуникативные средства:

Электронное приложение к учебнику «Окружающий мир» Плешаков А. А. (CD).

4. Материально-технические средства:

Компьютерная техника, магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.

Учебно-методическое обеспечение по изобразительному искусству

1. Неменская Л. А. / Под редакцией Неменского Б. М. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс..

2. Неменский Б. М., Неменская Л. А., Горяева Н. А. и др. Изобразительное искусство. Рабочие программы.

Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1-4 классы.

3. Неменский Б. М., Неменская Л. А., Коротева Е. И. и др. / Под редакцией Неменского Б. М. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы.

4. Давыдова М. А. Поурочные разработки по изобразительному искусству. 3 класс. – М.: ВАКО, 2016. – 240 с.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция).

1. Учебно-методические комплекты (программы, учебники, дидактические материалы).

2. Методические пособия и книги для учителя.

3. Методические журналы по искусству.

4. Учебно-наглядные пособия.

5. Справочные пособия, энциклопедии по искусству.

6. Альбомы по искусству.

7. Книги о художниках и художественных музеях, по стилям изобразительного искусства и архитектуры.

8. Научно-популярная литература по искусству.

2. Печатные пособия.

1. Портреты русских и зарубежных художников.

2. Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента.

3. Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта.

4. Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека.

5. Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству.

6. Альбомы с демонстрационным материалом.

7. Дидактический раздаточный материал.

3. Компьютерные и информационно-коммуникативные средства.

1. Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, обучающие программы по предмету.

2. Электронные библиотеки по искусству.

4. Технические средства обучения.

1. Аудиторская доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.

2. Персональный ноутбук.
3. Образовательные ресурсы (диски).

5. Учебно-практическое оборудование.

1. Краски акварельные, гуашевые.
2. Тушь.
3. Бумага А4.
4. Бумага цветная.
5. Фломастеры.
6. Восковые мелки.
7. Кисти беличьи, кисти из щетины.
8. Емкости для воды.
9. Пластилин.
10. Клей.
11. Ножницы.

6. Модели и натуральный фонд.

1. Муляжи фруктов и овощей.
2. Гербарии.
3. Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.
4. Гипсовые геометрические тела.
5. Керамические изделия.
6. Предметы быта.

Учебно-методическое обеспечение по технологии

1. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 3 класс.
2. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс.
3. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1-4

классы.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Технические средства обучения.

1. Аудиторская доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.
2. Персональный ноутбук.
3. Образовательные ресурсы (диски).

Учебно-практическое оборудование.

1. Картон.
2. Бумага А4.
3. Бумага цветная.
4. Пластилин.
5. Клей.
6. Ножницы.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575828

Владелец Князева Людмила Романовна

Действителен с 08.03.2021 по 08.03.2022