

«Рассмотрено»

Руководитель ШМО

Гриб Н.М.

Протокол заседания

ШМО № 2

от «5» ноября 2020 г.

«Согласовано»

Заместитель директора

МОУ «СОШ
№1 г. Балабаново»

Матюшенко С.С.

«5» ноября 2020 г.

«Утверждаю»

Директор

МОУ «СОШ
№1 г. Балабаново»

Князева Л.Р.

Приказ № 499/1

от «6» ноября 2020 г.



ПРИЛОЖЕНИЕ

к рабочей программе

по учебному курсу «русский язык»

5-9 класс

на 2 четверть 2020/2021 учебного года

Разработчики программы:

Гриб Н.М., Лысенко О.В., Мосина Н.А.,

Ершова О.А., Жданова М.А. учителя

русского языка и литературы МОУ

«СОШ №1 г. Балабаново

БАЛАБАНОВО 2020

По итогам ВПР 2020 – 2021 уч. год были выявлены пробелы в знаниях, у учащихся 5-9 классов. Для ликвидации пробелов в знаниях, в виде несформированных планируемых результатов в рабочую программу по русскому языку для 5-9 классов внесены изменения:

планируемые результаты:

5 класс

Личностные результаты изучения русского языка.

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результаты:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и

обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные результаты:

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, **раскрывая тему и развивая основную мысль;**
- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы; использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явления звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем;

- правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

- **выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;** подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами; пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

- различать части речи; правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи;

- находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

- **выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово, выделять основы предложений с двумя главными членами;** характеризовать предложения; правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана

высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; составлять простые и сложные предложения изученных видов; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации.

- **уметь находить безударные гласные в корне слова, подбирать проверочные слова.**

6 КЛАСС

Предметные результаты:

- понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- знание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- знание особенностей основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- знание признаков текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- знание основных единиц языка, их признаков;
- знание основных норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); норм речевого этикета;
- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- **определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;**
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);

- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
 - извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
 - воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
 - создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);
 - осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
 - владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
 - свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации (**находить безударные гласные в слове и подбирать проверочные слова; уметь определять согласную на конце приставки –з, -с**);
 - соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
 - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.
- Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;

- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Метапредметные результаты:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Личностные результаты:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

7 КЛАСС

Предметные результаты:

- знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной (**знаки препинания в предложениях с однородными членами**), речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме
- производить фонетический, лексический, **словообразовательный**, морфологический, синтаксически разбор;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
- различать изученные стили речи; **определять тему, основную мысль текста**; опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;
- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое)
- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости; создавать самостоятельные тексты
- соблюдать в практике общения литературные нормы языка
- использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.
- **находить безударные гласные в слове и подбирать проверочные слова; определять слова с чередующимися гласными в корне.**

Метапредметные результаты:

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;

- передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

Личностные результаты:

- сознательное отношение к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний;
- владение монологической и диалогической речью;
- выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- готовность к общению.

8 КЛАСС

Предметные результаты:

- знание определений основных языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
- **производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой**, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.

- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

- **определять тему, основную мысль текста;**

- **уметь выделять на письме причастные и деепричастные обороты;**

- **уметь отличать производные предлоги от других частей речи, правильно писать их.**

Метапредметные результаты:

- владеть разными видами чтения, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;

- передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;

- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;

- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

Личностные результаты:

- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль,

- выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;

- готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству
самостоятельная организация учебной деятельности,

- владение навыками контроля и оценки своей деятельности,

- осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

9 КЛАСС

Предметные результаты:

-иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;

-владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки; производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;

-иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками;

- определять стиль речи, тип речи тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи;

- строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи);

- уметь находить односоставные предложения и определять их вид.

- писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования). Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушение логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.
- уметь выделять на письме причастные и деепричастные обороты;
- уметь определять тип подчинительной связи в словосочетании.

Личностные результаты обучения:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематике, правильно их употреблять;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней, отвечать на вопросы по теме, защищать развиваемые в ней положения;

- владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой

информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;

соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы)
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Направленность курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Первая содержательная линия представлена в программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: **«Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».**

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: **«Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».**

Третья содержательная линия представлена в программе разделом **«Язык и культура»**, изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся получают соответствующие знания, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене.

Коммуникативная компетенция

Речь и речевое общение. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая.

Сферы речевого общения. Функциональные разновидности языка (разговорная речь, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы), их основные особенности. Ситуации речевого общения.

Основные жанры научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка,

доверенность, заявление, *резюме*) стилей, разговорной (рассказ, беседа, спор) речи. Культура речи. Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение. Структура текста. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, *аннотация*. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка, определенному стилю.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), говорением, чтением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией речевого общения. Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений различных видов; создание текстов разных стилей и жанров: *тезисы*, конспект, отзыв, *рецензия*, *аннотация*; письмо; *расписка*, *доверенность*, заявление.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык – язык русской художественной литературы. Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Понятие о русском

литературном языке и его нормах. Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Наука о русском языке и ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

Система языка

Фонетика. Орфоэпия

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Элементы фонетической транскрипции.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные выразительные средства фонетики.

Правильное произношение слов и интонирование предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических и интонационных норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Состав слова (Морфемика) и словообразование

Морфема – минимальная значимая единица языка. **Виды морфем: корень, приставка, суффикс. Чередование звуков в морфемах. Основа слова.**

Основные способы образования слов.

Основные выразительные средства морфемики и словообразования.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексика и фразеология

Слово – основная единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Стилистически окрашенная лексика русского языка.

Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.

Фразеологизмы; их значение и употребление. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова как явления фразеологической системы.

Понятие об этимологии, истории происхождения слов и фразеологизмов.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Основные выразительные средства морфологии.

Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.

Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.

Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Текст. Деление текста на смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства синтаксиса.

Употребление синтаксических конструкций в соответствии с нормами русского литературного.

3. Календарно- тематическое планирование.

5 класс (2 четверть)

42.	Обстоятельство. Безударные гласные в корне слова.	1			
43.	Предложения с однородными членами. Согласование прилагательного и существительного.	1			
44.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1			
45.	Предложения с обращениями.	1			
46.	Р.р. Сочинение по картине Ф.Решетникова «Мальчишки».(упр.236)	1			
47.	Работа над ошибками. Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	1			

48.	Простые и сложные предложения.	1		
49.	Синтаксический разбор сложного предложения.	1		
50.	Р.р. Подготовка к изложению.	1		
51.	Р.р.Сжатое изложение.	1		
52.	Прямая речь.	1		
53.	Пунктуация при прямой речи.	1		
54.	Диалог. Пунктуация.	1		
55.	Повторение изученного на тему «Синтаксис. Пунктуация».	1		
56-57.	Контрольный диктант на тему «Синтаксис». Анализ контрольного диктанта.	2		

58.	Фонетика. Гласные звуки.	1			<p>Различение гласных и согласных звуков речи, звуков и букв, слабых и сильных позиций гласных и согласных звуков, определение позиционных чередований гласных и согласных звуков, определение ударения.</p> <p>Написание творческой работы по образцу, определение типов речи, последовательное изложение текстов с сохранением его стилевых особенностей.</p> <p>Составление списков в алфавитном порядке, правильное произношение букв и звуков, применение правил обозначения мягкости, использование терминологии, методов проверки. Орфоэпический, фонетический анализ слова.</p> <p>Создание текстов разных типов, редактирование написанного.</p> <p>Использование различных языковых средств для составления речевых высказываний, формирование навыков учебного сотрудничества в группе, определение функции и цели участников,</p>
59.	Согласные звуки.	1			
60.	Р.р. Повествование. Обучающее изложение.	1			
61.	Изменение звуков в потоке речи.	1			
62.	Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие.	1			
63.	Графика. Алфавит.	1			
64.	Р.р. Описание предмета. Сочинение – описание.	1			
65.	Обозначение мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака.	1			
66.	Обозначение мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака.	1			

67.	Двойная роль букв Е,Ё,Ю,Я.	1			способов взаимодействия; планирование общих способов работы; управление своим поведением.
68.	Орфоэпия. Фонетический разбор слова. Морфемный разбор.	1			Проектирование маршрута преодоления затруднений через включение в новые виды деятельности.
69.	Р.р. Сочинение – описание предмета по картине Ф.Толстого «Цветы, Фрукты. Птицы». Основная мысль текста.	1			Объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений, выявляемых в ходе исследовательской, проектной работы.
70.	Повторение изученного на тему «Фонетика».	1			Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности, навыков составления алгоритма выполнения заданий.
71.	Промежуточная контрольная работа .Контрольный диктант на тему «Фонетика».	1			Формирование навыков анализа, самоконтроля.
72.	Анализ контрольного диктанта.	1			
73.	Лексика. Слово и его лексическое значение.	1			Анализ слова с точки зрения лексического значения, различение лексического и грамматического значений, прямого и переносного значений слова, использование толкового словаря. Различение многозначных слов и омонимов, пользоваться синонимами в речи. Создание текстов разных

					<p>типов речи и редактирование написанного, определение темы, микротемы, идеи текста.</p> <p>Формирование навыков учебного сотрудничества, проектирование маршрута преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности. Объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений, выявляемых в ходе исследования слова как лексической единицы, в ходе работы со словарём, с омонимами, синонимами, антонимами, в ходе исследования приёмов редактирования текста, исследования контрольного диктанта, анализа слов с ошибками.</p> <p>Формирование навыков анализа, мотивации к обучению, исследовательской, проектной, творческой деятельности.</p>
--	--	--	--	--	--

6 класс (2 четверть)

Словообразование. Орфография. Культура речи.	49.	Морфемика и словообразование.	1		Индивидуальная работа с дидактическим материалом и учебником.	Написание небольших текстов о родном крае.
---	-----	-------------------------------	---	--	---	--

	50-51	Описание помещения. Тип речи. Выделение основной мысли текста.	2			Составление алгоритма определения типа сочинения-описания.	
	52-53	РР Выборочное изложение по повести А.С .Пушкина «Станционный смотритель» (№ 212).	2			Написание выборочного изложения.	
	54-55.	Основные способы образования слов в русском языке.	2			Работа с теоретическим материалом, составление алгоритма устного ответа, работа в парах.	
	56.	Этимология слов. Безударные гласные в корне слова.	1			Групповая работа по этимологическому словарю.	Работа с текстами краеведческой направленности.
	57.	РР Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1			Составление развернутого плана описания помещения.	
	58-59.	Буквы О и А в корне –КАС-, КОС-.	2			Составление конспекта статьи учебника, работа с дидактическим материалом.	
	60-61.	Буквы О и А в корне –ГАР-, ГОР-.	2			Работа в парах, составление лингвистического рассуждения.	
	62-63.	Буквы О и А в корне-ЗАР-, ЗОР.	2			Л.Р. Составление словосочетаний с	

					чередованием гласных в корне слова.	
	64-65.	Буквы И иЫ после приставок.	2		Индивидуальная работа с текстами, работа в группах.	
	66-69.	Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-.	4		Составление алгоритма различения условий написания е-и в приставках.	
	70.	Соединительные О и Е в сложных словах.	1		Самостоятельная работа с дидактическим материалом с последующей проверкой.	
	71.	Сложносокращенные слова.	1		Анализ текста со сложносокращенными словами, составление лингвистического рассуждения.	
	72	РР Подготовка к сочинению по картине Хузина «У окна».	1		Отбор материала и составление плана для написания сочинения.	
	73.	РР Написание сочинения по картине Хузина «У окна».(упр. № 270).	1		Написание сочинения.	
	74	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1		Самостоятельная работа по алгоритму.	

	75.	Повторение изученного по теме «Словообразование»	1		Научиться проверять правила изученного материала.	
	76.	Контрольный диктант.	1		Написание диктанта с выполнением грамматического задания.	
Морфология. Орфография. Культура речи.	77.	Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе.	1		Заполнение таблиц с использованием материала учебника.	Составление простых и сложных предложений о родном крае.
	78.	Разносклоняемые имена существительные.	1		Самостоятельная работа по практическому материалу учебника.	
	79.	Буква Е в суффиксе –ЕН- в существительных на –МЯ.	1		Работа с презентацией по теме.	
	80.	Несклоняемые имена существительные.	1		Конструирование словосочетаний с несклоняемыми существительными.	
	81.	Род несклоняемых имен существительных..	1		Индивидуальная творческая работа по дидактическому материалу.	Составление развернутого плана описания родного края.
	82.	Имена существительные общего рода..	1		Анализ текста с существительными общего рода.	

	83.	Морфологический разбор имени существительного..	1			Групповая работа по практическим материалам учебника.	
	84-85.	РР Сочинение по личным впечатлениям (упр. № 329). Знаки препинания при прямой речи.	2			Составление текста сочинения по личным впечатлениям.	

7 класс (2 четверть)

	34-35.	Слитное и раздельное написание Не с причастиями.	2			Научиться применить правило.
	36.	Буквы Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных. Безударные гласные в корне.	1			Научиться применить правило.
	37-38.	Сочинение по личным наблюдениям на	2			Написание сочинения.

		тему «Мы с ним знакомы»				
	39.	Повторение темы «Причастие». Знаки препинания при однородных членах.	1			Уметь применить правила.
	40.	Контрольный диктант по теме «Причастие»	1			
Деепричастие (9ч.)	41-42.	Понятие о деепричастии и деепричастном обороте.	2			Научиться различать деепричастия, глаголы, обособлять деепричастные обороты.
	43.	Раздельное написание НЕ с деепричастиями	1			
	44.	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	1			Научиться определять деепричастия совершенного и несовершенного вида.
	45-46	Сочинение на основе картины С.Григорьева«Вратарь» от имени действующего лица	2			Описание картины.
	47	Морфологический разбор деепричастий.	1			Научиться производить морфологический разбор деепричастий.

		Словообразовательный разбор				
	48	Закрепление, обобщение и систематизация материалов по теме «Деепричастие». Чередующиеся гласные	1			Уметь применить правила.
	49.	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»	1			
Наречие (28 ч.)	50.	Наречие как часть речи	1			Научиться определять наречия по их грамматическим признакам.
	51.	Разряды наречий	1			Научиться разделять наречия по значению.
	52.	Сочинение в форме дневниковых записей по картине И.Попова «Первый снег». Основная мысль текста	1			Сочинение-дневник.
	53.	Степени сравнений наречий	1			Научиться применять алгоритм образования степеней наречий.
	54.	Морфологический разбор наречий	1			Научиться производить морфологический разбор наречий.

	55.	Сочинение- рассуждение на тему «Прозвища»	1			
	56-57.	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -о и -е	2			Научиться применить правило.
	58-59.	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий	2			Научиться применить правило.
	60-61.	Н и НН в наречиях на –О и –Е	2			Научиться применить правило.

8 класс (2 четверть)

	34- 35.	Тире между подлежащим и сказуемым.	2			Применять алгоритм постановки тире между подлежащим и сказуемым.
Второстепенные члены предложения (12 часов)	36.	Роль второстепенных членов в предложении.	1			Научиться формировать ситуацию саморегуляции, сотрудничать в совместном решении задач.
	37.	Публичное выступление об истории своего края.	1			Навыки монологической речи на заданную тему
	38- 39.	Дополнение. Правописание производных предлогов.	2			Формулировать навыки речевых действий, определять дополнение.

	40-41.	Определение. Причастные обороты и знаки препинания при них.	2			Находить определения в предложении.
	42.	Приложение. Знаки препинания при нем.	1			Выделять приложения на письме.
	43.	Обстоятельство. Деепричастные обороты и знаки препинания при них.	1			Представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.
	44.	Синтаксический разбор двусоставного предложения. Повторение.	1			Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включения в новые виды деятельности и формы сотрудничества.
	45-46.	Характеристика человека.	2			Составлять текст характеристики человека по алгоритму выполнения задания.
	47.	Контрольный диктант по теме» Двусоставные предложения»	1			
Односоставные предложения (20 часов).	48.	Главный член односоставного предложения.	1			Применять алгоритм определения односоставных предложений.
	49-50.	Назывные предложения.	2			Составлять текст, комментировать написанное.
	51-53.	Определенно-личные предложения.	3			Составлять лингвистическое описание.

	54-56.	Неопределенно-личные предложения.	3			Отличать определённо-личные предложения от двусоставных. Работа в парах.
	57.	Инструкция.	1			Научиться проектировать выполнение проблемных зон.
	58-59.	Безличные предложения.	2			Редактировать текст.
	60-61.	Рассуждение. Основная мысль текста.	2			Объяснительный диктант, составлять текст-рассуждение.
	62-63.	Неполные предложения.	2			Научиться определять неполное предложение.
	64-65.	Синтаксический разбор предложения. Повторение. Словообразовательный разбор.	2			Составлять схемы предложений, выполнять синтаксический разбор.

9 класс (2 четверть)

15	Сложносочиненные предложения с соединительными, разделительными и противительными союзами.	1				
16	Разделительные знаки препинания между частями	1			Лабораторная работа (построение предложения по схемам с последующей	

	сложносочиненного предложения. Причастные и деепричастные обороты и знаки препинания при них.				самопроверкой), объяснительный диктант, работа в парах сильный-слабый(комплексный анализ текста)	
17-18	РР Сочинение - описание по воображению (на основе картины И. Шишкина «На севере диком...»)	2			Формирование устойчивой мотивации творческой деятельности. Написание сочинения-описания.	
19	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение.	1			Формирование у учащихся умений построения и реализации новых заданий (понятий, способов действий и т.д.). Исследование предложений с последующей самопроверкой.	
20	Контрольный диктант по теме «Сложносочиненные предложения».	1			Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий.	
21	Понятие о сложноподчиненном предложении.	1			Групповая работа (комплексное повторение с использованием дидактического материала),	Работа с текстом, созданным на основе краеведческой направленности

	Односоставные предложения.				компрессия текста художественного стиля. Составление плана лингвистического описания.	
22	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1			Групповое проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания.	
23-24	РР Сочинение-отзыв по картине И. Тихого «Аисты». Тип речи. Основная мысль.	2			Формирование устойчивой мотивации творческой деятельности. Написание сочинения-описания.	
25	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.	1			Формирование у учащихся способности к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы.	
26	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.	1			Объяснение написания указательных слов, построение сложноподчиненных предложений по схемам.	
27	РР Изложение по тексту (упр. №106)	1			Формирование умения писать изложение с восстановлением порядка частей.	

28	Основные группы сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	1			Групповое изучение и конспектирование содержания параграфа учебника, составление памятки для определения сложноподчиненного предложения.	
29	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Типы подчинительной связи в словосочетаниях.	1			Самостоятельная работа(выделение союзов и союзных слов в художественном тексте с последующей самопроверкой), выборочный диктант.	